

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ**

**«Средняя общеобразовательная школа № 5 имени Героя Советского
Союза Б.А.Смирнова» города Воткинска УР**

« Рассмотрено»

Протокол №_1_____

От __30.08.2024_____

Заседания ШМО

Руководитель ШМО

___Пентина Е.С._____

« Утверждено»

Приказ №_122-ос_____

От __02.09.2024_____

Директор МБОУ СОШ № 5

И.Е. Фомичёва

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По _русскому языку___

для _____5-9_____классов

Воткинск, 2024__

Рабочая программа по предмету Русский язык для 5-9 классов

Данная программа составлена на основе

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.

- Федерального закона от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон

«Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».

- Федерального закона от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации».

- Приказа Минпросвещения России от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»

--Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 27.12.2023 № 1028 « О внесении изменений в некоторые приказы Минобрнауки РФ и Минпросвещения РФ, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов основного общего и среднего общего образования»

- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 22.01. 2024 № 31 « О внесении изменений в некоторые приказы Минпросвещения РФ, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования»

- Приказа Минпросвещения России от 18.05.2023 № 370 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования»

- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 01.02.2024 № 62 « О внесении изменений в некоторые приказы Минпросвещения РФ, касающиеся федеральных образовательных программ основного общего и среднего образования»

- Приказа Минпросвещения России « О внесении изменений в некоторые федеральные образовательные стандарты общего образования по вопросам воспитания обучающихся» от 11.12.2020 № 712

-Приказа Минпросвещения России от 19.03.2024 № 171 « О внесении изменений в некоторые приказы Минпросвещения РФ, касающиеся ФОП начального общего, основного общего, среднего общего образования»

Общее число часов, отведенных на изучение русского языка, составляет 714 часов: в 5 классе – 170 часов (5 часов в неделю), в 6 классе – 204 часа (6 часов в неделю), в 7 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 8 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе – 102 часа (3 часа в

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по русскому языку на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы **следующие личностные результаты:**

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России, ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России,

государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки,

а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в информационно-коммуникационной сети «Интернет» в процессе школьного языкового образования;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

6) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других, необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития, умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способностью осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы **следующие метапредметные результаты**: познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий

и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий**:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий**:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

делать выбор и брать ответственность за решение.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоконтроля, эмоционального интеллекта как части регулятивных универсальных учебных действий**:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения совместной деятельности**:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

5 КЛАСС

Общие сведения о языке

Осознавать богатство и выразительность русского языка, приводить примеры, свидетельствующие об этом.

Знать основные разделы лингвистики, основные единицы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение).

Язык и речь

Характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 100 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них;

подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 100 слов; для сжатого изложения – не менее 110 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 90–100 слов; словарного диктанта объёмом 15–20 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 90–100 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); уметь пользоваться разными видами лексических словарей; соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

Текст

Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного).

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного).

Применять знание основных признаков текста (повествование) в практике его создания.

Создавать тексты-повествования с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 3 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 70 слов).

Восстанавливать деформированный текст; осуществлять корректировку восстановленного текста с опорой на образец.

Владеть умениями информационной переработки прослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов: составлять план (простой, сложный) с целью дальнейшего воспроизведения

содержания текста в устной и письменной форме; передавать содержание текста, в том числе с изменением лица рассказчика; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

Функциональные разновидности языка

Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы.

Система языка

Фонетика. Графика. Орфоэпия

Характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков.

Проводить фонетический анализ слов.

Использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике произношения и правописания слов.

Орфография

Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова.

Распознавать изученные орфограммы.

Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных **ъ** и **ь**).

Лексикология

Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря).

Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова.

Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы.

Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия.

Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного).

Уметь пользоваться лексическими словарями (толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов).

Морфемика. Орфография

Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка.

Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова.

Находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Проводить морфемный анализ слов.

Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания неизменяемых приставок и приставок на -з (-с); ы – и после приставок; корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными (в рамках изученного); корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного); ё – о после шипящих в корне слова; ы – и после ц.

Проводить орфографический анализ слов (в рамках изученного).

Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.

Морфология. Культура речи. Орфография

Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач.

Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы.

Проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ имён прилагательных, глаголов.

Проводить орфографический анализ имён существительных, имён прилагательных, глаголов (в рамках изученного).

Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Имя существительное

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного; объяснять его роль в речи.

Определять лексико-грамматические разряды имён существительных.

Различать типы склонения имён существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные.

Проводить морфологический анализ имён существительных.

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных.

Соблюдать правила правописания имён существительных: безударных окончаний; **о – е (ё)** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях; суффиксов **-чик-** – **-щик-**, **-ек-** – **-ик-** (**-чик-**); корней с чередованием **а // о**: **-лаг-** – **-лож-**; **-раст-** – **-ращ-** – **-рос-**; **-гар-** – **-гор-**, **-зар-** – **-зор-**; **-клан-** – **-клон-**, **-скак-** – **-скоч-**; употребления (неупотребления) **ь** на конце имён существительных после шипящих; слитное и раздельное написание **не** с именами существительными; правописание собственных имён существительных.

Имя прилагательное

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного; объяснять его роль в речи; различать полную и краткую формы имён прилагательных.

Проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного).

Соблюдать правила правописания имён прилагательных: безударных окончаний; **о – е** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях; кратких форм имён прилагательных с основой на шипящие; правила слитного и раздельного написания **не** с именами прилагательными.

Глагол

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи.

Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола, выделять его основу; выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола.

Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы.

Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Соблюдать правила правописания глаголов: корней с чередованием **е // и**; использования **ь** после шипящих как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа; **-тся** и **-ться** в глаголах; суффиксов **-ова— -ева-, -ыва- — -ива-**; личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом **-л-** в формах прошедшего времени глагола; слитного и раздельного написания **не** с глаголами.

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений; проводить пунктуационный анализ простых осложнённых и сложных предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные); простые неосложнённые предложения; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обращением; распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые); определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным), средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного).

Соблюдать на письме пунктуационные правила при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом **и**, союзами **а, но, однако, зато, да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**); с обобщающим словом при однородных членах; с обращением; в предложениях с прямой речью; в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами **и, но, а, однако, зато, да**; оформлять на письме диалог.

Проводить пунктуационный анализ предложения (в рамках изученного).

6 КЛАСС

Общие сведения о языке

Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного).

Иметь представление о русском литературном языке.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение); выступать с сообщением на лингвистическую тему.

Участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями) объёмом не менее 4 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 110 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 180 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 160 слов; для сжатого изложения – не менее 165 слов).

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 100–110 слов; словарного диктанта объёмом 20–25 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 100–110 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение второго года обучения

орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи; характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий).

Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, видо-временную соотнесённость глагольных форм.

Применять знания о функционально-смысловых типах речи при выполнении анализа различных видов и в речевой практике; использовать знание основных признаков текста в практике создания собственного текста.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с опорой на жизненный и читательский опыт; произведение искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 5 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 100 слов с учётом функциональной разновидности и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи; перечислять требования к составлению словарной статьи и научного

сообщения; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение).

Применять знания об официально-деловом и научном стиле при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Лексикология. Культура речи

Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы); различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы); определять стилистическую окраску слова. Проводить лексический анализ слов.

Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи с целью повышения её богатства и выразительности.

Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значения; характеризовать ситуацию употребления фразеологизма.

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Словообразование. Культура речи. Орфография

Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу.

Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую); проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных. Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Соблюдать правила правописания сложных и сложносокращённых слов; правила правописания корня **-кас-** – **-кос-** с чередованием **а** // **о**, гласных в приставках **пре-** и **при-**.

Морфология. Культура речи. Орфография

Характеризовать особенности словообразования имён существительных.

Соблюдать правила слитного и дефисного написания **пол-** и **полу-** со словами.

Соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного), словоизменения имён существительных.

Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных; нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного); соблюдать правила правописания **н** и **nn** в именах прилагательных, суффиксов **-к-** и **-ск-** имён прилагательных, сложных имён прилагательных.

Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать разряды имён числительных по значению, по строению.

Уметь склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных; характеризовать роль имён числительных в речи.

Правильно употреблять собирательные имена числительные; соблюдать правила правописания имён числительных, в том числе написание **ь** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; правила правописания окончаний числительных.

Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение; различать разряды местоимений; уметь склонять местоимения; характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи.

Правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); соблюдать правила правописания местоимений с **не** и **ни**, слитного, раздельного и дефисного написания местоимений.

Распознавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы; использовать личные глаголы в безличном значении.

Соблюдать правила правописания **ь** в формах глагола повелительного наклонения.

Проводить морфологический анализ имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов; применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного), применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

7 КЛАСС

Общие сведения о языке

Иметь представление о языке как развивающемся явлении.

Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа (приводить примеры).

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно- популярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик.

Владеть различными видами диалога: диалог – запрос информации, диалог – сообщение информации.

Владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объёмом не менее 120 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 230 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 200 слов).

Осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 110–120 слов; словарного диктанта объёмом 25–30 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 110–120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать на письме правила речевого этикета.

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; выявлять его структуру, особенности абзацного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика; использовать способы информационной переработки текста; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты; редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка).

Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструкция).

Владеть нормами построения текстов публицистического стиля.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции.

Применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Система языка

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания.

Объяснять значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка.

Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности.

Характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слов; применять знания по лексике и фразеологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать омонимию слов разных частей речи; различать лексическую и грамматическую омонимию; понимать особенности употребления омонимов в речи.

Использовать грамматические словари и справочники в речевой практике.

Морфология. Культура речи

Распознавать причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), междометия, звукоподражательные слова и проводить их морфологический анализ: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции.

Причастие

Характеризовать причастие как особую форму глагола, определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии; определять синтаксические функции причастия.

Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия, различать и характеризовать полные и краткие формы страдательных причастий, склонять причастия.

Проводить морфологический, орфографический анализ причастий, применять это умение в речевой практике.

Составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова, конструировать причастные обороты.

Уместно использовать причастия в речи, различать созвучные причастия и имена прилагательные (**висящий — висячий, горящий — горячий**). Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий, применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий; **н** и **нн** в причастиях и отглагольных именах прилагательных, написания гласной перед суффиксом **-вш-** действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом **-нн-** страдательных причастий прошедшего времени, написания **не** с причастиями.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного).

Деепричастие

Определять признаки глагола и наречия в деепричастии, синтаксическую функцию деепричастия.

Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Проводить морфологический, орфографический анализ деепричастий, применять это умение в речевой практике.

Конструировать деепричастный оборот, определять роль деепричастия в предложении.

Уместно использовать деепричастия в речи.

Правильно ставить ударение в деепричастиях.

Применять правила написания гласных в суффиксах деепричастий, правила слитного и раздельного написания **не** с деепричастиями.

Правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом (в рамках изученного).

Наречие

Распознавать наречия в речи. Определять общее грамматическое значение наречий; различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи.

Проводить морфологический, орфографический анализ наречий (в рамках изученного), применять это умение в речевой практике.

Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения.

Применять правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий; написания **н** и **nn** в наречиях на **-о** и **-е**; написания суффиксов **-а** и **-о** наречий с приставками **из-**, **до-**, **с-**, **в-**, **на-**, **за-**; употребления **ь** на конце наречий после шипящих; написания суффиксов наречий **-о** и **-е** после шипящих; написания **е** и **и** в приставках **не-** и **ни-** наречий; слитного и раздельного написания **не** с наречиями.

Слова категории состояния

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую функцию и роль в речи.

Служебные части речи

Давать общую характеристику служебных частей речи, объяснять их отличия от самостоятельных частей речи.

Предлог

Характеризовать предлог как служебную часть речи, различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги.

Употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать нормы правописания производных предлогов.

Соблюдать нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами, предлогов **из** – **с**, **в** – **на** в составе словосочетаний, правила правописания производных предлогов.

Проводить морфологический анализ предлогов, применять это умение при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Союз

Характеризовать союз как служебную часть речи, различать разряды союзов по значению, по строению, объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать правила правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом **и**.

Проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике.

Частица

Характеризовать частицу как служебную часть речи, различать разряды частиц по значению, по составу, объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола, понимать интонационные особенности предложений с частицами.

Употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать нормы правописания частиц.

Проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике.

Междометия и звукоподражательные слова

Характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению, объяснять роль междометий в речи, характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе.

Проводить морфологический анализ междометий, применять это умение в речевой практике.

Соблюдать пунктуационные правила оформления предложений с междометиями.

Различать грамматические омонимы.

8 КЛАСС

Общие сведения о языке

Иметь представление о русском языке как одном из славянских языков.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения

научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 230 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 260 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120–140 слов; словарного диктанта объёмом 30–35 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 120–140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвёртого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).

Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: создавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: собственные и(или) созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы, сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров; оформлять деловые бумаги.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Система языка

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики.

Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Различать функции знаков препинания.

Словосочетание

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний.

Применять нормы построения словосочетаний.

Предложение

Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания.

Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях; использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения.

Распознавать предложения по количеству грамматических основ; различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Применять нормы построения простого предложения, использования инверсии; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами **большинство** – **меньшинство**, количественными сочетаниями. Применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым.

Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения).

Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств).

Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённо-личное предложение, неопределённо-личное предложение, обобщённо-личное предложение, безличное предложение); характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений; выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи;

характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами **да, нет**.

Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах; понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов.

Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами **не только... но и, как... так и**.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (**и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то**); правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.

Распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями.

Различать виды обособленных членов предложения, применять правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Применять правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции; понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции; выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Распознавать сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного).

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и

пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

9 КЛАСС

Общие сведения о языке

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь рассказать о них.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140–160 слов; словарного диктанта объёмом 35–40 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 140–160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями).

Текст

Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи.

Находить в тексте типовые фрагменты – описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.

Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.

Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.

Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6–7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль); классные сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы.

Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 300 слов).

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

Функциональные разновидности языка

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат.

Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

Система языка

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Сложносочинённое предложение

Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).

Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложносочинённого предложения.

Понимать явления грамматической синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Применять правила постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.

Сложноподчинённое предложение

Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.

Различать подчинительные союзы и союзные слова.

Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.

Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).

Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложноподчинённого предложения.

Понимать особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Применять нормы построения сложноподчинённых предложений и правила постановки знаков препинания в них.

Бессоюзное сложное предложение

Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Соблюдать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения.

Понимать особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи; применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи

Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи.

Соблюдать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.

Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.

Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

Прямая и косвенная речь

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.

Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.

Соблюдать основные нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

5 КЛАСС

Общие сведения о языке

Богатство и выразительность русского языка.

Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики.

Язык и речь

Язык и речь. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог.

Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности.

Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика.

Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений.

Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности.

Сочинения различных видов с опорой на жизненный и читательский опыт, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Текст

Текст и его основные признаки. Тема и главная мысль текста. Микротема текста. Ключевые слова.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности.

Композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части.

Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова.

Повествование как тип речи. Рассказ.

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика.

Информационная переработка текста: простой и сложный план текста.

Функциональные разновидности языка

Общее представление о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы).

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Фонетика. Графика. Орфоэпия

Фонетика и графика как разделы лингвистики.

Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука.

Система гласных звуков.

Система согласных звуков.

Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции.

Слог. Ударение. Свойства русского ударения.
Соотношение звуков и букв.
Фонетический анализ слова.
Способы обозначения [й'], мягкости согласных.
Основные выразительные средства фонетики.
Прописные и строчные буквы.
Интонация, её функции. Основные элементы интонации.

Орфография

Орфография как раздел лингвистики.
Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы.
Правописание разделительных **Ъ** и **Ь**.

Лексикология

Лексикология как раздел лингвистики.
Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря).
Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова.
Тематические группы слов. Обозначение родовых и видовых понятий.
Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.
Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка.
Лексический анализ слов (в рамках изученного).

Морфемика. Орфография

Морфемика как раздел лингвистики.
Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова. Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание).
Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).
Морфемный анализ слов.
Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи.
Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного).
Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, -непроизносимыми согласными (в рамках изученного).

Правописание ё – о после шипящих в корне слова.

Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на -з (-с).

Правописание ы – и после приставок.

Правописание ы – и после ц.

Орфографический анализ слова (в рамках изученного).

Морфология. Культура речи. Орфография

Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное

Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи.

Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Род, число, падеж имени существительного.

Имена существительные общего рода.

Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Типы склонения имён существительных. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные.

Морфологический анализ имён существительных.

Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имён существительных.

Правописание собственных имён существительных.

Правописание ь на конце имён существительных после шипящих.

Правописание безударных окончаний имён существительных.

Правописание о – е (ё) после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имён существительных.

Правописание суффиксов **-чик-** – **-щик-**; **-ек-** – **-ик-** (**-чик-**) имён существительных.

Правописание корней с чередованием а // о: **-лаг-** – **-лож-**; **-раст-** – **-ращ-** – **-рос-**; **-гар-** – **-гор-**, **-зар-** – **-зор-**; **-клан-** – **-клон-**, **-скак-** – **-скоч-**.

Слитное и раздельное написание не с именами существительными.

Орфографический анализ имён существительных (в рамках изученного).

Имя прилагательное

Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Роль имени прилагательного в речи.

Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции.

Склонение имён прилагательных.

Морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного).

Правописание безударных окончаний имён прилагательных.

Правописание **о** – **е** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях имён прилагательных.

Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий.

Слитное и раздельное написание **не** с именами прилагательными.

Орфографический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Глагол

Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи.

Глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола.

Спряжение глагола.

Морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Правописание корней с чередованием **е** // **и**: **-бер-** – **-бир-**, **-блест-** – **-блист-**, **-дер-** – **-дир-**, **-жег-** – **-жиг-**, **-мер-** – **-мир-**, **-пер-** – **-пир-**, **-стел-** – **-стил-**, **-тер-** – **-тир-**.

Использование **ь** как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих.

Правописание **-тся** и **-ться** в глаголах, суффиксов **-ова-** – **-ева-**, **-ыва-** – **-ива-**.

Правописание безударных личных окончаний глагола.

Правописание гласной перед суффиксом **-л-** в формах прошедшего времени глагола.

Слитное и раздельное написание **не** с глаголами.

Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного).

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные). Средства связи слов в словосочетании.

Синтаксический анализ словосочетания.

Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных; восклицательных и невосклицательных предложений.

Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и способы его выражения: именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа. Сказуемое и способы его выражения: глаголом, именем существительным, именем прилагательным.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Предложения распространённые и нераспространённые. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Определение и типичные средства его выражения. Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения. Обстоятельство, типичные средства его выражения, виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки).

Простое осложнённое предложение. Однородные члены предложения, их роль в речи. Особенности интонации предложений с однородными членами. Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом **и**, союзами **а**, **но**, **однако**, **зато**, **да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**). Предложения с обобщающим словом при однородных членах.

Предложения с обращением, особенности интонации. Обращение и средства его выражения.

Синтаксический анализ простого и простого осложнённого предложений.

Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом **и**, союзами **а**, **но**, **однако**, **зато**, **да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**).

Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение).

Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами **и, но, а, однако, зато, да**.

Предложения с прямой речью.

Пунктуационное оформление предложений с прямой речью.

Диалог.

Пунктуационное оформление диалога на письме.

Пунктуация как раздел лингвистики.

Пунктуационный анализ предложения (в рамках изученного).

6 КЛАСС

Общие сведения о языке

Русский язык – государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

Понятие о литературном языке.

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями.

Текст

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Информационная переработка текста. План текста (простой, сложный; назывной, вопросный); главная и второстепенная информация текста; пересказ текста.

Описание как тип речи.

Описание внешности человека.

Описание помещения.

Описание природы.

Описание местности.

Описание действий.

Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль. Заявление. Расписка. Научный стиль. Словарная статья. Научное сообщение.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Лексикология. Культура речи

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова.

Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы).

Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жарго-низмы).

Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика.

Лексический анализ слов.

Фразеологизмы. Их признаки и значение.

Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Эпитеты, метафоры, олицетворения.

Лексические словари.

Словообразование. Культура речи. Орфография

Формообразующие и словообразующие морфемы.

Производящая основа.

Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую).

Понятие об этимологии (общее представление).

Морфемный и словообразовательный анализ слов.

Правописание сложных и сложносокращённых слов.

Правописание корня **-кас-** – **-кос-** с чередованием **а** // **о**, гласных в приставках **пре-** и **при-**.

Орфографический анализ слов (в рамках изученного).

Морфология. Культура речи. Орфография

Имя существительное

Особенности словообразования.

Нормы произношения имён существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного).

Нормы словоизменения имён существительных.

Морфологический анализ имён существительных.

Правила слитного и дефисного написания **пол-** и **полу-** со словами.

Орфографический анализ имён существительных (в рамках изученного).

Имя прилагательное

Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные.

Степени сравнения качественных имён прилагательных.

Словообразование имён прилагательных.

Морфологический анализ имён прилагательных.

Правописание **н** и **нн** в именах прилагательных.

Правописание суффиксов **-к-** и **-ск-** имён прилагательных.

Правописание сложных имён прилагательных.

Нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного).

Орфографический анализ имени прилагательного (в рамках изученного).

Имя числительное

Общее грамматическое значение имени числительного. Синтаксические функции имён числительных.

Разряды имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные), порядковые числительные.

Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные числительные.

Словообразование имён числительных.

Склонение количественных и порядковых имён числительных.

Правильное образование форм имён числительных.

Правильное употребление собирательных имён числительных.

Морфологический анализ имён числительных.

Правила правописания имён числительных: написание **ь** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, отдельное, дефисное написание числительных; правила правописания окончаний числительных.

Орфографический анализ имён числительных (в рамках изученного).

Местоимение

Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений.

Разряды местоимений: личные, возвратное, вопросительные, относительные, указательные, притяжательные, неопределённые, отрицательные, определительные.

Склонение местоимений.

Словообразование местоимений.

Морфологический анализ местоимений.

Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте.

Правила правописания местоимений: правописание местоимений с **не** и **ни**; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений.

Орфографический анализ местоимений (в рамках изученного).

Глагол

Переходные и непереходные глаголы.

Разноспрягаемые глаголы.

Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении.

Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола.

Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Нормы словоизменения глаголов.

Видо-временная соотнесённость глагольных форм в тексте.

Морфологический анализ глаголов.

Использование **ь** как показателя грамматической формы в повелительном наклонении глагола.

Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного).

7 КЛАСС

Общие сведения о языке

Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа.

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации.

Текст

Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (обобщение).

Структура текста. Абзац.

Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста.

Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение).

Языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические (обобщение).

Рассуждение как функционально-смысловой тип речи.

Структурные особенности текста-рассуждения.

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Функциональные разновидности языка

Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Публицистический стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры публицистического стиля (репортаж, заметка, интервью).

Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля.

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Инструкция.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Морфология. Культура речи. Орфография.

Морфология как раздел науки о языке (обобщение).

Причастие

Причастия как особая форма глагола. Признаки глагола и имени прилагательного в причастии. Синтаксические функции причастия, роль в речи.

Причастный оборот. Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Действительные и страдательные причастия.

Полные и краткие формы страдательных причастий.

Причастия настоящего и прошедшего времени. Склонение причастий. Правописание падежных окончаний причастий. Созвучные причастия и имена прилагательные (**висящий — висячий, горящий — горячий**). Ударение в некоторых формах причастий.

Морфологический анализ причастий.

Правописание гласных в суффиксах причастий. Правописание **н** и **нн** в суффиксах причастий и отглагольных имён прилагательных.

Слитное и раздельное написание **не** с причастиями.

Орфографический анализ причастий (в рамках изученного).

Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного).

Деепричастие

Деепричастия как особая группа слов.форма глагола. Признаки глагола и наречия в деепричастии. Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи.

Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом. Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Постановка ударения в деепричастиях.

Морфологический анализ деепричастий.

Правописание гласных в суффиксах деепричастий. Слитное и раздельное написание **не** с деепричастиями.

Орфографический анализ деепричастий (в рамках изученного).

Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с деепричастным оборотом (в рамках изученного).

Наречие

Общее грамматическое значение наречий. Синтаксические свойства наречий. Роль в речи.

Разряды наречий по значению. Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий. Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произношения наречий. Нормы образования степеней сравнения наречий.

Словообразование наречий.

Морфологический анализ наречий.

Правописание наречий: слитное, раздельное, дефисное написание; слитное и раздельное написание **не** с наречиями; **н** и **нн** в наречиях на **-о(-е)**; правописание

суффиксов **-а** и **-о** наречий с приставками **из-, до-, с-, в-, на-, за-**; употребление **ь** после шипящих на конце наречий; правописание суффиксов наречий **-о** и **-е** после шипящих.

Орфографический анализ наречий (в рамках изученного).

Слова категории состояния

Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи.

Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния. Роль слов категории состояния в речи.

Служебные части речи

Общая характеристика служебных частей речи. Отличие самостоятельных частей речи от служебных.

Предлог

Предлог как служебная часть речи. Грамматические функции предлогов.

Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные. Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные.

Морфологический анализ предлогов.

Нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами. Правильное использование предлогов **из – с, в – на**. Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами **по, благодаря, согласно, вопреки, наперерез**.

Правописание производных предлогов.

Союз

Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Разряды союзов по строению: простые и составные. Правописание составных союзов. Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные. Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы.

Морфологический анализ союзов.

Правописание союзов.

Знаки препинания в сложных союзных предложениях (в рамках изученного). Знаки препинания в предложениях с союзом **и**, связывающим однородные члены и части сложного предложения.

Частица

Частица как служебная часть речи. Роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола. Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской. Интонационные особенности предложений с частицами.

Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие, отрицательные, модальные.

Морфологический анализ частиц.

Смысловые различия частиц **не** и **ни**. Использование частиц **не** и **ни** в письменной речи. Различение приставки **не-** и частицы **не**. Слитное и раздельное написание **не** с разными частями речи (обобщение). Правописание частиц **бы**, **ли**, **же** с другими словами. Дефисное написание частиц **-то**, **-таки**, **-ка**.

Междометия и звукоподражательные слова

Междометия как особая группа слов.

Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные.

Морфологический анализ междометий.

Звукоподражательные слова.

Использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи как средства создания экспрессии. Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении.

Омонимия слов разных частей речи. Грамматическая омонимия. Использование грамматических омонимов в речи.

8 КЛАСС

Общие сведения о языке

Русский язык в кругу других славянских языков.

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением.

Диалог.

Текст

Текст и его основные признаки.

Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение).

Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект.

Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему). Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Синтаксис как раздел лингвистики.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Пунктуация. Функции знаков препинания.

Словосочетание

Основные признаки словосочетания.

Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные.

Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.

Синтаксический анализ словосочетаний.

Грамматическая синонимия словосочетаний.

Нормы построения словосочетаний.

Предложение

Предложение. Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность.

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные). Их интонационные и смысловые особенности.

Употребление языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях.

Средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания).

Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные).

Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные).

Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые).

Предложения полные и неполные.

Употребление неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонации неполного предложения.

Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами **да, нет**.

Нормы построения простого предложения, использования инверсии.

Двусоставное предложение

Главные члены предложения

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения.

Способы выражения подлежащего.

Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами **большинство – меньшинство**, количественными сочетаниями.

Второстепенные члены предложения

Второстепенные члены предложения, их виды.

Определение как второстепенный член предложения. Определения согласованные и несогласованные.

Приложение как особый вид определения.

Дополнение как второстепенный член предложения.

Дополнения прямые и косвенные.

Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки).

Односоставные предложения

Односоставные предложения, их грамматические признаки.

Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.

Виды односоставных предложений: назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения.

Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений.

Употребление односоставных предложений в речи.

Простое осложнённое предложение

Предложения с однородными членами

Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения.

Однородные и неоднородные определения.

Предложения с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами **не только... но и, как... так и**.

Правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (**и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то**).

Правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.

Правила постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом **и**.

Предложения с обособленными членами

Обособление. Виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения).

Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции.

Правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.

Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями

Обращение. Основные функции обращения. Распространённое и нераспространённое обращение.

Вводные конструкции.

Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей).

Вставные конструкции.

Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Синтаксический и пунктуационный анализ простых предложений.

9 КЛАСС

Общие сведения о языке

Роль русского языка в Российской Федерации.

Русский язык в современном мире.

Язык и речь

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (повторение).

Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.

Соблюдение орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм русского литературного языка; орфографических, пунктуационных правил в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.

Текст

Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.

Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.

Информационная переработка текста.

Функциональные разновидности языка

Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия.

Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение и др.).

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Сложное предложение

Понятие о сложном предложении (повторение).

Классификация сложных предложений.

Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Сложносочинённое предложение

Понятие о сложносочинённом предложении, его строении.

Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения.

Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными смысловыми отношениями между частями.

Употребление сложносочинённых предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами.

Нормы построения сложносочинённого предложения; правила постановки знаков препинания в сложных предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Сложноподчинённое предложение

Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения.

Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.

Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.

Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами.

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными.
Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными.
Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными.
Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени.
Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия.
Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки.
Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.

Нормы построения сложноподчинённого предложения; место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении; построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом **чтобы**, союзными словами **какой**, **который**. Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Правила постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Бессоюзное сложное предложение

Понятие о бессоюзном сложном предложении.

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений. Употребление бессоюзных сложных

предложений в речи. Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.

Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи

Типы сложных предложений с разными видами связи.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.

Прямая и косвенная речь

Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.

Цитирование. Способы включения цитат в высказывание.

Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; правила постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.

Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания.

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	
1	Богатство и выразительность русского языка.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa251ffa
2	Лингвистика как наука о языке. Основные разделы лингвистики.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa251ffa
3	Повторение. Орфография.	1	Библиотека ЦОК

	Правописание гласных и согласных в корне (повторение изученного в начальной школе).		https://m.edsoo.ru/fa252126
4	Повторение. Орфография. Правописание разделительного мягкого (ь) и разделительного твердого (ъ) знаков (повторение изученного в начальной школе)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa252252
5	Повторение. Состав слова (повторение изученного в начальной школе)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2523b0
6	Повторение. Морфология. Самостоятельные и служебные части речи (повторение изученного в начальной школе)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa252522
7	Повторение. Синтаксис (повторение изученного в начальной школе)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2526f8
8	Контрольная работа (повторение изученного в начальной школе)	1	
9	Язык и речь. Речь устная и письменная	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25286a
10	Монологическая, полилогическая речь. Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25286a
11	Виды речевой деятельности: говорение, слушание,	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25286a

	чтение, письмо, их особенности. Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтение научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы		
12	Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое. Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в т.ч. с изменением лица рассказчика	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25286a
13	Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa252ea0
14	Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa252b4e
15	Сочинения различных видов с опорой на жизненный и читательский опыт, сюжетную картину (в т.ч. сочинения-миниатюры).	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa252b4e
16	Понятие о тексте	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa253350
17	Текст и его основные признаки. Тема и главная мысль текста. Микротема текста. Ключевые слова.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2534cc
18	Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова,	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25362a

	синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова.		
19	Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение, их особенности	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa252b4e
20	Функционально-смысловые типы речи. Практикум. Композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa252b4e
21	Повествование как тип речи. Рассказ. Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa253a30
22	Повествование как тип речи. Рассказ. Практикум.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa253bac
23	Информационная переработка текста: простой и сложный план текста	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa254002
24	Информационная переработка текста: простой и сложный план текста. Практикум	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa254002
25	Изложение и его виды. Подробное, выборочное и сжатое изложение	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa254002

	содержания прочитанного или прослушанного текста.		
26	Изложение (обучающее). Подробное изложение текста. Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa254002
27	Понятие о функциональных разновидностях языка	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa254002
28	Сферы речевого общения и их соотнесённость с функциональными разновидностями языка	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa254002
29	Функциональные разновидности языка. Практикум. Общее представление о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы).	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa254002
30	Повторение и обобщение по темам "Текст", "Функциональные разновидности языка"	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa254002
31	Фонетика и графика как разделы лингвистики. Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука. Буква и звук. Алфавит	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa254002
32	Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25491c

	транскрипции. Согласные звуки и обозначающие их буквы. Глухие и звонкие согласные		
33	Правописание согласных в корне слова	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa256ed8
34	Правописание согласных в корне слова. Типы орфограмм	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa254ad4
35	Система согласных звуков. Согласные звуки и обозначающие их буквы. Твёрдые и мягкие согласные	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa254ad4
36	Система гласных звуков. Гласные звуки и обозначающие их буквы.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa254ad4
37	Слог и ударение. Свойства русского ударения. Соотношение звуков и букв.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa254ad4
38	Сочинение (обучающее). Описание картины	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa254ad4
39	Правописание безударных гласных в корне слова	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa254ad4
40	Правописание безударных гласных в корне слова. Типы орфограмм	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa254ad4
41	Фонетический анализ слова. Способы обозначения й, мягкости согласных. Основные выразительные средства фонетики. Прописные и строчные буквы. Интонация, ее функции, основные элементы интонации.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa254d36

42	Орфоэпия. Орфоэпические нормы	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa254ebc
43	Повторение тем «Фонетика, графика, орфоэпия», «Орфография». Проверочная работа	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa254ad4
44	Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25674e
45	Окончание и основа. Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание). Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного).	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa256898
46	Правописание корней с-проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2569ce
47	Приставки. Суффиксы	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa254ad4
48	Чередование звуков в морфемах (в т.ч. чередование гласных с нулем звука).	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa256afa
49	Морфемный анализ слов. Орфографический анализ слова (в рамках изученного)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa256c26
50	Правописание ё-о после шипящих в корне слова. Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa256d5c

51	Правописание неизменяемых на письме приставок	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa257130
52	Правописание приставок на -з (-с)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa257464
53	Правописание ы — и после приставок	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2575f4
54	Правописание ы — и после ц	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25772a
55	Повторение темы «Морфемика. Орфография»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2578ba
56	Практикум по теме «Морфемика. Орфография»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2578ba
57	Контрольная работа по теме «Морфемика. Орфография»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2578ba
58	Лексикология как раздел лингвистики. Лексическое значение слова. Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря).	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2553d0
59	Толковые словари. Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2554fc
60	Однозначные и	1	Библиотека ЦОК

	многозначные слова. Прямое и переносное значения слова.		https://m.edsoo.ru/fa25568c
61	Понятие о лексической сочетаемости	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25568c
62	Сочинение. Устный рассказ	1	
63	Тематические группы слов. Обозначение родовых и видовых понятий.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2558ee
64	Синонимы	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa255b5a
65	Антонимы	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa255ce0
66	Омонимы. Паронимы	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa255e16
67	Лексический анализ слова	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25632a
68	Повторение темы "Лексикология"	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25568c
69	Повторение темы "Лексикология". Практикум	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25568c
70	Контрольная работа по теме "Лексикология"	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2565a0
71	Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25e5de
72	Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные). Средства связи слов в словосочетании.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25e778

	Синтаксический анализ словосочетания.		
73	Предложение и его признаки. Предложение - основная единица речевого общения.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25ea52
74	Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25ebce
75	Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных, восклицательных и невосклицательных предложений. Интонация	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa260190
76	Грамматическая основа предложения	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25568c
77	Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и способы его выражения: именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25eda4

	форме родительного падежа.		
78	Главные члены предложения (грамматическая основа). Сказуемое и способы его выражения: глаголом, именем существительным, именем прилагательным. Тире между подлежащим и сказуемым.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25ef0c
79	Предложения распространенные и нераспространенные. Второстепенные члены предложения. Определение и типичные средства его выражения.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25f402
80	Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25f57e
81	Обстоятельство, типичные средства его выражения, виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки).	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25f6e6
82	Простое осложненное предложение. Однородные члены предложения и их роль в речи. Особенности интонации предложений с однородными членами.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25fb78
83	Предложения с однородными членами. Пунктуационное	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25fce0

	оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом <i>и</i> , союзами <i>а, но, однако, зато, да</i> (в значении <i>и</i>), <i>да</i> (в значении <i>но</i>).		
84	Сочинение-описание картины	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25ffb0
85	Знаки препинания в предложениях с однородными членами	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25fe52
86	Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Практикум.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25fe52
87	Предложения с обращением, особенности интонации. Обращение и средства его выражения. Синтаксический анализ простого и простого осложненного предложений.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa260190
88	Изложение с элементами сочинения (обучающее)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa260190
89	Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2605c8
90	Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25568c
91	Предложения сложносочиненные и сложноподчиненные (общее представление, практическое	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa260744

	усвоение).		
92	Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2608a2
93	Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да. Практикум	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa260a8c
94	Предложения с прямой речью	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa260c12
95	Пунктуационное оформление предложений с прямой речью	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa260c12
96	Диалог. Пунктуационное оформление диалога на письме.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa260d5c
97	Пунктуация как раздел лингвистики. Пунктуационный анализ предложения (в рамках изученного)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa260c12
98	Повторение темы «Синтаксис и пунктуация»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25568c
99	Повторение темы «Синтаксис и пунктуация». Практикум	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25568c
100	Контрольная работа по теме «Синтаксис и пунктуация»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa260e88

101	Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa257a04
102	Самостоятельные и служебные части речи	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa260e88
103	Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи. Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa257b30
104	Род имён существительных. Имена существительные общего рода Имена существительные одушевленные и неодушевленные.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25803a
105	Число имени существительного. Имена существительные, имеющие форму только единственного или множественного числа	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2583d2
106	Изложение выборочное	1	Библиотека ЦОК

			https://m.edsoo.ru/fa25829c
107	Падеж имён существительных	1	
108	Типы склонения имён существительных	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa258580
109	Правописание мягкого знака на конце имён существительных после шипящих. Правописание безударных окончаний имен существительных. Правописание собственных имен существительных.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2586b6
110	Буквы Е и И в падежных окончаниях имён существительных	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2587e2
111	Буквы Е и И в падежных окончаниях имён существительных. Практикум	1	
112	Разносклоняемые и несклоняемые имена существительные	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa258918
113	Род несклоняемых имён существительных	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa258bde
114	Морфологический анализ имени существительного. Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имён существительных.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa258d28
115	Буквы О и Е после шипящих и Ц в окончаниях имён	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa258fe4

	существительных		
116	Правописание суффиксов -ек-/-ик- имен существительных	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25939a
117	Правописание суффиксов -чик-/-щик- имен существительных	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa259246
118	Правописание О и Е (Ё) после шипящих и Ц в суффиксах имен существительных	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa259110
119	Слитное и раздельное написание НЕ с именами существительными	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2595ca
120	Правописание корней с чередованием а//о: -гар- — -гор-, -зар- — -зор-	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2598a4
121	Правописание корней с чередованием а//о: -гар- — -гор-, -зар- — -зор-. Практикум	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa260e88
122	Правописание корней с чередованием а // о: -лаг- — -лож--раст- — -рац- — -рос	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25976e
123	Правописание корней с чередованием а // о: -лаг- — -лож--раст- — -рац- — -рос. Практикум	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25976e
124	Правописание корней с чередованием -клан- — -клон-, -скак- — -скоч-	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2599d0
125	Повторение и обобщение по теме "Имя существительное". Орфографический анализ	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25976e

	имен существительных (в рамках изученного).		
126	Контрольная работа по теме "Имя существительное"	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa259afc
127	Имя прилагательное как часть речи	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa259c1e
128	Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Роль имени прилагательного в речи.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25976e
129	Правописание безударных окончаний имен прилагательных. Нормы словоизменения, произношения, нормы постановки ударения (в рамках изученного).	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25a114
130	Буквы О и Е после шипящих и Ц в окончаниях имен прилагательных	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25abe6
131	Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции. Склонение имен прилагательных.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25a27c
132	Краткие прилагательные. Их синтаксические функции. Правописание кратких форм имен прилагательных с основой на шипящий.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25976e
133	Морфологический анализ имен прилагательных (в рамках изученного).	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25a5ce

134	Сочинение-описание картины	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25b1b8
135	Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах имен прилагательных	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25ad6c
136	Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах имен прилагательных. Практикум.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25aede
137	Слитное и раздельное написание НЕ с именами прилагательными	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25b046
138	Повторение по теме «Имя прилагательное». Орфографический анализ имен прилагательных (в рамках изученного).	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25b046
139	Повторение по теме «Имя прилагательное». Практикум	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25b046
140	Контрольная работа по теме "Имя прилагательное" / Всероссийская проверочная работа	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25b398
141	Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25b514
142	Глагол как часть речи. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25b514
143	Инфинитив и его грамматические свойства	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25b686
144	Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25b514

145	Глаголы совершенного и несовершенного вида	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25b7ee
146	Глаголы совершенного и несовершенного вида (практикум)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25b960
147	Глаголы возвратные и невозвратные	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25bb9a
148	Сочинение на тему	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25bb9a
149	Изменение глаголов по временам	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25c1ee
150	Настоящее время: значение, образование, употребление	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25bb9a
151	Изменение глаголов по лицам и числам	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25c98c
152	Изменение глаголов по лицам и числам. Спряжение	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25cb58
153	Изменение глаголов по лицам и числам. Типы спряжения глагола (обобщение)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25c98c
154	Правописание безударных личных окончаний глаголов	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25ccd4
155	Правописание безударных личных окончаний глаголов. Практикум	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25ce32
156	Правописание мягкого знака (Ь) в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25d44a
157	Морфологический анализ глагола. Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25d116

	рамках изученного).		
158	Правописание корней с чередованием е//и	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25e0ca
159	Правописание тся, тья в глаголах, суффиксов ова, ева, ыва, ива.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25e228
160	Обобщение по теме: "Правописание корней с чередованием е // и" (бер-бир, блест-блист, дер-дир, жег-жин, мер-мир, пер-пир , стел-стил, тер-тир)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25e0ca
161	Правописание гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25d90e
162	Правописание гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола. Практикум	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25db02
163	Слитное и раздельное написание не с глаголами. Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного).	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25dc74
164	Повторение по теме «Глагол». Проверочная работа.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25e430
165	Работа над ошибками, анализ работы	1	
166	Итоговая контрольная работа за курс 5 класса	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa261608
167	Повторение. Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2610f4

168	Повторение. Лексикология. Культура речи	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa261284
169	Повторение. Морфология. Культура речи	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2614e6
170	Повторение. Синтаксис. Культура речи	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2614e6
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	

6 КЛАСС

№ п/ п	Тема урока	Количество часов			Да та изу че ни я	Электрон ные цифровы е образоват ельные ресурсы
		В с е г о	Конт роль ные рабо ты	Прак тиче ские рабо ты		
1	Русский язык — государственный язык Российской Федерации	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa261734
2	Русский язык — язык международного общения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2618c4
3	Понятие о литературном языке	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2619f0
4	Повторение. Смысловой, речеведческий, языковой анализ текста (повторение изученного в 5 классе)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa

					261b12
5	Повторение. Употребление ь и ъ (повторение изученного в 5 классе)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa261c34
6	Повторение. Правописание корней (повторение изученного в 5 классе)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa261dc4
7	Повторение. Правописание приставок (повторение изученного в 5 классе)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa261ef0
8	Повторение. Правописание суффиксов (повторение изученного в 5 классе)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa262030
9	Повторение. Слитное и раздельное написание не с глаголами, существительными и прилагательными (повторение изученного в 5 классе)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26215c
10	Диктант /контрольная работа	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa262288
11	Виды речи. Монолог и диалог. Монолог-описание	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2623f0

1 2	Монолог-повествование	1				Библиотека ЦОК https://m.e-dsoo.ru/fa/26251c
1 3	Монолог-рассуждение	1				Библиотека ЦОК https://m.e-dsoo.ru/fa/26263e
1 4	Сообщение на лингвистическую тему	1				Библиотека ЦОК https://m.e-dsoo.ru/fa/2627a6
1 5	Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями	1				Библиотека ЦОК https://m.e-dsoo.ru/fa/262990
1 6	Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).	1		1		Библиотека ЦОК https://m.e-dsoo.ru/fa/262af8
1 7	Информационная переработка текста	1				Библиотека ЦОК https://m.e-dsoo.ru/fa/262af8
1 8	Информационная переработка текста. Главная и второстепенная	1				Библиотека ЦОК

	информация					https://m.edsoo.ru/fa26341c
19	Информационная переработка текста. Способы сокращения текста	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26341c
20	Простой и сложный план текста.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa263584
21	Назывной и вопросный план текста	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa263868
22	План текста. Практикум. Пересказ текста.	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2639da
23	Функционально-смысловые типы речи (повторение)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa262990
24	Особенности функционально-смысловых типов речи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa262990
25	Описание признаков предметов и явлений окружающего мира	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa262990

					ds00.ru/fa 262990
2 6	Описание как тип речи. Описание внешности человека. Описание помещения. Описание природы. Описание местности. Описание действий.	1			Библиотека ЦОК https://m.esdsoo.ru/fa 264006
2 7	Сочинение-описание (обучающее)	1			Библиотека ЦОК https://m.esdsoo.ru/fa 263d22
2 8	Особенности функционально-смысловых типов речи. Обобщение	1			Библиотека ЦОК https://m.esdsoo.ru/fa 262990
2 9	Особенности функционально-смысловых типов речи. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.esdsoo.ru/fa 262990
3 0	Официально-деловой стиль и его жанры	1			Библиотека ЦОК https://m.esdsoo.ru/fa 26506e
3 1	Особенности официально-делового стиля	1			Библиотека ЦОК https://m.esdsoo.ru/fa 264f06
3 2	Заявление, расписка	1			Библиотека ЦОК https://m.esdsoo.ru/fa

						2651cc
3 3	Научный стиль и его жанры	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26565e
3 4	Особенности научного стиля	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26538e
3 5	Научное сообщение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2657c6
3 6	Словарная статья. Требования к составлению словарной статьи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26599c
3 7	Повторение и обобщение по темам "Текст", "Функциональные разновидности языка"	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26599c
3 8	Повторение и обобщение по темам "Текст", "Функциональные разновидности языка". Практикум	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26599c
3 9	Составление вопросного плана к тексту изложения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26599c

4 0	Изложение (обучающее)	1				Библиотек а ЦОК <a href="https://m.e
dsoo.ru/fa
2679c2">https://m.e dsoo.ru/fa 2679c2
4 1	Контрольная работа по темам "Текст", "Функциональные разновидности языка"	1	1			Библиотек а ЦОК <a href="https://m.e
dsoo.ru/fa
26599c">https://m.e dsoo.ru/fa 26599c
4 2	Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова.	1				Библиотек а ЦОК <a href="https://m.e
dsoo.ru/fa
266108">https://m.e dsoo.ru/fa 266108
4 3	Лексические средства выразительности	1				Библиотек а ЦОК <a href="https://m.e
dsoo.ru/fa
26599c">https://m.e dsoo.ru/fa 26599c
4 4	Лексические средства выразительности. Эпитет.	1				Библиотек а ЦОК <a href="https://m.e
dsoo.ru/fa
2682d2">https://m.e dsoo.ru/fa 2682d2
4 5	Метафора, олицетворение.	1				Библиотек а ЦОК <a href="https://m.e
dsoo.ru/fa
268480">https://m.e dsoo.ru/fa 268480
4 6	Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления.	1				Библиотек а ЦОК <a href="https://m.e
dsoo.ru/fa
2662f2">https://m.e dsoo.ru/fa 2662f2

4 7	Исконно русские слова.	1				Библиотек а ЦОК <a href="https://m.e
dsoo.ru/fa
266108">https://m.e dsoo.ru/fa 266108
4 8	Лексический анализ слова. Заимствованные слова	1				Библиотек а ЦОК <a href="https://m.e
dsoo.ru/fa
2662f2">https://m.e dsoo.ru/fa 2662f2
4 9	Слова с полногласными и неполногласными сочетаниями	1				Библиотек а ЦОК <a href="https://m.e
dsoo.ru/fa
266108">https://m.e dsoo.ru/fa 266108
5 0	Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (архаизмы, историзмы).	1				Библиотек а ЦОК <a href="https://m.e
dsoo.ru/fa
26645a">https://m.e dsoo.ru/fa 26645a
5 1	Общеупотребительные слова (диалектизмы, термины).	1				Библиотек а ЦОК <a href="https://m.e
dsoo.ru/fa
2668c4">https://m.e dsoo.ru/fa 2668c4
5 2	Профессионализмы	1				Библиотек а ЦОК <a href="https://m.e
dsoo.ru/fa
2671e8">https://m.e dsoo.ru/fa 2671e8
5 3	Жаргонизмы	1				Библиотек а ЦОК <a href="https://m.e
dsoo.ru/fa
2674d6">https://m.e dsoo.ru/fa 2674d6
5	Стилистические пласты лексики:	1				Библиотек

4	стилистически нейтральная, высокая лексика					а ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2676ca
5 5	Стилистические пласты лексики. Разговорная лексика. Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.	1				Библиотек а ЦОК https://m.edsoo.ru/fa267850
5 6	Лексический анализ слова. Лексические словари.	1				Библиотек а ЦОК https://m.edsoo.ru/fa267b34
5 7	Фразеологизмы. Их признаки и значение	1				Библиотек а ЦОК https://m.edsoo.ru/fa267ca6
5 8	Фразеологизмы. Источники фразеологизмов.	1				Библиотек а ЦОК https://m.edsoo.ru/fa267ca6
5 9	Сочинение-описание природы и местности	1	1			Библиотек а ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26461e
6 0	Фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные	1				Библиотек а ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26461e

						dsoo.ru/fa 267ca6
6 1	Фразеологизмы и их роль в тексте	1				Библиотека ЦОК https://m.e-dsoo.ru/fa/267ca6
6 2	Повторение темы "Лексикология. Культура речи"	1				Библиотека ЦОК https://m.e-dsoo.ru/fa/26461e
6 3	Повторение темы "Лексикология. Культура речи". Практикум	1		1		Библиотека ЦОК https://m.e-dsoo.ru/fa/26461e
6 4	Контрольная работа по теме "Лексикология. Культура речи"	1	1			Библиотека ЦОК https://m.e-dsoo.ru/fa/2687c8
6 5	Работа над ошибками, анализ работы	1				Библиотека ЦОК https://m.e-dsoo.ru/fa/26461e
6 6	Формообразующие и словообразующие морфемы. Производящая основа. Морфемика и словообразование как разделы лингвистики (повторение)	1				Библиотека ЦОК https://m.e-dsoo.ru/fa/268944
6 7	Основные способы образования слов в русском языке(приставочный,	1				Библиотека ЦОК https://m.e

	суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую).					ds00.ru/fa 2695d8
6 8	Основные способы образования слов в русском языке. Виды морфем	1				Библиотека ЦОК https://m.esdsoo.ru/fa 26984e
6 9	Основные способы образования слов в русском языке. Сложные и сложносокращённые слова	1				Библиотека ЦОК https://m.esdsoo.ru/fa 269a38
7 0	Основные способы образования слов в русском языке. Сложные и сложносокращённые слова. Правописание сложных и сложносокращённых слов	1				Библиотека ЦОК https://m.esdsoo.ru/fa 269d1c
7 1	Орфографический анализ сложных и сложносокращённых слов	1				Библиотека ЦОК https://m.esdsoo.ru/fa 26a03c
7 2	Понятие об этимологии (общее представление)	1				Библиотека ЦОК https://m.esdsoo.ru/fa 26461e
7 3	Морфемный и словообразовательный анализ слов	1				Библиотека ЦОК https://m.esdsoo.ru/fa 26a320
7 4	Морфемный и словообразовательный анализ	1		1		

	слов. Практикум				
7 5	Правописание корня -кас- — - кос- с чередованием а//о	1			Библиотек а ЦОК https://m.edsoo.ru/fad26a4e2
7 6	Правописание корня -кас- — - кос- с чередованием а//о. Практикум	1		1	Библиотек а ЦОК https://m.edsoo.ru/fad26a4e2
7 7	Правописание приставок ПРЕ/ПРИ	1			Библиотек а ЦОК https://m.edsoo.ru/fad26461e
7 8	Правописание приставок ПРЕ/ПРИ. Практикум. Орфографический анализ слов.	1		1	Библиотек а ЦОК https://m.edsoo.ru/fad26461e
7 9	Систематизация и обобщение по теме "Словообразование. Культура речи. Орфография"	1			Библиотек а ЦОК https://m.edsoo.ru/fad26461e
8 0	Систематизация и обобщение по теме "Словообразование. Культура речи. Орфография". Практикум	1		1	Библиотек а ЦОК https://m.edsoo.ru/fad26461e
8 1	Контрольная работа по теме "Словообразование. Культура речи. Орфография"	1	1		Библиотек а ЦОК https://m.edsoo.ru/fad26a9ba

8 2	Работа над ошибками, анализ работы	1				Библиотека ЦОК https://m.esdsoo.ru/fa26461e
8 3	Морфология как раздел лингвистики. Части речи в русском языке	1				Библиотека ЦОК https://m.esdsoo.ru/fa26ac4e
8 4	Части речи в русском языке. Части речи и члены предложения	1				
8 5	Имя существительное как часть речи (повторение изученного в 5 классе)	1				Библиотека ЦОК https://m.esdsoo.ru/fa26adde
8 6	Имя существительное как часть речи	1				Библиотека ЦОК https://m.esdsoo.ru/fa26461e
8 7	Особенности словообразования имен существительных. Нормы произношения имен существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного).	1				Библиотека ЦОК https://m.esdsoo.ru/fa26af46
8 8	Нормы словоизменения имен существительных в именительном падеже множественного числа	1				Библиотека ЦОК https://m.esdsoo.ru/fa26b284
8 9	Нормы словоизменения имен существительных в родительном падеже множественного числа	1				Библиотека ЦОК https://m.esdsoo.ru/fa26b284

					dsoo.ru/fa 26b3f6
9 0	Нормы словоизменения сложных имен существительных с первой частью пол-	1			Библиотека ЦОК https://m.esdsoo.ru/fa 26b568
9 1	Правила слитного и дефисного написания пол- и полу- со словами	1			Библиотека ЦОК https://m.esdsoo.ru/fa 26ba04
9 2	Описание помещения (интерьера). Сбор материала	1			Библиотека ЦОК https://m.esdsoo.ru/fa 26416e
9 3	Описание помещения (интерьера). Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.esdsoo.ru/fa 26bb80
9 4	Повторение темы "Имя существительное". Орфографический анализ имен существительных (в рамках изученного). Морфологический анализ имен существительных.	1			Библиотека ЦОК https://m.esdsoo.ru/fa 26bb80
9 5	Контрольная работа по теме "Имя существительное"	1	1		Библиотека ЦОК https://m.esdsoo.ru/fa 26bb80
9 6	Работа над ошибками, анализ работы	1			Библиотека ЦОК

					https://m.edsoo.ru/fa26bb80
9 7	Имя прилагательное как часть речи (повторение изученного в 5 классе)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26bf2c
9 8	Имя прилагательное как часть речи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26bb80
9 9	Разряды имён прилагательных по значению	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26bb80
1 0 0	Разряды имён прилагательных по значению. Качественные прилагательные	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26c0b2
1 0 1	Разряды имён прилагательных по значению. Относительные прилагательные	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26c2e2
1 0 2	Разряды имён прилагательных по значению. Притяжательные прилагательные	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26c4ea
1 0 3	Степени сравнения качественных имен прилагательных. Сравнительная степень	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26c4ea

	сравнения качественных имен прилагательных					ds00.ru/fa 26c68e
1 0 4	Превосходная степень сравнения качественных имен прилагательных	1				Библиотека ЦОК https://m.esdsoo.ru/fa 26c83c
1 0 5	Сжатое изложение. Смысловый анализ текста	1				Библиотека ЦОК https://m.esdsoo.ru/fa 26bb80
1 0 6	Изложение подробное/сжатое	1	1			Библиотека ЦОК https://m.esdsoo.ru/fa 26bb80
1 0 7	Морфологический анализ имен прилагательных	1				Библиотека ЦОК https://m.esdsoo.ru/fa 26cb7a
1 0 8	Правописание н и nn в именах прилагательных	1				Библиотека ЦОК https://m.esdsoo.ru/fa 26cse2
1 0 9	Правописание н и nn в именах прилагательных (закрепление). Практикум	1		1		Библиотека ЦОК https://m.esdsoo.ru/fa 26ce4a
1 1 0	Правописание суффиксов -к- и -ск- имен прилагательных	1				Библиотека ЦОК https://m.esdsoo.ru/fa

						26cfbc
1 1 1	Правописание суффиксов -к- и -ск- имен прилагательных. Практикум	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26bb80
1 1 2	Словообразование имён прилагательных. Правописание сложных имен прилагательных	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26d1f6
1 1 3	Правописание сложных имен прилагательных (закрепление). Практикум. Нормы произношения имен прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного). Орфографический анализ имени прилагательного (в рамках изученного).	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26d336
1 1 4	Сочинение-описание внешности человека	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26bb80
1 1 5	Обобщение изученного по теме «Имя прилагательное». Практикум	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26d5e8
1 1 6	Контрольная работа по теме "Имя прилагательное"	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26d70a
1	Работа над ошибками, анализ	1				

1 7	работы					
1 1 8	Имя числительное как часть речи. Общее грамматическое значение имени числительного	1				Библиотек а ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26d854
1 1 9	Синтаксические функции имен числительных	1				Библиотек а ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26d994
1 2 0	Разряды имен числительных по строению: простые, сложные, составные	1				Библиотек а ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26bb80
1 2 1	Разряды имен числительных по строению: простые, сложные, составные. Практикум	1		1		Библиотек а ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26bb80
1 2 2	Разряды имен числительных по значению. Количественные числительные	1				Библиотек а ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26dac0
1 2 3	Разряды имен числительных по значению. Порядковые числительные	1				Библиотек а ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26dd40
1 2 4	Склонение количественных имен числительных	1				Библиотек а ЦОК https://m.edsoo.ru/fa

					26dfa2
1 2 5	Склонение порядковых имен числительных. Правильное образование форм имен числительных.	1			Библиотек а ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26e0ce
1 2 6	Склонение числительных. Практикум	1		1	Библиотек а ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26bb80
1 2 7	Разряды количественных числительных (целые, дробные, собирательные)	1			Библиотек а ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26e25e
1 2 8	Дробные числительные, их склонение, правописание	1			Библиотек а ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26e4c0
1 2 9	Собирательные числительные, их склонение	1			Библиотек а ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26e5f6
1 3 0	Правильное употребление собирательных именчислительных	1			Библиотек а ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26e7ea
1 3 1	Нормы словообразования имен числительных	1			Библиотек а ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26ea7e

1 3 2	Синтаксическая роль имён числительных	1				Библиотек а ЦОК https://m.esdsoo.ru/fa26ebbe
1 3 3	Синтаксическая роль имён числительных. Практикум	1		1		Библиотек а ЦОК https://m.esdsoo.ru/fa26edda
1 3 4	Морфологический анализ имен числительных	1				Библиотек а ЦОК https://m.esdsoo.ru/fa26f03c
1 3 5	Орфографический анализ имен числительных. Правила правописания имён числительных: написание ь в именах числительных. Написание двойных согласных. Слитное, раздельное, дефисное написание числительных.	1				Библиотек а ЦОК https://m.esdsoo.ru/fa26f65e
1 3 6	Обобщение изученного по теме «Имя числительное». Практикум	1		1		Библиотек а ЦОК https://m.esdsoo.ru/fa26f780
1 3 7	Проверочная работа по теме «Имя числительное»	1				Библиотек а ЦОК https://m.esdsoo.ru/fa26f91a
1 3 8	Контрольная работа по теме "Имя числительное"	1	1			Библиотек а ЦОК https://m.esdsoo.ru/fa26f91a

					dsoo.ru/fa26bb80
139	Работа над ошибками, анализ работы	1			Библиотека ЦОК https://m.esoo.ru/fa26bb80
140	Местоимение как часть речи. Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений.	1			Библиотека ЦОК https://m.esoo.ru/fa26fa46
141	Разряды местоимений	1			Библиотека ЦОК https://m.esoo.ru/fa26fc94
142	Личные местоимения	1			Библиотека ЦОК https://m.esoo.ru/fa26bb80
143	Сжатое изложение. Смысловый анализ	1			Библиотека ЦОК https://m.esoo.ru/fa26bb80
144	Сжатое изложение (обучающее)	1			Библиотека ЦОК https://m.esoo.ru/fa26bb80
145	Возвратное местоимение себя	1			Библиотека ЦОК https://m.esoo.ru/fa

						26ff46
1 4 6	Притяжательные местоимения	1				Библиотека ЦОК https://m.e-dsoo.ru/fa/270072
1 4 7	Сочинение. Сбор материала	1				Библиотека ЦОК https://m.e-dsoo.ru/fa/26bb80
1 4 8	Сочинение-описание картины	1	1			Библиотека ЦОК https://m.e-dsoo.ru/fa/26bb80
1 4 9	Указательные местоимения	1				Библиотека ЦОК https://m.e-dsoo.ru/fa/27019e
1 5 0	Определительные местоимения	1				Библиотека ЦОК https://m.e-dsoo.ru/fa/27032e
1 5 1	Вопросительно-относительные местоимения	1				Библиотека ЦОК https://m.e-dsoo.ru/fa/270464
1 5 2	Неопределенные местоимения	1				Библиотека ЦОК https://m.e-dsoo.ru/fa/27082e

1 5 3	Отрицательные местоимения	1				Библиотек а ЦОК <a href="https://m.e
dsoo.ru/fa
2709dc">https://m.e dsoo.ru/fa 2709dc
1 5 4	Отрицательные местоимения. Устранение речевых ошибок	1				Библиотек а ЦОК <a href="https://m.e
dsoo.ru/fa
270b44">https://m.e dsoo.ru/fa 270b44
1 5 5	Морфологический анализ местоимений. Склонение местоимений. Словообразование местоимений.	1				Библиотек а ЦОК <a href="https://m.e
dsoo.ru/fa
270e1e">https://m.e dsoo.ru/fa 270e1e
1 5 6	Правила правописания местоимений: правописание местоимений с не и ни; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений	1				Библиотек а ЦОК <a href="https://m.e
dsoo.ru/fa
26bb80">https://m.e dsoo.ru/fa 26bb80
1 5 7	Правила правописания местоимений: правописание местоимений с не и ни; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений. Практикум	1		1		Библиотек а ЦОК <a href="https://m.e
dsoo.ru/fa
26bb80">https://m.e dsoo.ru/fa 26bb80
1 5 8	Повторение по теме "Местоимение". Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности), притяжательные и указательные местоимения как	1				Библиотек а ЦОК <a href="https://m.e
dsoo.ru/fa
26bb80">https://m.e dsoo.ru/fa 26bb80

	средства связи предложений в тексте.					
1 5 9	Повторение по теме "Местоимение". Практикум. Орфографический анализ местоимений (в рамках изученного).	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa270f86
1 6 0	Работа над ошибками, анализ работы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26bb80
1 6 1	Глагол как часть речи (обобщение изученного в 5 классе)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa271166
1 6 2	Глагол как часть речи (обобщение изученного в 5 классе). Практикум	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2712ce
1 6 3	Словообразование глаголов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa271436
1 6 4	Сочинение. Сбор материала	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26bb80
1 6 5	Сочинение на морально-этическую тему (обучающее)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa

					26bb80
1 6 6	Переходные и непереходные глаголы	1			Библиотека ЦОК https://m.esdsoo.ru/fa/2715a8
1 6 7	Переходные и непереходные глаголы. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.esdsoo.ru/fa/271774
1 6 8	Разноспрягаемые глаголы	1			Библиотека ЦОК https://m.esdsoo.ru/fa/271d14
1 6 9	Разноспрягаемые глаголы (закрепление). Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.esdsoo.ru/fa/271ec2
1 7 0	Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении	1			Библиотека ЦОК https://m.esdsoo.ru/fa/272020
1 7 1	Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.esdsoo.ru/fa/26bb80
1 7 2	Наклонение глагола. Изъявительное наклонение	1			Библиотека ЦОК https://m.esdsoo.ru/fa/272354

1 7 3	Изъявительное наклонение (закрепление). Практикум	1		1	Библиотек а ЦОК https://m.edsoo.ru/fa272548
1 7 4	Условное наклонение глагола	1			Библиотек а ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2726d8
1 7 5	Условное наклонение глагола (закрепление). Практикум. Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного). Нормы словоизменений глаголов.	1		1	Библиотек а ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2728b8
1 7 6	Повелительное наклонение глагола	1			Библиотек а ЦОК https://m.edsoo.ru/fa272ba6
1 7 7	Повелительное наклонение глагола (закрепление). Практикум	1		1	Библиотек а ЦОК https://m.edsoo.ru/fa272d0e
1 7 8	Употребление наклонений	1			Библиотек а ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26bb80
1 7 9	Употребление наклонений. Практикум	1		1	Библиотек а ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27365a
1	Нормы образования форм	1			Библиотек

8 0	повелительного наклонения глагола					а ЦОК https://m.edsoo.ru/fa273312
1 8 1	Нормы образования форм повелительного наклонения глагола (закрепление). Практикум	1		1		Библиотек а ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2734f2
1 8 2	Проверочная работа по теме «Наклонения глагола» / Всероссийская проверочная работа	1				Библиотек а ЦОК https://m.edsoo.ru/fa272ec6
1 8 3	Видо-временная соотнесенность глагольных форм в тексте	1				Библиотек а ЦОК https://m.edsoo.ru/fa273f6a
1 8 4	Видо-временная соотнесенность глагольных форм в тексте. Практикум	1		1		Библиотек а ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2740c8
1 8 5	Изложение. Смысловый анализ текста	1				Библиотек а ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26bb80
1 8 6	Изложение (обучающее)	1				Библиотек а ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26bb80
1 8	Морфологический анализ глагола	1				Библиотек а ЦОК

7					https://m.edsoo.ru/facts/27423a
188	Морфологический анализ глагола (закрепление). Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/facts/26bb80
189	Описание действий. Сбор материала	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/facts/264a56
190	Сочинение-описание действий	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/facts/26bb80
191	Правила правописания глаголов с изученными орфограммами. Использование ь как показателя грамматической формы повелительного наклонения глагола.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/facts/2748b6
192	Правила правописания глаголов с изученными орфограммами (обобщение изученного в 6 классе)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/facts/274a5a
193	Правила правописания глаголов с изученными орфограммами (обобщение изученного в 6 классе). Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/facts/26bb80
199	Орфографический анализ глагола. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК

4					https://m.edsoo.ru/fa26bb80
195	Контрольная работа по теме "Глагол"	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26bb80
196	Работа над ошибками, анализ работы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26bb80
197	Повторение. Лексикология. Фразеология (повторение изученного в 6 классе)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2753d8
198	Повторение. Морфемика. Словообразование. Орфография (повторение изученного в 6 классе)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa275086
199	Повторение. Морфология (повторение изученного в 6 классе)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27525c
200	Повторение. Орфография. Правописание имен существительных, имен прилагательных (повторение изученного в 6 классе)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26bb80
201	Повторение. Орфография. Правописание имен числительных, местоимений,	1			Библиотека ЦОК https://m.e

	глаголов (повторение изученного в 6 классе)				dsoo.ru/fa275540
202	Повторение. Текст. Анализ текста (повторение изученного в 6 классе)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26bb80
203	Итоговая контрольная работа за курс 6 класса	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2758c4
204	Повторение. Анализ итоговой контрольной работы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26bb80
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		204	14	33	

7 КЛАСС

		Количество часов. Всего	
1	Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa275a2c
2	Повторение. Орфография. Правописание гласных в корне слова (повторение изученного в 5 - 6 классах)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa275e00
3	Повторение. Орфография. Правописание приставок в слове	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa275e00

	(повторение изученного в 5 - 6 классах)		
4	Повторение. Морфология. Имя существительное, имя прилагательное, имя числительное. Правописание	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2760da
5	Повторение. Морфология. Местоимение. Глагол. Правописание	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa275e00
6	Контрольная работа / диктант с грамматическим заданием	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa275e00
7	Монолог и его виды: монолог - описание, монолог - рассуждение, монолог - повествование.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27640e
8	Диалог и его виды: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27659e
9	Сочинение на лингвистическую тему	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa275e00
10	Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (обобщение). Структура текста. Абзац.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2766fc
11	Текст как речевое произведение. Виды информации в тексте. Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный). Главная и второстепенная информация текста	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa275e00
12	Тезисный план текста	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa276d96
13	Тезисный план текста.	1	Библиотека ЦОК

	Практикум		https://m.edsoo.ru/fa275e00
14	Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение). Языковые средства выразительности: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические (обобщение)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa276a4e
15	Рассуждение как функционально-смысловой тип речи. Практикум. Структурные особенности текста-рассуждения. Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa276c06
16	Основные виды текста-рассуждения	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa275e00
17	Основные виды текста-рассуждения. Практикум	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa275e00
18	Сочинение-рассуждение на тему	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa275e00
19	Понятие о функциональных разновидностях язык: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa275e00
20	Публицистический стиль. Сфера	1	Библиотека ЦОК

	употребления, функции, языковые особенности.		https://m.edsoo.ru/fa2775f2
21	Жанры публицистического стиля (репортаж, заметка, интервью).	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27771e
22	Основные жанры публицистического стиля. Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля. Практикум	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa277976
23	Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa277bf6
24	Основные жанры делового стиля. Инструкция	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa278042
25	Сочинение на тему	1	
26	Морфология как раздел науки о языке (обобщение). Система частей речи в русском языке.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2781aa
27	Понятие о причастии. Причастие как особая форма глагола	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2782d6
28	Признаки глагола и прилагательного у причастия. Синтаксические функции причастия, роль в речи.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27840c
29	Причастный оборот	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27893e
30	Причастный оборот. Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa275e00
31	Действительные и страдательные причастия	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa278b96
32	Полные и краткие формы	1	Библиотека ЦОК

	причастий		https://m.edsoo.ru/fa278cc2
33	Причастия настоящего и прошедшего времени. Склонение причастий. Правописание падежных окончаний причастий. Созвучные причастия и имена прилагательные (висящий-висячий, горящий – горячий). Ударение в некоторых формах причастий.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa275e00
34	Образование действительных причастий настоящего и прошедшего времени	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa275e00
35	Образование действительных причастий настоящего и прошедшего времени. Практикум	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa278fc4
36	Образование страдательных причастий настоящего и прошедшего времени	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2790f0
37	Образование страдательных причастий настоящего и прошедшего времени. Практикум	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27921c
38	Правописание гласных в суффиксах причастий. Правописание гласных перед н и нн в полных причастиях	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2796b8
39	Правописание гласных перед н и нн в полных и кратких страдательных причастиях. Практикум	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa275e00
40	Правописание гласных перед н и нн в полных и кратких страдательных причастиях и	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa275e00

	отглагольных прилагательных		
41	Правописание н и нн в полных страдательных причастиях и отглагольных прилагательных. Правописание н и нн в кратких страдательных причастиях и кратких прилагательных.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa279942
42	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями. Орфографический анализ причастий (в рамках изученного). Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного).	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa275e00
43	Морфологический анализ причастия	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa279564
44	Сочинение/изложение	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa278a74
45	Правописание не с причастиями	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa279bae
46	Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa279d98
47	Повторение темы "Причастие как особая форма глагола". Практикум	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa279ec4
48	Диктант /Диктант с продолжением	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa279ffa
49	Деепричастие как особая группа слов форм, как форма глагола.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27a11c
50	Признаки глагола и наречия в деепричастии. Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27a356

51	Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27a7ca
52	Деепричастный оборот .Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27a694
53	Слитное и раздельное правописание не с деепричастиями	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27b03a
54	Слитное и раздельное правописание не с деепричастиями. Практикум Правописание гласных в суффиксах деепричастий.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa275e00
55	Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Постановка ударения в деепричастиях.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa275e00
56	Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Практикум	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa275e00
57	Деепричастия совершенного и несовершенного вида в тексте. Подготовка к сочинению	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa275e00
58	Сочинение-описание картины	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa275e00
59	Морфологический анализ деепричастия	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27aec8
60	Морфологический анализ деепричастия. Практикум. Орфографический анализ деепричастий (в рамках	1	

	изученного).		
61	Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с деепричастным оборотом. Практикум	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27abf8
62	Повторение темы "Деепричастие как особая форма глагола". Нормы употребления деепричастий	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27b792
63	Повторение темы "Деепричастие как особая форма глагола". Практикум	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa275e00
64	Контрольная работа по темам "Причастие" и "Деепричастие"	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa275e00
65	Наречие как часть речи. Общее грамматическое значение наречий. Синтаксические свойства наречий. Роль в речи.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27b8f0
66	Разряды наречий по значению. Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27ba62
67	Разряды наречий по значению. Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произношения наречий. Практикум	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa275e00
68	Степени сравнения наречий. Нормы образования степеней сравнения наречий.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27c3d6
69	Степени сравнения наречий. Практикум	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa275e00
70	Словообразование наречий	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa275e00
71	Морфологический анализ наречия	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27c6ba

72	Правописание наречий: слитное, раздельное, дефисное написание не с наречиями на -о (-е), правописание суффиксов -а и -о наречий с приставками из-, до-, с-, в-, на-, за-.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27ca02
73	Употребление Ъ после шипящих на конце наречий	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa275e00
74	Дефис между частями слова в наречиях	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27cb6a
75	Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных числительных	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27cd90
76	Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных числительных. Практикум	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa275e00
77	Одна и две буквы н в наречиях на -о (-е)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27d088
78	Одна и две буквы н в наречиях на -о (-е). Практикум	1	
79	Буквы о и е после шипящих на конце наречий	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27d5a6
80	Буквы о и е после шипящих на конце наречий. Практикум	1	
81	Буквы о и а на конце наречий. Орфографический анализ наречий (в рамках изученного).	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27d83a
82	Буквы о и а на конце наречий. Практикум	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa275e00
83	Мягкий знак после шипящих на конце наречий	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27d9c0
84	Мягкий знак после шипящих на	1	Библиотека ЦОК

	конце наречий. Практикум		https://m.edsoo.ru/fa275e00
85	Повторение темы «Наречие»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27dc36
86	Диктант с грамматическим заданием	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27dd9e
87	Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27df1a
88	Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния. Роль слов категории состояния в речи.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27e262
89	Общая характеристика служебных частей речи. Отличие самостоятельных частей речи от служебных.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27e5b4
90	Предлог как часть речи. Грамматические функции предлогов.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27e866
91	Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27edf2
92	Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27ef3c
93	Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27eb0e
94	Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa275e00
95	Правописание предлогов	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27ec44
96	Правописание предлогов. Практикум. Нормы употребления имен	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27f19e

	существительных и местоимений с предлогами. Правильное использование предлогов из – с, в - на.		
97	Употребление предлогов в речи. Правильное образование предложно - падежных форм с предлогами по, благодаря, согласно, вопреки, наперерез.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27f450
98	Употребление предлогов в речи. Практикум	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa275e00
99	Морфологический анализ предлога	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27f586
100	Повторение темы «Предлог»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27f6b2
101	Повторение темы «Предлог». Практикум	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa275e00
102	Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27f978
103	Разряды союзов по строению: простые и составные. Правописание составных союзов.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27faa4
104	Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные. Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27fbd0
105	Сочинительные союзы	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27fd60
106	Подчинительные союзы	1	Библиотека ЦОК

			https://m.edsoo.ru/fa27fe82
107	Правописание союзов	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2803b4
108	Правописание союзов. Практикум. Знаки препинания в сложных союзных предложениях (в рамках изученного). Знаки препинания в предложениях с союзом и, связывающим однородные члены и части сложного предложения.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2804ea
109	Союзы и союзные слова	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba94310
110	Союзы в простых и сложных предложениях	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa275e00
111	Морфологический анализ союза	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa280634
112	Повторение темы «Союз»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba948f6
113	Повторение темы «Союз». Практикум	1	
114	Частица как служебная часть речи. Роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола. Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской. Интонационные особенности предложений с частицами.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba94d6a
115	Разряды частиц по значению и	1	Библиотека ЦОК

	употреблению: формообразующие, отрицательные и модальные.		https://m.edsoo.ru/fba9510c
116	Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие, отрицательные и модальные.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa275e00
117	Правописание частиц	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba95a26
118	Правописание частицы не	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba95918
119	Правописание частицы не. Практикум	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa275e00
120	Разграничение частиц не и ни	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9562a
121	Смысловые различия частиц не и ни.Использование частиц не и ни в речи.Различение приставки не- и частицы не.Правописание частиц бы, ли, же с другими словами.Дефисное написание частиц –то, -таки,-ка	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa275e00
122	Разграничение частиц не и ни. Практикум. Слитное и раздельное написание не с разными частями речи (обобщение).	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba95b3e
123	Повторение темы «Частица»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba95d6e
124	Повторение темы «Частица». Практикум	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba95e86
125	Повторение темы «Служебные части речи». Практикум / Всероссийская проверочная работа	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa275e00

126	Междометия как особая группа слов. Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и производные. Междометия и звукоподражательные слова в системе частей речи	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9612e
127	Звукоподражательные слова. Практикум. Использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи как средств создания экспрессии. Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложениях.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba96516
128	Морфологический анализ междометия	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa275e00
129	Междометия и звукоподражательные слова в разговорной и художественной речи. Практикум	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba96340
130	Омонимия слов разных частей речи. Грамматическая омонимия. Использование грамматических омонимов в речи.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9696c
131	Омонимия слов разных частей речи. Практикум	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa275e00
132	Контрольная итоговая работа за	1	Библиотека ЦОК

	курс 7 класса		https://m.edsoo.ru/fba97c0e
133	Повторение. Правописание не с причастиями, деепричастиями, наречиями	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9702e
134	Повторение. Правописание н и nn в причастиях, отглагольных прилагательных, наречиях	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa275e00
135	Повторение. Слитное, раздельное, дефисное написание наречий	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa275e00
136	Повторение. Правописание служебных частей речи	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa275e00
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	

8 КЛАСС

№ п/п	Темаурока	Количество часов	Электронные цифровые образовательные ресурсы
1	Русский язык в кругу других славянских языков	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba97dee
2	Повторение. Правописание н и nn в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. Практикум	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba97f9c
3	Повторение. Слитное и раздельное написание не и ни с разными частями речи. Практикум	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba98208
4	Повторение. Правописание сложных слов разных частей речи. Практикум	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba98492
5	Повторение. Слитное, дефисное и раздельное написание наречий, производных предлогов, союзов и частиц. Практикум	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba98686

6	Контрольная работа /проверочная работа /диктант	1	
7	Что такое культура речи. Монолог-описание.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fb/a9882a
8	Монолог-повествование.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fb/a98c3a
9	Монолог-рассуждение.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fb/a98e2e
10	Диалог. Практикум	1	
11	Текст и его основные признаки.Виды информации в тексте.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fb/a99270
12	Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект.	1	
13	Особенности функционально- смысловых типов речи(повествование,описание,рассуждение). Практикум . Практикум	1	
14	Сочинение-рассуждение. Виды аргументации	1	
15	Сочинение-рассуждение. Практикум	1	
16	Сочинение на тему	1	
17	Функциональные разновидности современного русского языка. Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fb/a99ad6
18	Основные жанры научного стиля(реферат доклад на научную тему).	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fb/a99f9a
19	Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые	1	

	особенности		
20	Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика).	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fb/a99c0c
21	Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте. Практикум.	1	
22	Изложениеподробное/сжатое	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fb/a98ff0
23	Синтаксис как раздел лингвистики. Словосочетание и предложение как основные единицы синтаксиса.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fb/a9a81e
24	Пунктуация. Функции знаков препинания	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fb/a9a9a4
25	Основные признаки словосочетания. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fb/a9ab34
26	Типы связи в словосочетании (согласование, управление, примыкание)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fb/a9ae72
27	Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Практикум	1	
28	Синтаксический анализ словосочетаний. Грамматическая синонимия словосочетаний.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fb/a9b228
29	Нормы построения словосочетаний. Практикум	1	
30	Понятие о предложении. Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность. Виды предложений по цели	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fb/a9b53e

	высказывания(повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске(восклицательные, невосклицательные). Их интонационные и смысловые особенности.		
31	Употребление языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях. Средства оформления предложения в устной и письменной речи(интонация, логическое ударение, знаки препинания). Грамматические, интонационные и пункционные особенности предложений со словами да, нет. Нормы построения простого предложения, использования инверсии. Практикум.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fb/a9b6e2
32	Виды предложений по количеству грамматических основ(простые, сложные) Практикум .	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fb/a9b87c
33	Виды простых предложений по наличию главных членов(двусоставные, односоставные). Практикум .	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fb/a9ba0c
34	Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые). Практикум	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fb/a9bb88
35	Предложения полные и неполные. Употребление неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонации неполного предложения. Практикум	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fb/a9bdae
36	Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Способы выражения подлежащего.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fb/a9bf5c
37	Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения. Нормы согласования сказуемого с подлежащим,	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fb/a9c286

	выраженным словосочетанием, сложносокращенными словами, словами большинство-меньшинство, количественными сочетаниями. Простое глагольное сказуемое		
38	Изложение подробное/сжатое	1	
39	Составное глагольное сказуемое	1	
40	Составное именное сказуемое	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fb/a9c42a
41	Тире между подлежащим и сказуемым	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fb/a9c5b0
42	Второстепенные члены и их виды.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fb/a9c736
43	Определение как второстепенный член предложения.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fb/a9c966
44	Определения согласованные и несогласованные	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fb/a9caec
45	Приложение как особый вид определения	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fb/a9d1cc
46	Дополнение как второстепенный член предложения. Дополнения прямые и косвенные	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fb/a9d44c
47	Дополнение как второстепенный член предложения. Практикум.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fb/a9d564
48	Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени , причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки).	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fb/a9d672

49	Обстоятельство как второстепенный член предложения. Практикум.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fb/a9d794
50	Второстепенные члены предложения. Синтаксический и пунктуационный анализ предложения	1	
51	Повторение темы «Двусоставные предложения», "Второстепенные члены предложения". Практикум	1	
52	Контрольная работа по темам "Словосочетание", "Двусоставное предложение", "Второстепенные члены предложения"	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fb/a9e068
53	Односоставные предложения, их грамматические признаки. Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fb/a9e248
54	Виды односоставных предложений: назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, безличные предложения.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fb/a9e392
55	Определённо-личные предложения.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fb/a9e4be
56	Неопределённо-личные предложения.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fb/a9e5cc
57	Неопределённо-личные предложения. Практикум	1	
58	Обобщённо-личные предложения.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fb/a9e73e
59	Сочинение-описание картины	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fb/a9ecd4

60	Безличные предложения	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9e860
61	Безличные предложения. Практикум	1	
62	Назывные предложения. Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений. Употребление односоставных предложений в речи.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9e98c
63	Повторение темы «Односоставные предложения». Практикум	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9edf6
64	Понятие о простом осложнённом предложении	1	
65	Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения. Правила постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом и.	1	
66	Способы связи однородных членов предложения и знаки препинания между ними. Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами не только...но и, как...так и.	1	
67	Способы связи однородных членов предложения и знаки препинания между ними. Правил постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (и...и, или... или,, либо...либо, ни...ни, то...то). Практикум	1	
68	Однородные и неоднородные определения.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9f1de

69	Однородные и неоднородные определения. Практикум	1	
70	Обобщающие слова при однородных членах предложения. Правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fb/a9f2f6
71	Обобщающие слова при однородных членах предложения. Правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах Практикум	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fb/a9f418
72	Синтаксический анализ простого предложения	1	
73	Повторение темы «Предложения с однородными членами». Практикум	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fb/a9fc10
74	Сочинение-рассуждение на тему	1	
75	Обособление. Виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения). Обособление определений.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fb/a9ff30
76	Обособленные определения. Правила обособления согласованных и несогласованных определений.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fb/aa0052
77	Обособленные приложения. Правила обособления приложений.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fb/aa035e
78	Обособленные приложения. Практикум	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fb/aa05a2
79	Обособленные обстоятельства. Правила обособления обстоятельств.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fb/aa070a
80	Обособленные обстоятельства. Правила постановки знаков препинания в	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fb

	предложениях со сравнительным оборотом. Практикум		aa0818
81	Обособленные дополнения. Правила обособления дополнений.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fb/aa0a48
82	Обособленные дополнения. Практикум	1	
83	Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции. Правила обособления уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fb/aa0b60
84	Правила обособления уточняющих членов предложения, пояснительных и присоединительных конструкций. Практикум	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fb/aa0c8c
85	Повторение темы «Предложения с обособленными членами»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fb/aa1268
86	Повторение темы «Предложения с обособленными членами». Практикум	1	
87	Контрольная работа по темам "Предложения с однородными членами", "Обособленные члены предложения" / Всероссийская проверочная работа	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fb/aa13e4
88	Обращение. Основные функции обращения. Распространенные и нераспространенные обращения. Правила постановки знаков препинания в предложениях с обращениями.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fb/aa154c
89	Предложения с обращениями. Практикум	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fb/aa1664
90	Вводные конструкции. Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения,	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fb/aa17c2

	порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей). Правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными конструкциями.		
91	Предложения с вводными конструкциями. Правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными конструкциями. Практикум	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fb/aa1b82
92	Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fb/aa1e84
93	Вставные конструкции. Правила постановки знаков препинания в предложениях с вставными конструкциями.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fb/aa210e
94	Предложения со вставными конструкциями. Практикум	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fb/aa223a
95	Знаки препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями. Практикум	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fb/aa235c
96	Повторение темы «Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fb/aa2474
97	Повторение темы «Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями». Практикум	1	
98	Итоговая контрольная работа за курс 8 класса	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fb/aa2a96
99	Повторение. Типы связи слов в словосочетании. Культура речи. Практикум	1	
100	Повторение. Виды односоставных предложений. Культура речи. Практикум	1	
101	Повторение. Однородные члены предложения. Пунктуационный анализ	1	

	предложений. Практикум		
102	Повторение. Обособленные члены предложения. Пунктуационный анализ предложений. Практикум	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa26a4
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	

9 КЛАСС

№ п / п	Темаурока	Количество часов	Электронныецифровыеобразовательныересурсы
1	Роль русского языка в Российской Федерации. Русский язык — национальный язык русского народа, форма выражения национальной культуры	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa2bae
2	Русский язык — государственный язык Российской Федерации	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa2cc6
3	Русский язык в современном мире	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa2de8
4	Русский язык — один из наиболее распространенных славянских языков	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa2f00
5	Повторение. Правописание корней и приставок	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa300e
6	Повторение. [[Правописание суффиксов слов разных частей речи	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa3f9a
7	Повторение. Средства связи в предложении и тексте	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa415c

8	Повторение. Пунктуация в простом осложненном предложении	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa4346
9	Контрольная работа «Основные орфографические и пунктуационные нормы»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa4472
10	Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (повторение). Соблюдение орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм русского литературного языка; орфографических, пунктуационных правил в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa459e
11	Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение). Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa47ce
12	Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa48f0
13	Виды чтения: изучающее,	1	

	ознакомительное, просмотровое, поисковое. Приемы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой. Подготовка к сжатою изложению.		
14	Изложение подробное/сжатое/выборочное прочитанного или прослушанного текста.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa51f6
15	Текст как речевое произведение. Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa4cec
16	Функционально-смысловые типы речи (обобщение). Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa4cec
17	Информационная переработка текста	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa4f30
18	Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный),	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa5430

	публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).		
19	Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств других функциональных разновидностей языка.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa558e
20	Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa57e6
21	Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa5b42
22	Тезисы, конспект, реферат, рецензия. Практикум	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa5c96
23	Сочинение-рассуждениенатему	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa782a
24	Понятие о сложном предложении (повторение).	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa5dae

	Классификация сложных предложений. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.		
25	Понятие о сложносочинённом предложении, его строении	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa610a
26	Сочинение-рассуждение с объяснением значения слова	1	
27	Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочиненного предложения.	1	
28	Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa63bc
29	Интонационные особенности сложносочиненных предложений с разными смысловыми отношениями между частями. Практикум	1	
30	Нормы построения сложносочиненного предложения; правила постановки знаков препинания в сложных предложениях.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa69a2
31	Знаки препинания в сложносочинённых предложениях. Пунктуационный анализ	1	
32	Знаки препинания в сложносочинённых предложениях. Практикум	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa6d12
33	Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённого	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa71b8

	предложения		
34	Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённого предложения. Практикум	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa64d4
35	Употребление сложносочинённых предложений в речи. Грамматическая и пунктуационная синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa6b46
36	Повторение темы «Сложносочинённое предложение»	1	
37	Повторение темы «Сложносочинённое предложение». Практикум	1	
38	Контрольная работа по теме "Сложносочинённое предложение"	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa738e
39	Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa750a
40	Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa76a4
41	Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре,	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa90e4

	синтаксическим средствам связи.		
42	Сочинение-рассуждение (определение понятия и комментариев)	1	
43	Грамматическая синонимия сложноподчиненных предложений и простых предложений с обособленными членами.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa7b5e
44	Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Нормы построения сложноподчиненного предложения, место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa7d16
45	Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Практикум	1	
46	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом чтобы, союзными словами какой, который.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa7ea6
47	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Практикум	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa813a

48	Группы сложноподчинённых предложений с придаточными обстоятельственными	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa82c0
49	Сложноподчинённые предложения с придаточными времени	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa8400
50	Сложноподчинённые предложения с придаточными места	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa8518
51	Сложноподчинённые предложения с придаточными причины	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa8770
52	Сложноподчинённые предложения с придаточными цели	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa887e
53	Сложноподчинённые предложения с придаточными следствия	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa898c
54	Сложноподчинённое предложение с придаточным условия	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa8b26
55	Сложноподчинённые предложения с придаточными уступки	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa8d6a
56	Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa8e8c
57	Сложноподчинённые предложения с придаточными меры и степени	1	
58	Сложноподчинённые предложения с придаточными сравнительными	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa8fae
59	Сложноподчинённые предложения с несколькими	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa92f6

	придаточными		
60	Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa949a
61	Правила постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa95a8
62	Пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений. Практикум	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa99a4
63	Синтаксический анализ сложно подчинённого предложения	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa9b16
64	Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений. Особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи. Практикум	1	
65	Повторение темы «Сложноподчинённое предложение»	1	
66	Повторение темы «Сложноподчинённое предложение». Практикум	1	
67	Контрольная работа по теме "Сложноподчинённое предложение"	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa9c38
68	Понятие о бессоюзном сложном предложении	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa9d50
69	Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa9e5e

70	Виды бессоюзных сложных предложений.	1	
71	Виды бессоюзных сложных предложений. Практикум	1	
72	Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaa23c
73	Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Практикум	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaa354
74	Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaa476
75	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Практикум	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaa584
76	Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaa7a0
77	Тире в бессоюзном сложном предложении. Практикум	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaa926
78	Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaac78
79	Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзного сложного предложения. Практикум	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaad86
80	Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaa016

	сложных предложений. Практикум		
81	Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Практикум	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaab60
82	Повторение темы «Бессоюзное сложное предложение»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaae94
83	Повторение темы «Бессоюзное сложное предложение». Практикум	1	
84	Сжатое изложение с грамматическим заданием (в тестовой форме)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaaa52
85	Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaafc0
86	Типы сложных предложений с разными видами связи	1	
87	Нормы построения сложных предложений с разными видами связи	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaab5d8
88	Правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaab0d8
89	Правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи. Практикум	1	
90	Синтаксический анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaab3b2
91	Пунктуационный анализ сложных предложений с	1	

	разными видами союзной и бессоюзной связи		
92	Повторение темы "Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи"	1	
93	Повторение темы "Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи". Практикум	1	
94	Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaab934
95	Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; правила постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaba4c
96	Цитирование. Способы включения цитат в высказывание.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaabdda
97	Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания. Практикум	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaabef2
98	Итоговая контрольная тестовая работа (в формате ГИА)	1	
99	Повторение. Правописание НЕ со словами разных частей речи	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaac00a
100	Повторение. Запятая в простом и сложном предложении	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaac12c
10	Повторение. Двоеточие в	1	Библиотека ЦОК

1	простом и сложном предложении		https://m.edsoo.ru/fbaac24e
10 2	Повторение. Тире в простом и сложном предложении	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaac370
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	

Тематическое планирование с учетом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на изучение каждого раздела
Реализация воспитательной компоненты урока осуществляется через решение следующих задач:

- воспитание интереса к учению, к процессу познания (способы создания и поддержания интереса, активизации познавательной деятельности учащихся), формирование интереса к предмету, к учению;
- воспитание сознательной дисциплины (умение учителя показать важность учебно-познавательной деятельности, учебной и трудовой дисциплины);
- формирование умений и навыков организации учащимися своей деятельности (организация самостоятельной работы учащихся, соблюдение техники безопасности и гигиенических правил, связанных с осанкой и организацией рабочего места);
- воспитание культуры общения (организация общения на уроке, формирования учителем умений слушать, высказывать и аргументировать своё мнение);
- формирование и развитие оценочных умений (комментирование оценок учителем, обсуждение оценок с учащимися, коллективное оценивание, взаимопроверка и оценивание друг друга учащимися);
- воспитание гуманности (характер отношений «учитель – ученик», регулирование учителем отношений между учащимися);
- воспитание экологического мышления, гуманистического мышления, терпимого отношения к чужим взглядам, позиции, образу жизни;
- воспитание умения ориентироваться в общественно-политической жизни; обеспечивать патриотическое воспитание, воспитание ответственности за честь и человеческое достоинство;
- воспитание уважения к противоположному мнению, чувства сопереживания честность, чувства ответственности за свои поступки, слова; воспитывать аккуратность и дисциплину труда, любви к жизни во всех проявлениях;
- воспитание ответственность за результаты учебного труда, понимание его значимости;
- соблюдение техники безопасности, санитарно-гигиенических условий труда;
- воспитание уважения к культурам и обычаям разных народов;
- воспитание творческого отношения к избранной профессии

Реализация школьными педагогами воспитательного потенциала урока осуществляется следующими методами и приёмами (модуль «Школьный урок» рабочей программы воспитания):

- привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование её обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по её поводу, выработки своего к ней отношения;
- демонстрация детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- применение на уроке интерактивных форм работы с учащимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможности приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой

работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;

- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддерживать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;

- организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

- инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивание своей точки зрения.

5 класс

№	Раздел	Воспитательный компонент	Количество часов
1	Общие сведения о языке	Игра-путешествие «В стране слов»	1
2	Язык и речь	Предметная олимпиада по русскому языку	2
3	Текст	Лингвистическая пятиминутка «Из истории причастий» Использование текстов по теме «Животные-помощники» Использование текстов по теме «Учитель» Урок-изобретательство «Карточки-помогайки»	8
4	Функциональные разновидности языка	Сообщения о памятниках архитектуры в России Библиографический урок День любимой книги	6
5	Система языка. Морфология. Культура речи. Орфография	Сообщения о народных промыслах в Удмуртии Политинформация «Этот день в истории» Историческая справка о дне народного единства За страницами учебников «История деепричастий» Использование текстов по теме «Мама» Интеллектуальный Интернет – конкурсы по русскому языку	101

Киноурок «Экология»
Всемирный день приветствий
«Приветствия на разных языках мира»
День рождения буквы Ё
Речевой этикет
Урок здоровья и пропаганды ЗОЖ
Всемирный день футбола
Историческая справка «Из истории образования наречий»
Урок мужества
Историческая справка «Берестяные грамоты»
Составление текста «Учимся работать»
Сообщения о русских национальных праздниках и праздниках других народов России.
Уроки дружбы
Международный день «спасибо»
Любознательным о Байкале
День родного языка
Использование текстов по теме «Герои Отечества»
Использование текстов по теме «Природа Удмуртии»
Уроки здоровья и пропаганды ЗОЖ
Историческая справка «Служебные части речи»
Всемирный день театра
Знакомство с лингвистами
Проект «Известные режиссёры театра и кино»
Занимательные пятиминутки
«Современные тенденции русского языка»
Лингвистическая пятиминутка
«Значения слова Союз»
Чтение притч
Урок-изобретательство «Карточки-помогайки»
День русской сказки
Урок исследование «Появление новых слов и открытия в космосе»
Лингвистическая разминка «Различие грамматики русского и английского языков»
В мире мудрых мыслей «Высказывания о родном языке»
Использование текстов по теме «Великая Отечественная война»

6	Повторение	Сообщения «Речевой этикет» Пятиминутки «Азбука эмоций» День славянской письменности и культуры Урок творчества «За страницами учебников»	8
7	Контроль	Использование текстов по теме «Природа Удмуртии» Лингвистическая игра «Алфавит»	10

6 класс

№ п/п	Раздел	Воспитательный компонент	Количество часов
1	Общие сведения о языке	Региональный компонент: «Символы государственности Удмуртской республики». Пятиминутка «День солидарности в борьбе с терроризмом». Речевой этикет.	3
2	Язык и речь.	Урок творчества «За страницами учебника» Предметные олимпиады. Мини-проектные работы обучающихся. Экскурсия в виртуальный музей «Грамотность».	5
3	Текст	Политинформации «День государственности», «День фото пленки», «День сельского хозяйства», «Всемирный день продовольствия». Рассказы об известных языковедах. Урок-изобретательство «Карточки-помогайки». Беседы о ЗОЖ. Речевой этикет. Пятиминутки по «Правилам ПДД» Уроки дидактических игр по лексике. Сообщение «День матери России», «День любимой книги», «Международный день толерантности». Сообщения «Из истории фразеологизмов». Речевой этикет.	23
4	Функциональные разновидности языка	Урок-изобретательство «Карточки-помогайки». Тренинговая деятельность с учащимися на уроках, ситуативные задачи. Виртуальная экскурсия в музей «Слова». Составление текста по картине. Политинформации «День	12

		Конституции», «День героя России»	
5	Система языка. Лексикология. Культура речи	Совершаем добрые дела «День волонтера». Речевой этикет. Уроки дидактических игр по словообразованию. Урок-исследование «Способы словообразования». Рассказы об известных лингвистах. Уроки здоровья и пропаганды ЗОЖ. Составление текста по картинкам. Урок-изобретательство «Карточки-помогайки». Пятиминутки по «Правилам ПДД» Единый урок «Права человека».	20
6	Словообразование. Культура речи. Орфография	Урок творчества «За страницами учебника» Мини-проектные работы обучающихся. Речевой этикет Урок-изобретательство «Карточки-помогайки». Пятиминутки по ОБЖ. Политинформация «День защитника Отечества». Урок-изобретательство «Карточки-помогайки».	14
7	Морфология. Культура речи. Орфография	Урок творчества «За страницами учебника» Мини-проектные работы обучающихся. Рассказы об известных лингвистах. Речевой этикет. Урок-изобретательство «Карточки-помогайки». Урок творчества «За страницами учебника» Интегрированный урок русский язык и математика. Пропаганда ЗОЖ. Всемирный день иммунитета. Всемирный день театра. Сообщения «8 Марта» Историческая справка «Из истории местоимений» Любознательным - «День космонавтики» Урок творчества «За страницами учебника» Пословицы и поговорки народов мира День мудреца. Притчи о самом главном. Игра слов с местоимениями.	99

		Речевой этикет. Политинформация «День Победы», «День СМИ». Урок-изобретательство «Карточки-помогайки». Пятиминутки по ОБЖ. День русской сказки Уроки здоровья и пропаганды ЗОЖ	
8	Повторение	Сравнительная грамматика английского и русского языков Библиографический урок Тренинговая деятельность с учащимися на уроках, ситуативные задачи. Политинформация «День Красного креста», «День семьи».	12
9	Контроль	Урок творчества «За страницами учебника» Мини-проектные работы обучающихся. Виртуальное путешествие в музей, знакомство с устаревшими словами. День славянской письменности и культуры	16

7 класс

№	Раздел	Воспитательный компонент	Количество часов
1	Общие сведения о языке	Игра-путешествие «В стране слов»	1
2	Язык и речь	Предметная олимпиада по русскому языку	2
3	Текст	Лингвистическая пятиминутка «Из истории причастий» Использование текстов по теме «Животные-помощники» Использование текстов по теме «Учитель» Урок-изобретательство «Карточки-помогайки»	8
4	Функциональные разновидности языка	Сообщения о памятниках архитектуры в России Библиографический урок День любимой книги	6
5	Система языка. Морфология. Культура речи. Орфография	Сообщения о народных промыслах в Удмуртии Политинформация «Этот день в истории» Историческая справка о дне народного	101

единства
За страницами учебников «История деепричастий»
Использование текстов по теме «Мама»
Интеллектуальный Интернет – конкурсы по русскому языку
Киноурок «Экология»
Всемирный день приветствий
«Приветствия на разных языках мира»
День рождения буквы Ё
Речевой этикет
Урок здоровья и пропаганды ЗОЖ
Всемирный день футбола
Историческая справка «Из истории образования наречий»
Урок мужества
Историческая справка «Берестяные грамоты»
Составление текста «Учимся работать»
Сообщения о русских национальных праздниках и праздниках других народов России.
Уроки дружбы
Международный день «спасибо»
Любознательным о Байкале
День родного языка
Использование текстов по теме «Герои Отечества»
Использование текстов по теме «Природа Удмуртии»
Уроки здоровья и пропаганды ЗОЖ
Историческая справка «Служебные части речи»
Всемирный день театра
Знакомство с лингвистами
Проект «Известные режиссёры театра и кино»
Занимательные пятиминутки
«Современные тенденции русского языка»
Лингвистическая пятиминутка
«Значения слова Союз»
Чтение притч
Урок-изобретательство «Карточки-помогайки»
День русской сказки
Урок исследование «Появление новых слов и открытия в космосе»
Лингвистическая разминка «Различие

		грамматики русского и английского языков» В мире мудрых мыслей «Высказывания о родном языке» Использование текстов по теме «Великая Отечественная война»	
6	Повторение	Сообщения «Речевой этикет» Пятиминутки «Азбука эмоций» День славянской письменности и культуры Урок творчества «За страницами учебников»	8
7	Контроль	Использование текстов по теме «Природа Удмуртии» Лингвистическая игра «Алфавит»	10

8 класс

№ п/п	Наименование раздела	Воспитательный компонент	Количество часов
1	Функции русского языка в современном мире	Использование текстов по теме «Международный день распространения грамотности».	1
2	Повторение изученного в 5-7 классах	Игра «Грамотей» Всероссийский урок безопасности школьников в сети Интернет. Урок, посвященный началу Второй мировой войны.	8
3	Синтаксис, пунктуация, культура речи.	Уроки здоровья и пропаганды ЗОЖ, приуроченные к неделе безопасности дорожного движения (используем тексты по данной теме). Речевой этикет	7
4	Простые двусоставные предложения Главные члены предложения	Всемирный день приветствий. Урок общения. Воспитываем чувство добра, милосердия к братьям нашим меньшим (включаем тексты о животных).	7
5	Второстепенные члены предложения	Использование текстов по теме «Природа Удмуртии» Урок-изобретательство «Карточки-помогайки» Библиографический урок	8
6	Простые	Работа с фрагментом книги С.	11

	односоставные предложения	Алексеева «Рассказы о Суворове и русских солдатах». Составление текстов «Я и моя семья» Тренинговая деятельность с учащимися на уроках, ситуативные задачи.	
7	Неполные предложения	Киноурок «Письма», посвященный полному освобождению Ленинграда.	3
8	Осложненные предложения	Урок - исследование «Космос — это мы» (сообщение, с последующим составлением предложений). Экологический урок «За страницами учебников».	15
9	Обособленные члены предложения	Беседа по теме «Безопасный интернет» (составляем тексты по данной теме) Урок творчества «За страницами учебников»	18
10	Вводные и вставные конструкции	Беседа по теме «Воссоединения России и Крыма» (составляем предложения) Использование текстов по теме «Чудеса России» Речевой этикет	11
11	Чужая речь	День Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов (содержание текстов соответствует этой дате) Игра «Вежливая сова».	6
12	Повторение и систематизация изученного в VIII классе	Сообщение «Славянская письменность и культура». Использование текстов о государственном флаге.	7

9 класс

№	Раздел	Воспитательный компонент	Количество часов
1	Международное значение русского языка	Международный день распространения грамотности	1
2	Повторение	Использование текстов по теме	11

	изученного в 5-8 классах	«Учитель» Русский язык велик и могуч (сочинение-рассуждение). «Я русский бы выучил только за то...» (В.В. Маяковский) – урок-игра День любимой книги	
3	Синтаксис и пунктуация. Сложное предложение.	Предметные олимпиады А.С. Пушкин «Чувства добрые» в произведениях Пушкина. Урок-наблюдение.	3
4	Союзные сложные предложения. Сложносочинённые предложения	Библиографический урок Политинформация «Этот день в истории»	6
5	Сложноподчинённые предложения	Лингвистическая пятиминутка «Синтаксис в произведениях Пушкина». «Синтаксис в произведениях М.Ю. Лермонтова» Сочинение-рассуждение о жизни современников. Сообщения о памятниках архитектуры Тренинговая деятельность с учащимися на уроках, ситуативные задачи Интеллектуальный русский язык – конкурсы по предмету Анализ текста. Лингвистический диктант.	29
6	Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными.	Урок-изобретательство «Карточки-помогайки» Новые тенденции в русском языке Мини проектные работы обучающихся	9
7	Бессоюзные сложные предложения	Роль БСП в тексте. Урок-диалог. Доказательства в рассуждении. Урок-диалог «Ради жизни на земле».	11
8	Сложные предложения с различными видами связи	Урок-диалог на морально-этическую тему «Без истины трудно жить». Урок-игра «Стили речи». День мудреца. Игры на знание пословиц и поговорок.	7

9	Общие сведения о языке	Урок-диалог на морально-этическую тему. Мини-проект «Роль языка в жизни общества». Диктант «Лучший грамотей».	5
10	Повторение	Итоговые уроки «Русский язык велик и могуч». Использование текстов по теме «День спорта», «День здоровья» Библиографический урок Сообщение «Славянская письменность и культура».	20

Контрольно-измерительные материалы 5 класс

Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме: «Повторение изученного в начальных классах»

Идёшь по дорожке и слушаешь разные звуки. Вот пищит мышь. Воробьи громко чирикают в кустах. **Весёлыми компаниями они срываются с ели, падают с крыш и перелетают с ветки на ветку.** Перед моим носом летает мошкара, а над клумбой порхают бабочки. Хорош сегодня день!

Однажды мы с Костей сидели на скамейке, а по ней бегали чёрненькие муравьи. Один муравей залез мне на колено и стал греться на солнышке. Хотелось пожить хоть один денёк так, как живут эти счастливые мураши, воробьи и прекрасные бабочки. Не хотелось слышать о глаголах и задачках. Надоело просыпаться рано утром, одеваться и умываться. Хотелось объять необъятное. (По В. Медведеву, 99 слов)

З а д а н и е

1. Письменно объясните написание или отсутствие мягкого знака после шипящих в словах первого абзаца.
2. Подчеркните грамматическую основу в выделенном предложении.
3. Произведите морфемный разбор слова: . 1-й вариант — слушаешь; 2-й вариант — пищит.

Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме: «Синтаксис и пунктуация»

За грибами

Вчера целый день шёл проливной дождь. На другой день Витя сказал: «Ребята, пойдёмте в лес, там много грибов!» Мы согласились и пошли в лес. В лесу были разные грибы: и маслята, и подберезовики, и сыроежки, и подосиновики. Мы складывали грибы в корзину, и вскоре под елями и соснами начались белые.

Лес сверкал, переливался разноцветными звёздочками. Каждый листок, травинка блестели и улыбались глазками. Солнце поднималось над деревьями и успело высушить дождь. Все кусты и ёлочки были в паутинках, и на паутинках сверкали крошечные жемчужинки. Мы сразу промокли, но вставали

на колени, копали мох и вытаскивали маленьких крепышей с толстой шапочкой на ножке. Потом мы спешили дальше.

(По В. Бианки, 106 слов)

З а д а н и е

1. Произведите синтаксический разбор предложения, надпишите над каждым словом часть речи:
1-й вариант — первое предложение второго абзаца;
2-й вариант — Все кусты и ёлочки были в паутинках...
2. Составьте схему предложения с прямой речью.

Контрольный диктант по теме: «Фонетика. Орфоэпия. Графика»

Зима в этом году стояла тёпая. В воздухе висел дым. Снег выпадал и быстро таял. Мокрые вороны садились на печные трубы, толкались, каркали друг на друга. Около мельницы вода не замерзала, а стояла чёрная, и в ней кружились льдинки.

Но вот вдруг наступила непогода. В печных трубах завыл, засвистел ветер, вздул снег. Филька выбежал на улицу. Там уже мело и хлестало в глаза, летела с крыш солома, ломались скворечники, хлопали ставни. Взвились столбы снежной пыли с окрестных полей, неслись на деревню, перегоняли друг друга. (По К. Паустовскому, 84 слова)

- З а д а н и е 1.** В словах первого абзаца подчеркните проверяемую безударную гласную, запишите над словом проверочное.
2. Произведите синтаксический разбор предложения: 1-й вариант — четвертое предложение первого абзаца; 2-й вариант — второе предложение второго абзаца.
 3. Выпишите из первого абзаца два примера, когда одна из букв Е, Ё, Ю, Я обозначает два звука.
 4. Произведите фонетический разбор слова: 1-й вариант — висел; 2-й вариант — полей.

Контрольный диктант по теме: «Лексика. Культура речи»

Берёзовый сок

Зима для всех тяжела: и для птиц, и для зверей, и для муравьёв. Трудно перезимовать зиму. Когда наступает весна, выползают из своих нор муравьи. Голодно им сейчас, надо помочь им. Можно просто перешагнуть и уйти. И вдруг я увидел рядом берёзу. Кора у неё набухла от сока, порозовела. Проткнул я берёсту с солнечной стороны, и потёк берёзовый сок. Муравей пополз по коре, сразу насторожился, усами зашевелил, свернул к ближней капельке и стал пить. Брюшко у него быстро надувается от сока. Напился сам и побежал друзей своих звать. Тут к нему все побежали, заговорили и стали сок пить. (По Н. Сладкову, 97 слов)

- З а д а н и е 1.** Произведите синтаксический разбор предложения: 1-й вариант — третье предложение первого абзаца; 2-й вариант — третье предложение второго абзаца.
2. Запишите антоним к слову: 1-й вариант — выползают; 2-й вариант — тяжела.
 3. Произведите морфемный разбор слова: 1-й вариант — заговорили; 2-й вариант — насторожился.

Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме: «Морфемика»

У меня в сторожке жил ручной ёж. Днём он располагался в старом сапоге, вечером любил полежать на циновке у дверцы шкафа, а ночью выходил на добычу. Я часто просыпался от шороха. Это шуршал ёж. Он бежал по тоненькой жёрдочке, ловко ловил беспомощных мышей и быстро расправлялся с ними, а потом ложился отдыхать. Ёж доставлял мне много беспокойства, был большой обжора. Он объедал мои любимые растения и даже ел маленькие росточки в горшочках. Но мне нравилась его хватка. Вот он выходит из убежища, разглядывает каждую щёлку, суёт нос за решётку, выхватывает мелкие крошки, сбрасывает их в кучку. Он был забавен в своих движениях, походке, смешна была его мордочка с чёрными и бесхитростными глазками.

(По И. Соколову-Микитову, 112 слов)

З а д а н и е

1. Сделать синтаксический разбор предложения:
1-й вариант — пятое предложение;
2-й вариант — предпоследнее предложение.
2. Выпишите слова с 0—Ё после шипящих, обозначьте орфограмму.
3. Выпишите слова с приставками на З—С, обозначьте орфограмму.

Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме: «Имя существительное»

Петя вырвал из тетради листок и принялся писать бабушке письмо, он просил передать привет тёте и дедушке. Мальчик сообщал, что по примеру дедушки он хочет стать героем, его влечёт карьера военного. Мальчик просил прислать ему мундир дедушки.

Прошло два месяца, а посылки от бабушки не было. В ожидании послания от бабушки Петя пошёл к Гаврику. С утра до вечера мальчики бродили по чёрным дворам, тёмным галереям, тенистым аллеям, становились гостями трущоб, колесили по окраине города. Вид у Пети был приличный. Он был в шинели и с ранцем за плечом. Но во время дождя они укрывались одним плащом. А ещё мальчики любили ходить по узким улочкам города. Здесь было много интересного и любопытного. (По В. Катаеву, 113 слов)

- З а д а н и е**
1. Выпишите из текста 3 существительных: 1-й вариант — 1-го склонения; 2-й вариант — 2-го склонения.
 2. Выпишите из текста 3 существительных: 1-й вариант — женского рода; 2-й вариант — мужского рода.
 3. Произведите морфологический разбор существительных: 1-й вариант — из тетради; 2-й вариант — от бабушки.

Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме: «Имя прилагательное»

Какой замечательный праздник был устроен на даче! Петя не забудет этот праздник. Был накрыт громадный стол, на нём располагались полевые цветы. Середина стола занимал пшеничный калач величиной с велосипед.

Потом был бал. Все недели маскарадные костюмы. Девочки стали похожи на русалок и цыганок, а мальчики на индейцев и рыцарей. Стол накрывала кухарка в новой ситцевой кофточке. Она расставляла на сосновом

столе чашки, большие тарелки с закусками, принесла самовар и разливала чай. Он был свеж, пахуч и ароматен. Петя пристроился к большому пирогу. Гармонист в расстёгнутой тужурке играл на гармонии. Всем было очень весело. (По В. Катаеву, 93 слова)

З а д а н и е

1. Произведите синтаксический разбор предложения:
 - 1-й вариант — Стол накрывала кухарка в новой ситцевой кофточке;
 - 2-й вариант — Гармонист в расстёгнутой тужурке играл на гармонии.
2. Произведите морфологический разбор прилагательного:
 - 1-й вариант — на сосновом (столе);
 - 2-й вариант — к большому (пирогу).
3. Подчеркните в тексте краткие прилагательные.

Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме: «Глагол»

Это был бессовестный кот. Каждую ночь он таскал у нас еду. Кот воровал всё: рыбу, мясо, сметану и хлеб. Мы не могли его поймать.

Однажды кот залез в узкий проём. Мы заложили проём рыболовной сетью и стали ждать. Но кот не выходил. Тогда за это дело решил взяться Лёнька. Он взял шёлковую леску и закинул в подполье. Мы слышали хищное щёлканье. Это кот вцепился в рыбу. Лёнька потянул леску, но кот упирался и не собирался выходить. Вскоре голова кота показалась в отверстии. Он жмурился и замирал от страха, а хвост подбирал под себя. Чего не сделаешь ради вкусной еды! (По К. Паустовскому, 105 слов)

- З а д а н и е**
1. Произведите синтаксический разбор предложения: 1-й вариант — Мы слышали хищное щёлканье; 2-й вариант — Это кот вцепился в рыбу.
 2. Составьте схему предложения: 1-й вариант — второе предложение; 2-й вариант — предпоследнее предложение.
 3. Произведите морфологический разбор глагола: 1-й вариант — таскал; 2-й вариант — решил.

Итоговый контрольный диктант

Был прекрасный июльский день. Утренняя заря разливается румянцем. Солнце всплывает под узкой тучкой, просияет и погрузится в лиловый туман. Тонкий край растянутого облачка блистает змейкой.

Но вот выглянул солнечный луч, осветил бесконечные облака. Они собираются и сдвигаются к небосклону, теснятся. И вот ты их уже не видишь. Цвет небосклона не изменяется, не темнеет, но сеется едва заметный дождь. К вечеру облака ложатся розовыми клубами и потом исчезают. В чистом воздухе пахнет полынью, сжатая рожь. В отдалении видишь много чащ и рощ. (По И. Тургеневу, 81 слово)

З а д а н и е

1. Произведите синтаксический разбор предложения:
 - 1-й вариант — первое предложение второго абзаца;
 - 2-й вариант — предпоследнее предложение второго абзаца.
2. Напишите части речи в предложении:
 - 1-й вариант — первое предложение;

2-й вариант — второе предложение.

3.Произведите морфологический разбор слов:

1 -й вариант — **блистает, в отдалении;**

2-й вариант — **собираются, в лиловый** (туман).

Кодификатор

Перечень элементов содержания, проверяемых на контрольной работе по русскому языку

Код раздела	Элементы содержания, проверяемые заданиями КИМ
1	Морфемика
	Выделение значимых частей слова (корня, приставки, суффикса, окончания).
2	Морфология
	Части речи, значение и употребление. Признаки изученных частей речи.
3	Синтаксис
	Предложение. Грамматическая основа предложения
	Синтаксический анализ простого предложения
	Простое предложение. Осложненное предложение. Сложное предложение
4	Орфография
	Правописание парных согласных в корне слова
	Правописание безударных гласных в корне слова, не проверяемых и проверяемых ударением
	Правописание чередующихся гласных в корне слова
	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных.
	Правописание гласных после шипящих
	Правописание безударных личных окончаний глаголов.
	Правописание приставок на –з и -с
	Правописание неизменяемых приставок
	Правописание –ТСЯ и ТЬСЯ
	Ь после шипящих
	Раздельное правописание предлогов
	Правописание непроизносимых согласных
	Не с глаголами
5	Пунктуация
	Знаки препинания в конце предложения
	Знаки препинания в предложении с однородными членами
	Знаки препинания в сложном предложении

Перечень умений, характеризующих достижение планируемых результатов, проверяемых

на контрольной работе

Код раздела	Перечень умений, характеризующих достижение планируемых результатов
1	<i>Морфемика</i>
	Морфемный разбор направлен на проверку предметного учебно-языкового аналитического умения обучающихся делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова
2	<i>Синтаксис</i>
	Синтаксический разбор направлен на выявление уровня предметного учебно-языкового аналитического умения анализировать различные виды предложений с точки зрения их структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности.
3	<i>Орфография и пунктуация</i>
4	Умение обучающихся правильно писать текст под диктовку, соблюдая при письме изученные орфографические и пунктуационные правила.
	УУД
	Сформированность регулятивных универсальных учебных действий (адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы).
	Сформированность познавательных универсальных учебных действий

СПЕЦИФИКАЦИЯ

Контрольной работы по русскому языку ___5___ класс

1. **Название контрольной работы:** контрольная по итогам изученного в 5-м классе.
2. **Цель работы:** установления фактического уровня знаний учащихся, их практических умений и навыков по русскому языку
3. **Содержание итоговой работы** определяется на основе следующих нормативных документов:

1. Закон РФ «Об образовании в РФ» от 29.12.12. №273-ФЗ
2. ФГОС ООО.(Приказы МО и Н РФ от 17.12.2010 №1897, от 31.12 2015 № 1577)

3. **Характеристика структуры и содержания работы**

Работа представляет диктант с грамматическим заданием

4. **Характеристика заданий по форме и уровню трудности 1-5 класс**

Содержание и уровень сложности заданий соотносится с разделом «ученик научится» планируемых результатов. Выполнение этих заданий, показывает на успешное достижение базового.

5. **Время выполнения работы**

На выполнение всей работы отводится 45 минут.

6 класс

Контрольный диктант «Повторение изученного в 5 классе».

Трясогузка.

В тростнике вдоль* речки бежит небольшая птичка на длинных тонких ногах. Она покачивает своим чёрным хвостом, на ходу* склёвывает насекомых. Это

трясогузка.

Трясогузки прилетают к нам с юга ранней весной. Небольшими стайками бегают они по берегам рек, разыскивают себе пропитание.

Через месяц после прилёта птицы выют гнёзда из стеблей и листьев растений рядом с водой. Внутри гнёздышко выстилают шерстью животных. Вскоре там появляются птенцы. Они ужасные обжоры. Заботливым родителям приходится более трёхсот раз в день приносить своим ненасытным деткам еду.

В конце лета трясогузки собираются в небольшие стаи и улетают зимовать в тёплые страны.

(104 слова)(ПоВ.Кологривову)

Контрольный диктант по теме «Словообразование».

Рыбалка.

Соседские ребята предложили нам пойти с ними на рыбалку. Собирались мы весь вечер, приготовили удочки, приманку.

Солнце едва показалось над горизонтом, когда мы отправились на речку. Его лучи едва касались верхушек деревьев, и они приобретали причудливые очертания. В низинах еще расстился туман.

Узкая дорожка привела нас к речке. Легкий ветерок шевелил листьями деревьев и приятно освежал лицо. Мы отыскивали удобное место и закинули удочки.

Между тем солнце пригревало землю. Его лучи осветили окрестность и преобразили все вокруг. На траве заблестели капельки росы, в прибрежных камышах зашевелились утки.

К обеду мы вернулись домой с хорошим уловом. (95 слов)

Контрольный диктант по теме «Имя существительное» с грамматическим заданием.

Русская зима

Хороши снежные зимы в России! Непогоду сменяют ясные дни. Блестят на солнце глубокие сугробы, скрылись подо льдом большие реки и маленькие речонки. Припорошила зима землю снежной шубкой. Отдыхает земля, набирает силу.

Наполняется жизнью зимний лес. Вот простучал по сухому дереву дятел. По всему лесу отбивает дробь лесной барабанщик. С шумом пролетит рябчик, поднимется из снежной пыли глухарь. Стайка веселых клестов расселась на ветках ели. Стоишь и любишь, как ловко они вонзают свои клювики в шишки, выбирают из них семена. С сучка на сучок перепрыгивает шустрый бельчонок.

Вот прилетела большая сова и подала голос. Ей отозвались другие совы. Пискнула тихонько лесная мышь, пробежала по снегу и скрылась под пнем в сугробе. (112 слов)(По И. Соколову-Микитову)

Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное» с грамматическим заданием.

Летний день

Жарким июльским днем, когда луч солнца так жгуч, хочется найти место прохладнее. Далеко не легкое это дело. Из большого грушевого сада, который наполнен зноем, идешь через двор мимо собачьей будки и рыбацких сетей, поднимаешься на деревянное крыльцо иходишь в прохладный каменный дом.

Ставни прикрыты, и поэтому здесь царят тишина и таинственный полумрак. Приглядевшись, начинаешь различать длинную сероватую лавку, холщовую рубашку и кумачовую косынку на ней, глиняный кувшин на столе и

другую бабушкину домашнюю утварь.

В первую минуту вздыхаешь с величайшим облегчением: что может быть лучше этой прохлады?.. ...К вечеру, после утомительного знойного дня, собирается гроза. Порывистый северо-восточный ветер налетает на сад, доносит гусиные крики с реки и далекие раскаты грома. Дерзкие порывы теребят соломенную крышу сарая и гонят серо-синюю огромную тучу. (124 слова)

Грамматическое задание

1. Укажите морфемный состав слов:

I вариант: величайшим, гусиные, порывистый, птичьих, короче, хорош;

II вариант: прохладнее, собачьей, бабушкину, жгуч, нежно-голубой, тончайший.

2. Выполните морфологический разбор слов:

I вариант: прохладнее, собачьей, деревянное;

II вариант: глиняный, величайшим, гусиные.

Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме: «Числительное».

Я пошел в пятый класс в сорок восьмом году. У нас в деревне была только начальная школа. Чтобы учиться дальше, мне пришлось снаряжаться из дому за пятьдесят километров в райцентр.

В одиннадцать лет началась моя самостоятельная жизнь. Голод в тот год еще не отпустил. А нас у матери было трое, я самый старший. Весной я глотал сам и заставлял глотать сестренку глазки проросшей картошки и зерен овса и ржи, чтобы развести посадки в животе. Тогда не придется все время думать о еде. Все лето мы старательно поливали свои семена чистой водичкой, но урожая почему-то не дождалось. Или он был настолько мал, что мы его не почувствовали. (106 слов)

1. ПРОИЗВЕСТИ МОРФОЛОГИЧЕСКИЙ РАЗБОР СЛОВ.

1в. – восьмой (вагон) 2в. – двадцать шесть (книг)

2. ПРОСКЛОНЯЙТЕ ЧИСЛИТЕЛЬНЫЕ.

1в. – шестьдесят 2в. – пятьсот

Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Местоимение».

Однажды в летнюю ночь я сидел в моей комнате за письменным столом. Ночь была тихая, только с реки доносились какие – то далёкие звуки. В полной ночной тишине под полом вдруг слышались какие – то тихие голоса. Они были похожи на шёпот птенцов, которые пробудились в гнезде. Но какие птенцы могли быть в подполье? Я долго не мог понять, кто разговаривает у меня под полом. Потом я догадался, что это ежи.

Ежи – смирные и кроткие звери. Разговаривать они не умеют. Это я слышал их возню. Они никому не причиняют вреда и никого не боятся. Днём они спят, а ночью выходят на охоту. Они уничтожают вредных насекомых, воюют с крысами и мышами.

На зиму ежи засыпают. Их маленькие берлоги покрывают снежные сугробы, и они преспокойно спят всю зиму. (125 слов.)

Грамматические задания

1. УКАЖИТЕ РАЗРЯДЫ МЕСТОИМЕНИЙ

1в. – в первом абзаце 2в. – во втором абзаце

2. ПРОИЗВЕСТИ МОРФОЛОГИЧЕСКИЙ РАЗБОР СЛОВ.

1в. – моей (МОЙ) 2в. – у меня (Я)

Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Глагол».

Битва во ржи

Высокая густая рожь – это для многих животных густой лес.

Солнце давно уже село, догорает короткая летняя зорька, какие – то тени реют над полем. Это совы вылетели за добычей. В лунную ночь будут они присматриваться, ловить мышей и полёвок. Надо много ловкости, чтобы поймать их в высокой ржи.

Но во ржи живёт множество других вредителей. Это насекомые и их прескверные гусеницы. Если бы их никто не трогал, то от хлебного поля ничего бы не осталось. Однако есть у поля ценные друзья, которые стараются сберечь урожай. Это землеройки, ежи, летучие мыши, птицы, жабы, лягушки. Мы их часто не видим и знать не хотим, тогда как они самоотверженно спасают наши хлеба от истребления. (112 слов)

Грамматические задания

1. РАЗБЕРИТЕ СЛОВА ПО СОСТАВУ.

1в. – догорает, хлебного, лунную

2в. – вылетели, ловить, вредителей

2. ОБРАЗОВАТЬ ОТ ГЛАГОЛА 3 ВИДА НАКЛОНЕНИЙ.

1в. – рисовать 2в. – играть

Итоговая контрольная работа

СПЕЦИФИКАЦИЯ.

1. Название контрольной работы: контрольный диктант за курс 6-го класса

2. Цель работы: установление фактического уровня знаний учащихся, их практических умений и навыков по русскому языку.

3. Содержание контрольного диктанта определяется на основе следующих нормативных документов:

1. Закон РФ «Об образовании в РФ» от 29.12.12. №273-ФЗ

2. ФГОС НОО и ФГОС ООО.(Приказы МО и Н РФ от 17.12.2010 №1897, от 31.12 2015 1577.

4.. Характеристика структуры и содержания работы

Работы представлены в виде диктанта.

5. Характеристика заданий по форме и уровню трудности

Содержание и уровень сложности заданий соотносится с разделом «ученик научится» планируемых результатов. Выполнение этих заданий показывает успешное достижение базового уровня.

6. Время выполнения работы

На выполнение всей работы отводится 45 минут.

Кодификатор

Перечень элементов содержания, проверяемых на контрольной работе по русскому языку

Кодраздела	Кодконтролируемогоэлемента	Элементы содержания, проверяемые заданиями КИМ
1		Морфемика
	1.1	Выделение значимых частей слова (корня, приставки, суффикса, окончания).
2		Морфология
	2.1	Части речи, значение и употребление.

3		Признаки изученных частей речи. Синтаксис
	3.1	Предложение. Грамматическая основа предложения
	3.2	Синтаксический анализ простого предложения
	3.3	Простое предложение. Осложненное предложение.
	3.4	Сложное предложение
4		Орфография
	4.1	Правописание парных согласных в корне слова
	4.2	Правописание безударных гласных в корне слова, не проверяемых и проверяемых ударением
	4.3	Правописание чередующихся гласных
	4.4	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных.
	4.5	Правописание гласных послешипящих
	4.6	Правописание безударных личных окончаний глаголов.
	4.7	Правописание приставок на –з и –с
	4.8	Правописание неизменяемых приставок
	4.9	Ь послешипящих
	4.10	Правописание разделительного ь знака
	4.11	Раздельное правописание предлогов
	4.12	Правописание местоимений
	4.13	Правописание непроизносимых согласных
	4.14	Правописание НЕ с разными частями речи
	4.15	Правописание Н и НН в суффиксах прилагательных
5		Пунктуация
	5.1	Знаки препинания в простом предложении
	5.2	Знаки препинания в конце предложения
	5.3	Знаки препинания в предложении с однородными членами
	5.4	Знаки препинания в сложном предложении

Перечень умений, характеризующих достижение планируемых результатов, проверяемых на контрольной работе

Код раздела	Код контролируемого элемента	Перечень умений, характеризующих достижение планируемых результатов
1		Морфемика
	1.1	Морфемный разбор направлен на проверку предметного учебно-языкового аналитического умения обучающихся делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова

		Синтаксис
2	2.1	Синтаксический разбор направлен на выявление уровня предметного учебно-языкового аналитического умения анализировать различные виды предложений с точки зрения их структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности.
3	3.1	Орфография и пунктуация
4	4.1	Умение обучающихся правильно писать текст под диктовку, соблюдая при письме изученные орфографические и пунктуационные правила.
		УУД
5	5.1	Сформированность регулятивных универсальных учебных действий (адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы).
	5.2	Сформированность познавательных универсальных учебных действий (преобразовывать информацию, используя транскрипцию при фонетическом разборе слова, схему структуры слова)

Утро ранней весной.

Небо перед утренней зарёй прояснилось. На нём нет туч и облаков. Над узкой речкой расстилается синий туман. В такую раннюю пору здесь ни с кем не встретиться. Предраассветная тишь долго не нарушается никакими звуками, ничьими голосами. В утреннем тумане ничего не видишь. Только тяжёлая от росы трава низко прилегает к земле и блестит серебряными каплями. Но вот пробежал лёгкий ветерок. Раздаётся стук дятла, и лес наполняется птичьим пением. Из куста выскочил косою зайчонок и сбросил с веток капли росы.

Теперь уже нет опасности заблудиться в тумане. Поднимается горячее солнце. Оно бросает свои лучи на весеннюю землю. Никогда не бывает утро так прекрасно, как ранней весной. Легко дышишь, любишь природой. (112 слов.)

Грамматические задания

1. РАЗОБРАТЬ СЛОВА ПО СОСТАВУ.

1в. – утренней, выскочил, ветерок 2в. – серебряными, прилегает, речкой

2. СДЕЛАТЬ СИНТАКСИЧЕСКИЙ РАЗБОР ПРЕДЛОЖЕНИЯ

1в. – Предраассветная тишь долго не нарушается никакими звуками, ничьими голосами.

2в. – Из куста выскочил косою зайчонок и сбросил с веток капли росы.

7 класс

СПЕЦИФИКАЦИЯ контрольных работ за курс 7 класса.

1. **Название контрольной работы:** контрольный диктант на повторение

изученного в 6 – 7 классах, контрольный диктант по теме: «Причастие», контрольный диктант по теме «Деепричастие», контрольный диктант за полугодие, контрольный диктант по теме «Наречие, контрольный диктант по теме «Служебные части речи».

2. **Цель работы:** установление фактического уровня знаний учащихся, их практических умений и навыков по русскому языку.

3. **Содержание контрольного диктанта** определяется на основе следующих нормативных документов:

1. Закон РФ «Об образовании в РФ» от 29.12.12. №273-ФЗ

2. ФГОС ООО. (Приказы МО и Н РФ от 17.12.2010 №1897, от 31.12.2015 №1577,)

4. **3. Характеристика структуры и содержания работы**

Работы представлены в виде диктанта.

1. Характеристика заданий по форме и уровню трудности 1-7 класс

Содержание и уровень сложности заданий соотносится с разделом «ученик научится» планируемых результатов.

Выполнение этих заданий показывает успешное достижение базового уровня.

2. Время выполнения работы

На выполнение всей работы отводится 45 минут.

Контрольный диктант по теме: «Повторение изученного в 5 - 6 классах»

В августе в окрестных лесах появляется много грибов. Собираемся и идём в лес.

За деревней расстилаются широкие поля. По тропинке направляемся к дальней роще. Здесь всегда много грибов. Из-под листика виднеется шляпка сыроежки, но мы решаем собирать только «благородные» грибы: белые, подосиновики и подберёзовики. Ребята расходятся по лесу, и далеко раздаются их голоса.

Вот у берёзки два крепких боровика. Они крепко прижались друг к другу. Аккуратно срезаю их и очищаю от земли. Лисички! Целая семейка выросла у осинки. И они попадают в корзину.

День выдался тёплый, и лес освещают яркие лучи солнца. Уже не слышишь звонкого пения птиц. Они готовятся к отлёту на юг. (104 слова)

Контрольный диктант по теме: «Причастие»

Поднявшийся утром ветер вдруг стих. На паруснике, находившемся далеко в море, повисли паруса. Обеспокоенный капитан вышел на мостик.

Западная часть неба становилась все темнее, постепенно покрывалась тучами, не предвещавшими ничего хорошего. Капитан приказал убрать паруса, и встревоженная команда немедленно выполнила распоряжение.

Скоро низко нависшие тучи закрыли все небо, и через полчаса ураган с бешеной силой обрушил на корабль разъяренные волны. Пенящиеся водяные валы бросали корабль из стороны в сторону, угрожали перевернуть его. Мачты трещали и сгибались. Самая большая из них была сломана ураганом. Еще мгновение — и бушующее море поглотило бы судно. (91 слово)

Контрольный диктант по теме «Деепричастие».

Электричка отъехала, набирая скорость, и я, слившись с толпой, двинулся к заливу. Пришлось идти по дороге, пересеченной корнями сосен, выпиравшими

из земли.

Мы пересекли шоссе, оставляя следы на раскаленном асфальте. Дальше начинался пляж.

Расположившись на песчаном берегу и немного отдохнув, я направился к воде. Сделав несколько шагов по усеянному камнями дну, окунулся и вскоре доплыл до буйка. Слегка покачиваясь над водой, он подставлял солнцу свой алый бок. Я поплыл дальше, ориентируясь на четкие силуэты кораблей, стоящих на якорях.

На воде, мелькая, подрагивали колеблющиеся тени от набегавших туч. С криком проносились чайки. Я заплывал все дальше, с радостью преодолевая усталость. На душе было спокойно.(103 слова).

Контрольный диктант за полугодие по русскому языку.

В тайге темнеет быстро. Раздвигая тяжелые колючие ветви и нащупывая ногой следующую кочку, мы продвигались вперед.

К счастью, до ближайшей охотничьей избушки оставалось совсем недалеко. И действительно, когда мы поодиночке перешли по узкой жердочке, брошенной через топкий лесной ручей, и поднялись в гору, мы оказались перед избушкой.

Мы добрались до места, мы без усталости рубили хвою, пилили ножовкой небольшие ветки. Вот и готова наша пахучая, но не очень мягкая постель!

С тихим шорохом ветер раскачивает вершины старых кедров, и где-то кричит какая-то ночная птица. (84 слова)

Контрольный диктант по теме «Наречие»

Обоз расположился в стороне от деревни около реки. Солнце жгло повчерашнему, воздух был неподвижен и уныл. От жары некуда было деться. На берегу стояло несколько верб, но тень от них бесполезно падала в воду. Вода в реке страстно манила к себе.

Дымов и Кирюша быстро разделись и с громким криком попадали в воду. Тихо журчавшая речка огласилась фырканием, плеском, криком. Егорушка разделся. Разбежавшись, он прыгнул с вышины в речку. Какая-то сила подхватила его и понесла обратно наверх. Он вынырнул, фыркая, пуская пузыри. Егорушка поплыл к берегу и стал шарить возле зарослей.

(91 слово) (По А. Чехову)

Контрольный диктант по теме «Служебные части речи»

Вечерняя заря догорает. Воздух, настоящий на травах, прозрачен и свеж. Сквозь распахнутые настежь окна виден сад с колышущимися от ветра деревьями и цветочными клумбами в виде правильных многоугольников.

Последний солнечный луч, не спеша скользя по паркету, замирает и как-то нехотя гаснет. Повсюду царит ничем не нарушаемая тишина. Сколько ни вслушивайся, не услышишь ни звука.

Неожиданно из-за горизонта появляется туча и в течение нескольких минут закрывает полнеба. Быстро сгущается темнота. Внезапно небо озаряется молнией, а затем раздается громовой раскат. На землю падают первые капли, и тут же обрушивается ливень. Потoki воды хлещут по листьям, сгибают

тоненькие деревца, пригибают к земле цветы. Гром не прекращается ни на минуту. (106 слов)

Итоговый диктант за курс 7 класса

В лесной глуши

Я люблю северный лес за торжественную тишину, которая царит в нем. Особенно хорошо в самом густом ельнике, где-нибудь на дне глубокого лога.

Между древесными стволами, обросшими в течение десятилетий седым мхом и узорчатыми лишаями, кое-где проглядывают клочья голубого неба. Свесившиеся лапчатые ветви деревьев кажутся какими-то гигантскими руками. Сказочно фантастический характер придают картине леса громадные папоротники, которые топорщатся перистыми листьями. Мягкий желтоватый мох скрадывает малейший звук, и вы точно идете по ковру. Прибавьте к этому слабое освещение, которое падает косыми полосами сверху.

Как-то даже немного жутко делается, когда прямо с солнцепека войдешь в густую тень вековых елей.

Несмотря на тишину и покой, птицы не любят такого леса и предпочитают держаться в молодых зарослях.

В настоящую лесную глушь забираются только белка да пестрый дятел; изредка ухает филин, вдалеке надрывается лесная сирота — кукушка.

(По Д. Мамину-Сибиряку) (132 слова)

Грамматическое задание:

1. Обозначьте морфемы в словах: сверху, свесившейся, перистыми (I вариант); изредка, освещение, гигантскими (II вариант).
2. Выпишите 2-3 словосочетания, в которые входит наречие, охарактеризуйте смысловое значение наречий.
3. Выпишите два случая дефисного написания слов, объясните, к какой части речи относятся выписанные слова.
4. Произведите синтаксический разбор 1-го предложения (I вариант); предложения Мягкий желтоватый мох скрадывает... (II вариант).

Кодификатор

Перечень элементов содержания, проверяемых на контрольной работе по русскому языку

Кодраздела	Кодконтролируемогоэлемента	Элементы содержания, проверяемые заданиями КИМ
1		Морфемика
	1.1	Выделение значимых частей слова (корня, приставки, суффикса, окончания).
2	2.1	Морфология
		Части речи, значение и употребление. Признакиизученныхчастейречи.
3		Синтаксис
	3.1	Предложение.

		Грамматическая основа предложения
	3.2	Синтаксический анализ простого предложения
	3.3	Простое предложение. Осложненное предложение.
	3.4	Сложное предложение
4		<i>Орфография</i>
	4.1	Правописание парных согласных в корне слова
	4.2	Правописание безударных гласных в корне слова, не проверяемых и проверяемых ударением Правописание чередующихся гласных
	4.3	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных.
	4.4	Правописание гласных послешипящих
	4.5	Правописание безударных личных окончаний глаголов.
	4.6	Правописание приставок на –з и –с
	4.7	Правописание неизменяемых приставок
	4.8	Ь послешипящих
	4.9	Правописание разделительного ь знака
	4.10	Раздельное правописание предлогов
	4.11	Правописание местоимений
	4.12	Правописание непровозносимых согласных
	4.13	Правописание -чк-, -чн-;
	4.14	. Одна и две буквы -н-; в суффиксах причастий и прилагательных
	4.15	Не с прилагательными и причастиями
	4.16	Правописание суффиксов существительных, прилагат., причастий
	4.17	Дефисное правописание наречий и местоимений
5		<i>Пунктуация</i>
	5.1	Знаки препинания в простом предложении
	5.2	Знаки препинания в конце предложения
	5.3	Знаки препинания при причастном обороте
	5.4	Тире между подлежащим и сказуемым
	5.5	Знаки препинания в предложении с однородными членами Знаки препинания при обобщающих словах с однородными членами предложения
	5.6	Знаки препинания в сложном предложении

Перечень умений, характеризующих достижение планируемых результатов, проверяемых на контрольной работе

Код раздела	Код контроли	Перечень умений, характеризующих
-------------	--------------	----------------------------------

	руемогоэлемента	достижение планируемых результатов
		<i>Морфемика</i>
1	1.1	Морфемный разбор направлен на проверку предметного учебно-языкового аналитического умения обучающихся делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова
		<i>Синтаксис</i>
2	2.1	Синтаксический разбор направлен на выявление уровня предметного учебно-языкового аналитического умения анализировать различные виды предложений с точки зрения их структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности.
		<i>Орфография и пунктуация</i>
3	3.1	Умение обучающихся правильно писать текст под диктовку, соблюдая при письме изученные орфографические и пунктуационные правила.
		<i>УУД</i>
4	4.1	Сформированность регулятивных универсальных учебных действий (адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы).
	4.2	Сформированность познавательных универсальных учебных действий (преобразовывать информацию, используя транскрипцию при фонетическом разборе слова, схему структуры слова)

СПЕЦИФИКАЦИЯ

Контрольной работы по русскому языку ___7___ класс

- 1. Название контрольной работы:** контрольная по итогам повторения изученного в 7-м классе.
- 2. Цель работы:** установления фактического уровня знаний учащихся, их практических умений и навыков по русскому языку
- 3. Содержание итоговой работы** определяется на основе следующих нормативных документов:
 1. Закон РФ «Об образовании в РФ» от 29.12.12. №273-ФЗ
 2. ФГОС ООО.(Приказы МО и Н РФ от 17.12.2010 №1897, от 31.12 2015 №1576, 1577, 1578)
- 3. Характеристика структуры и содержания работы**
Работа представляет диктант с грамматическим заданием
- 4. Характеристика заданий по форме и уровню трудности**
Содержание и уровень сложности заданий соотносится с разделом

«ученик научится» планируемых результатов. Выполнение этих заданий, показывает на успешное достижение базового.

5. Время выполнения работы

На выполнение всей работы отводится 45 минут.

Контрольно-измерительные материалы

8 класс

Контрольный диктант №1 по теме «Повторение в 5-7 кл.»

Дорога к утинному озеру

Я вышел из дома ночью, потому что предполагал добраться до утинового озера к рассвету. Шел по пыльной дороге, спускаясь в неглубокие овраги, поднимался на пригорки, пересекая редкие сосновые борки, с застоявшимся в них запахом смолы и земляники, снова выходил к полю.

Никто не обгонял меня, и я ни с кем не встретился. Вдоль дороги тянулась рожь. Она созревала уже и стояла неподвижно, чуть-чуть светлея в темноте. Скоро дорога ушла влево, и я ступил на твердую тропинку, извиляющуюся вдоль берега небольшой, но глубокой речонки. Плывающие по ней бревна изредка сталкивались друг с другом, и тогда раздавался слабый звук, будто кто-то стучал топором по дереву.

На другой стороне реки яркой точкой горел костер, и узкая прерывистая полоска света тянулась от него далеко к воде.

Я прибавил шаг, миновал осиновый подлесок и в небольшой ложбинке, окруженной со всех сторон густым лесом, увидел костер. Возле него, подперев рукой голову, пристроился человек и что-то пел.

(133 слова)

Грамматическое задание

1. Разобрать слово по составу:

застоявшимся - 1-й вариант; извиляющуюся - 2-й вариант.

2. Выполнить фонетический разбор слова :

яркой - 1-й вариант; узкая - 2-й вариант.

3. Выделить грамматическую основу в предложениях:

Она созревала уже и стояла неподвижно, чуть-чуть светлея в темноте. -

1-й вариант.

Возле него, подперев рукой голову, пристроился человек. - 2-й вариант

Кодификатор к контрольному диктанту №1

Перечень элементов содержания, проверяемых на контрольной работе по русскому языку

Код раздела	Код контролируемого элемента	Элементы содержания, проверяемые заданиями КИМ
--------------------	-------------------------------------	---

1		Фонетика.
	1.1	Звуки гласные и согласные; буквы их обозначающие.
	1.2	Различение согласных звонких и глухих, твердых и мягких.
	1.3	Слог, ударение
2		Морфемика
	2.1	Выделение значимых частей слова (корня, приставки, суффикса, окончания).
3		Морфология
	3.1	Части речи, значение и употребление. Признаки изученных частей речи.
4		Синтаксис
	4.1	Предложение. Грамматическая основа предложения.
	4.2	Простое предложение. Осложненное предложение.
	4.3	Сложное предложение
5		Орфография
	5.1	Правописание парных согласных в корне слова
	5.2	Правописание безударных гласных в корне слова, не проверяемых и проверяемых ударением
	5.3	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных.
	5.4	Правописание гласных послешипящих
	5.5	Правописание приставок ПРЕ и ПРИ.
	5.6	Правописание приставок на –з и –с
	5.7	Правописание неизменяемых приставок
	5.8	Правописание корней с чередованием.
	5.9	Раздельное написание предлогов
	5.10	Правописание отрицательных и неопределенных местоимений
	5.11	Правописание не с прилагательными
6		Пунктуация
	6.1	Знаки препинания при причастном и деепричастном обороте.
	6.2	Знаки препинания в конце предложения.
	6.3	Знаки препинания в предложении с однородными членами
	6.4	Знаки препинания в сложном предложении

Перечень умений, характеризующих достижение планируемых результатов, проверяемых на контрольной работе

Код раздела	Код контролируемого элемента	Перечень умений, характеризующих достижение планируемых результатов
--------------------	-------------------------------------	--

		Фонетика.
1		Фонетический разбор направлен на проверку предметного учебно-языкового аналитического умения обучающихся проводить фонетический анализ слова;
		Морфемика
2	2.1	Морфемный разбор направлен на проверку предметного учебно-языкового аналитического умения обучающихся делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова
		Синтаксис
3	3.1	Выделение основы направлено на выявление уровня предметного учебно-языкового аналитического умения анализировать члены предложения с точки зрения их структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности.
		Орфография и пунктуация
4	4.1	Умение обучающихся правильно писать текст под диктовку, соблюдая при письме изученные орфографические и пунктуационные правила.

СПЕЦИФИКАЦИЯ

Контрольной работы по русскому языку __8__ класс

6. Название контрольной работы: контрольная работа по итогам повторения изученного в 5-7м классе.

7. Цель работы: установления фактического уровня знаний учащихся, их практических умений и навыков по русскому языку по материалу 5-7 кл.

8. Содержание итоговой работы определяется на основе следующих нормативных документов:

8-10 классы

1). Закон РФ «Об образовании в РФ» от 29.12.12. №273-ФЗ

2). **Федеральный компонент государственного стандарта основного общего образования (приказ Минобрнауки России от 05.03.2004 №1089)**

3). **Федеральный компонент государственного стандарта среднего (полного) общего образования, базовый и профильный уровни (приказ Министерства России от 05.03.2014 № 1089)**

4. Характеристика структуры и содержания работы

Работа представляет диктант с грамматическим заданием.. Работа представлена 2-мя вариантами.

5. Характеристика заданий по форме и уровню трудности.

Содержание и уровень сложности заданий соотносится с разделом «ученик научится» планируемых результатов. Выполнение этих заданий, показывает на успешное достижение базового.

6. Время выполнения работы

На выполнение всей работы отводится 45 минут.

Контрольный диктант №2

Вещие птицы

Входите тише. Картины в галерее как вещие птицы. Пока вас нет, они лишены языка. Гомон начинается с первого посетителя.

Беседа художника со зрителем – заключительный акт творчества. Художник оставляет нам мечту своей жизни. Примите ее, как доброго гостя.

Вот она, эта знаменитость! Пройдешь и не заметишь! В 1871 году в Петербурге на Передвижной выставке появилась необыкновенная картина «Грачи прилетели», незаметная, маленькая, которую унесет под мышкой третьеклассник. Она обворожила всех, и все о ней заговорили. А ничего особенного: кривые березки, церковка, осевший снег, да еще птички-кавычки под березками. И невеселая за ними, за церковкой и березами, захолустная даль.

Это маленькое полотно – сокровище Третьяковской галереи.

Стоишь перед картиной, как оловянный солдатик, и отчего-то вдруг сожмется сердце. Прошлое глядит на тебя остановившимися глазами. Подойди поближе. Картина любит беседу наедине. С глазу на глаз она отдает свое сердце. (134 слова).

Грамматическое задание

1. Синтаксический разбор предложения.

I вариант: Беседа художника со зрителем - заключительный акт творчества.

II вариант: Это маленькое полотно - сокровище Третьяковской галереи.

2. Фонетический разбор слова.

I вариант: языка II вариант: сердце

Кодификатор к контрольному диктанту №2

Перечень элементов содержания, проверяемых на контрольной работе по русскому языку

Кодраздела	Кодконтролируемогоэлемента	Элементы содержания, проверяемые заданиями КИМ
1		Фонетика.
	1.1	Звуки гласные и согласные; буквы их обозначающие.
	1.2	Различение согласных звонких и глухих, твердых и мягких.
	1.3	Слог, ударение
2		Морфемика
	2.1	Выделение значимых частей слова (корня, приставки, суффикса, окончания).
3	3.1	Морфология

		Части речи, значение и употребление. Признаки изученных частей речи.
4		Синтаксис
	4.1	Предложение. Грамматическая основа предложения
	4.2	Синтаксический анализ простого предложения
	4.3	Простое предложение. Осложненное предложение.
	4.4	Сложное предложение
5		Орфография
	5.1	Правописание парных согласных в корне слова
	5.2	Правописание безударных гласных в корне слова, не проверяемых и проверяемых ударением
	5.3	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных.
	5.4	Правописание гласных после шипящих в глаголах 2 лица
	5.5	Правописание безударных личных окончаний глаголов.
	5.6	Правописание имен существительных собственных.
	5.7	Правописание неизменяемых приставок
	5.8	Н и НН в причастиях и прилагательных
	5.9	Не с прилагательными и причастиями
	5.10	Правописание разделительного ь знака
	5.11	Раздельное написание предлогов
	5.12	Правописание неопределенных местоимений
6		Пунктуация
	6.1	Знаки препинания в простом предложении
	6.2	Знаки препинания в конце предложения
	6.3	Запятые при причастном и деепричастном обороте
	6.4	Знаки препинания в предложении с однородными членами
	6.5	Знаки препинания в сложном предложении

Перечень умений, характеризующих достижение планируемых результатов, проверяемых на контрольной работе

Код раздела	Код контролируемого элемента	Перечень умений, характеризующих достижение планируемых результатов
I		Фонетика.
	1.1	Фонетический разбор направлен на проверку предметного учебно-языкового аналитического умения обучающихся проводить фонетический анализ слова;

3		Синтаксис
	2.1	Синтаксический разбор направлен на выявление уровня предметного учебно-языкового аналитического умения анализировать различные виды предложений с точки зрения их структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности.
		Орфография и пунктуация
4	3.1	Умение обучающихся правильно писать текст под диктовку, соблюдая при письме изученные орфографические и пунктуационные правила.

СПЕЦИФИКАЦИЯ

Контрольной работы по русскому языку ___8___ класс

1. Название контрольной работы: контрольный диктант по итогам 1 четверти по теме: «Двусоставные предложения. Главные и второстепенные члены предложения»

2. Цель работы: проверить знания, умения и навыки на конец 1-й четверти по теме: «Двусоставные предложения. Главные и второстепенные члены предложения»

3. Содержание итоговой работы определяется на основе следующих нормативных документов:

8-9 классы

1). Закон РФ «Об образовании в РФ» от 29.12.12. №273-ФЗ

2) **Федеральный компонент государственного стандарта основного общего образования (приказ Минобрнауки России от 05 032004 №1089)**

3) **Федеральный компонент государственного стандарта среднего (полного) общего образования, базовый и профильный уровни (приказ Министерства России от 05 032014 № 1089)**

4. Характеристика структуры и содержания работы

Работа представляет диктант с грамматическим заданием. Работа представлена 2-мя вариантами.

5. Характеристика заданий по форме и уровню трудности

Содержание и уровень сложности заданий соотносится с разделом «ученик научится» планируемых результатов. Выполнение этих заданий, показывает на успешное достижение базового.

6. Время выполнения работы

На выполнение всей работы отводится 45 минут.

Контрольный диктант № 3

Ушастая сова

Степной ветер собрал за Доном с полевых дорог тонкую сеяную пыль и поднял небо. К полуночи горбушка луны покраснела от этой пыли, и кусочек неба

вокруг нас тоже высветился красным. В такие минуты всегда ждешь чего-то необычного, и оно случается. В ночном поле охотились совы.

В густой пшенице или ржи не увидишь даже самого беспечного и самоуверенного мышонка. А сова, порхая в метре от земли, не станет присматриваться. Услышав хоть какой-то мышинный звук, падает сова, вытянув вперед растопыренные лапы, и тут же взлетает с добычей.

Уши совы, как пеленгатор, определяет точку, где копошится жертва. Но ушастой ее назвали не за настоящие уши, а за два пучка перышек, что торчат на лбу. По этим ушам ее ни с кем не спутаешь.

Стоит посмотреть как-нибудь в сумерки совиную охоту. Как огромные ночные бабочки, порхают совы над травой, падают в нее и взлетают снова. Залюбуешься! (147 слов). (По Л. Семаго).

Грамматическое задание

1. Найдите односоставные предложения, выделите грамматические основы и определите тип предложения:

В первом, втором абзацах - 1-й вариант;

в третьем, четвертом абзацах - 2-й вариант.

2. Разберите слова по составу:

Горбушка, красноватом, назвали - 1-й вариант

кусочек, ширококрылый, растаял - 2-й варианты предложения»

Кодификатор к контрольному диктанту № 3 по теме « Главные члены предложения»

Перечень элементов содержания, проверяемых на контрольной работе по русскому языку

Кодраздела	Кодконтролируемогоэлемента	Элементы содержания, проверяемые заданиями КИМ
1		Фонетика.
	1.1	Звуки гласные и согласные; буквы их обозначающие.
2		Морфемика
	2.1	Выделение значимых частей слова (корня, приставки, суффикса, окончания).
3		Морфология
	3.1	Части речи, значение и употребление. Признакиизученныхчастейречи.
4		Синтаксис
	4.1	Предложение. Грамматическаяосновапредложения
	4.2	Односоставныепредложения.
	4.3	Типыодносоставныхпредложений
5		Орфография

	5.1	Правописание парных согласных в корне слова
	5.2	Правописание безударных гласных в корне слова, не -проверяемых и проверяемых ударением
	5.3	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных.
	5.4	Правописание гласных послешипящих
	5.5	Правописание безударных личных окончаний глаголов.
	5.6	Правописание корней с чередованием
	5.8	Правописание неизменяемых приставок
	5.9	Раздельное написание предлогов
	5.10	Правописание местоимений
	5.11	Правописание непроизносимых согласных
	5.12	Н НН в причастиях и прилагательных
	5.13	НЕ с прилагательными и причастиями
	5.14	Написание сложных прилагательных
6		<i>Пунктуация</i>
	6.1	Знаки препинания в простом предложении
	6.2	Знаки препинания в конце предложения
	6.3	Знаки препинания в предложении с однородными членами
	6.4	Знаки препинания в сложном предложении

Перечень умений, характеризующих достижение планируемых результатов, проверяемых на контрольной работе

Код раздела	Код контрольного элемента	Перечень умений, характеризующих достижение планируемых результатов
1		<i>Фонетика.</i>
	1.1	Умение отличать гласные от согласных и знать буквы, их обозначающие, проверить знания орфографических правил и их применение на письме.
2		<i>Морфемика</i>
	2.1	Морфемный разбор направлен на проверку предметного учебно-языкового аналитического умения обучающихся делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова
3		<i>Синтаксис</i>
	3.1	Задание по нахождению односоставных предложений направлено на выявление уровня предметного учебно-языкового аналитического умения анализировать различные виды односоставных предложений с точки зрения их

		структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности.
		Орфография и пунктуация
4	4.1	Умение обучающихся правильно писать текст под диктовку, соблюдая при письме изученные орфографические и пунктуационные правила.

СПЕЦИФИКАЦИЯ

Контрольной работы по русскому языку ___8___ класс

1. Название контрольной работы: контрольная по итогам повторения темы :

«Тире между подлежащим и сказуемым. Главные члены предложения»

2. Цель работы: проверить соответствие знаний и навыков учащихся требованиям государственного стандарта и программы по русскому языку по теме

3. Содержание итоговой работы определяется на основе следующих нормативных документов:

8-10 классы

1). Закон РФ «Об образовании в РФ» от 29.12.12. №273-ФЗ

2) **Федеральный компонент государственного стандарта основного общего образования (приказ Минобробразования России от 05 032004 №1089)**

3) **Федеральный компонент государственного стандарта среднего (полного) общего образования, базовый и профильный уровни (приказ Министерства России от 05 032014 № 1089)**

4. Характеристика структуры и содержания работы

Работа представляет диктант с грамматическим заданием. Работа представлена 2-мя вариантами.

5. Характеристика заданий по форме и уровню трудности

Содержание и уровень сложности заданий соотносится с разделом «ученик научится» планируемых результатов. Выполнение этих заданий, показывает на успешное достижение базового.

6. Время выполнения работы

На выполнение всей работы отводится 45 минут

Контрольный диктант №4 по теме «Однородные члены предложения»

Март – первый весенний месяц. Назван он так в честь мифологического бога войны Марса, который вначале прославлялся древними римлянами как бог земледелия и скотоводства. Название сохранилось у многих народов. На Русь оно пришло из Византии.

Издавна март отличался праздниками и обрядами. На Руси к празднику выпекали печенье в виде жаворонков, олицетворяющих приход весны. Строили неприступные снежные и ледяные крепости. Встречающие вену делились на две группы. Одна защищала крепость, другая ее штурмовала. Смех, шутки не смолкали ни на минуту в течение всего дня.

В России март не всегда бывает теплым. Иногда в начале месяца возвращаются морозы. И все же мало-помалу снег тает. Повсюду: по овражкам, по склонам холмов – блестят на солнце, сливаясь в небольшие болотца, ручейки. В лесных

чащобах, на опушках роц – везде слышатся шорохи. Это падает с веток подтаявший снег, освобождая из снежного плена деревья.

(134 слова). (По материалам «Календаря»).

Грамматическое задание

1. Начертите схемы предложений.

Повсюду: по овражкам, по склонам холмов - блестят на солнце, сливаясь в небольшие болотца, ручейки. - 1-й вариант

В лесных чащобах, на опушках роц - везде слышатся шорохи. - 2-й вариант

2. Подчеркнуть в предложениях грамматические основы, напишите, чем они выражены.

Март - первый весенний месяц. - 1-й вариант

В России март не всегда бывает тёплым. - 2-й вариант

Кодификатор к контрольному диктанту №4

Перечень элементов содержания, проверяемых на контрольной работе по русскому языку

Кодраздела	Кодконтролируемогоэлемента	Элементы содержания, проверяемые заданиями КИМ
1		Фонетика.
	1.1	Звуки гласные и согласные; буквы их обозначающие.
	1.2	Различение согласных звонких и глухих, твердых и мягких.
2		Морфология
	2.1	Части речи, значение и употребление. Признакиизученныхчастейречи.
3		Синтаксис
	3.1	Предложение. Грамматическаяосновапредложения
	3.3	Простоепредложение. Осложненноепредложение.
	3.4	Обобщающие слова при однородных членах предложения.
4		Орфография
	4.1	Правописание парных согласных в корне слова
	4.2	Правописание безударных гласных в корне слова, не проверяемых и проверяемых ударением
	4.3	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных.
	4.4	Правописаниегласныхпоследешипящих
	4.5	Правописание безударных личных окончаний глаголов.

	4.6	Правописание приставок на –з и –с
	4.7	Правописание неизменяемых приставок
	4.8	Н и НН в прилагательных
	4.9	Правописание разделительного Ъ знака
	4.10	Раздельное правописание предлогов
	4.11	Правописание местоимений, наречий.
	4.12	Правописание непроизносимых согласных
	4.13	Правописание не с прилагательными
5		Пунктуация
	5.1	Знаки препинания в простом предложении
	5.2	Знаки препинания в конце предложения
	5.3	Знаки препинания в предложении с однородными членами при обобщающем слове.
		Запятые при причастном и деепричастном обороте.
	5.4	Знаки препинания в сложном предложении

Перечень умений, характеризующих достижение планируемых результатов, проверяемых на контрольной работе

Код раздела	Код контролируемого элемента	Перечень умений, характеризующих достижение планируемых результатов
1		Фонетика.
		Умение отличать гласные от согласных и знать буквы, их обозначающие, проверить знания орфографических правил и их применение на письме.
3		Синтаксис
	3.1	Задание начертить схемы направлена выявление уровня предметного учебно-языкового аналитического умения анализировать различные виды предложений с точки зрения их структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности.
		Орфография и пунктуация
4	4.1	Умение обучающихся правильно писать текст под диктовку, соблюдая при письме изученные орфографические и пунктуационные правила.

СПЕЦИФИКАЦИЯ

Контрольной работы по русскому языку ___ 8 ___ класс

1. Название контрольной работы: контрольная работа по теме: «Однородные члены предложения»

2. Цель работы: установления фактического уровня знаний учащихся, их практических умений и навыков расстановки знаков препинания в предложениях с однородными членами предложения, с обобщающими словами

при однородных членах предложения.

3. Содержание итоговой работы определяется на основе следующих нормативных документов:

8-10 классы

1). Закон РФ «Об образовании в РФ» от 29.12.12. №273-ФЗ

2) *Федеральный компонент государственного стандарта основного общего образования (приказ Минобробразования России от 05 032004 №1089)*

3) *Федеральный компонент государственного стандарта среднего (полного) общего образования, базовый и профильный уровни (приказ Министерства России от 05 032014 № 1089)*

4. Характеристика структуры и содержания работы

Работа представляет диктант с грамматическим заданием. Работа представлена 2-мя вариантами.

5. Характеристика заданий по форме и уровню трудности

Содержание и уровень сложности заданий соотносится с разделом «ученик научится» планируемых результатов. Выполнение этих заданий, показывает на успешное достижение базового.

6. Время выполнения работы

На выполнение всей работы отводится 45 минут.

Контрольный диктант № 5 по теме «Обособленные члены предложения».

Во глубине России

На озере, запрятанном в крутых берегах, лежала зеленая илистая тень. А в этой тени серебрились от росы сами по себе серебряные ракиты. На ветке ракиты, склонившейся к воде, сидела маленькая серая птица в красном жилете и желтом галстуке. Она издавала дробный и приятный треск, а клюв ее при этом оставался закрытым. Я подивился на эту птаху и на ее веселое занятие и пошел дальше. Мне надо было набрать букет из цветов, растущих в лесу. Цветов было множество, и я решил взять по одному цветку и по одной ветке от всех растений, создававших вокруг озерца непролазные пахучие заросли.

У самого берега расцвела желтоватая таволга, пахнувшая мимозой. Рядом распространял свой сильный и пряный аромат широколистный аир. Стрелолист уже дал первые зеленые шишки, сплошь покрытые мягкими иглами. Розовые метелки водяной гречихи стояли над водой круглыми рошицами. А немного дальше высокой стеной вздымались боярышник и шиповник, перепутавшие свои белые и огненные цветы. (148 сл.)

(По К.Паустовскому.)

Грамматические задания.

1. Графически выделите в тексте диктанта обособленные члены предложения.
2. Произведите синтаксический разбор предложения. (Знаки препинания не расставлены).
1 вариант: На озере запрятанном в крутых берегах лежала зеленая илистая тень.
2 вариант: У самого берега расцвела желтоватая таволга пахнувшая мимозой.
3. Выписать из текста слова с чередующимися гласными в корне. Подобрать 2-3 однокоренных слова.

4. Произвести разбор словосочетаний:

желтоватая таволга, набрать букет (1 вариант);

высокой стеной, пошел дальше (2 вариант)

Кодификатор к контрольному диктанту №5

Перечень элементов содержания, проверяемых на контрольной работе по русскому языку

Кодраздела	Кодконтролируемогоэлемента	Элементы содержания, проверяемые заданиями КИМ
1		<i>Фонетика.</i>
	1.1	Звуки гласные и согласные; буквы их обозначающие.
	1.2	Различение согласных звонких и глухих, твердых и мягких.
2		<i>Морфология</i>
	2.1	Части речи, значение и употребление. Признакиизученныхчастейречи.
3		<i>Синтаксис</i>
	3.1	Предложение. Грамматическаяосновапредложения
	3.3	Простоепредложение. Осложненноепредложение.
	3.4	Обособленные определения.
4		<i>Орфография</i>
	4.1	Правописание чередующихся безударных гласных в корне слова
	4.2	Правописание безударных гласных в корне слова, не проверяемых и проверяемых ударением
	4.3	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных.
	4.4	Правописаниегласныхпослешипящих
	4.5	Правописание безударных личных окончаний глаголов.
	4.6	Правописание приставок на –з и -с
	4.7	Правописаниенеизменяемыхприставок
	4.8	Н -НН в прилагательных и причастиях
	4.9	Правописаниеразделительного ь знака
	4.10	Раздельное написаниепредлогов
	4.11	Правописаниеместоимений, наречий.
	4.12	Правописаниене с наречиями
5		<i>Пунктуация</i>
	5.1	Знаки препинания в простом предложении
	5.2	Знаки препинания в конце предложения
	5.3	Знаки препинания в предложении с однородными членами.

		Запятые при причастном обороте.
	5.4	Знаки препинания в сложном предложении

Перечень умений, характеризующих достижение планируемых результатов, проверяемых на контрольной работе

Код раздела	Код контролируемого элемента	Перечень умений, характеризующих достижение планируемых результатов
		Синтаксис
3	3.1	Задание произвести синтаксический разбор предложения с обособленными членами направлено на выявление уровня предметного учебно-языкового аналитического умения анализировать различные виды предложений с точки зрения их структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности.
		Орфография и пунктуация
4	4.1	Умение обучающихся правильно писать текст под диктовку, соблюдая при письме изученные орфографические и пунктуационные правила.

СПЕЦИФИКАЦИЯ

Контрольной работы по русскому языку __8__ класс

1. Название контрольной работы: контрольная работа по теме: «Обособленные члены предложения»

2. Цель работы: установления фактического уровня знаний учащихся, их практических умений и навыков расстановки знаков препинания в предложениях с обособленными членами предложения.

3. Содержание итоговой работы определяется на основе следующих нормативных документов:

8-10 классы

1). Закон РФ «Об образовании в РФ» от 29.12.12. №273-ФЗ

2) **Федеральный компонент государственного стандарта основного общего образования (приказ Минобрнауки России от 05.03.2004 №1089)**

3) **Федеральный компонент государственного стандарта среднего (полного) общего образования, базовый и профильный уровни (приказ Министерства России от 05.03.2014 № 1089)**

4. Характеристика структуры и содержания работы

Работа представляет диктант с грамматическим заданием. Работа представлена 2-мя вариантами.

5. Характеристика заданий по форме и уровню трудности

Содержание и уровень сложности заданий соотносится с разделом «ученик научится» планируемых результатов. Выполнение этих заданий, показывает на успешное достижение базового.

6. Время выполнения работы

На выполнение всей работы отводится 45 минут.

Итоговый контрольный диктант № 6 (4 четверть, годовой) Звуки музыки.

В то утро впервые в жизни я услышал поразившую меня игру на пастушьем рожке.

Я смотрел в открытое окно, лежа в постели, подрагивая от холодка зари.

Улица была залита розовым светом встававшего за домами солнца. Открылись ворота, и пастух-хозяин, в новой синей поддевке, в помазанных дегтем сапогах и высокой шляпе, похожей на цилиндр, вышел на середину пустынной улицы, поставил у ног своих шляпу и приложил обеими руками длинный рожок к губам. Рожок заиграл так громко, что даже в ушах задрезжал.

Но это только сначала. Потом он стал забирать выше, жальче. И вдруг заиграл что-то радостное, и мне стало весело. Замычали вдали коровы, подбираясь понемногу ближе. А пастух все играл, казалось, забыв про все. Играл, запрокинув голову, играл как бы в небо. Когда пастух переводил дыхание, раздавались восхищенные голоса: «Вот это мастер! И откуда в нем столько духу!» (140 слов). (По И. Шмелеву)

Грамматическое задание

1. Сделать фонетический разбор слова:

Солнца - 1-й вариант

холодка - 2-й вариант

2. Разобрать слова по составу:

Подрагивая, открылись - 1-й вариант

Подбираясь, услышал - 2-й вариант

3. Начертить схему предложения с прямой речью

Кодификатор к контрольному диктанту № 6

Перечень элементов содержания, проверяемых на контрольной работе по русскому языку

Кодраздела	Кодконтролируемогоэлемента	Элементы содержания, проверяемые заданиями КИМ
1		Фонетика.
	1.1	Звуки гласные и согласные; буквы их обозначающие.
	1.2	Различение согласных звонких и глухих, твердых и мягких.
	1.3	Слог, ударение
2		Морфемика
	2.1	Выделение значимых частей слова (корня, приставки, суффикса, окончания).
3	3.1	Морфология
		Части речи, значение и употребление. Признакиизученныхчастейречи.

4		<i>Синтаксис</i>
	4.1	Предложения с прямой речью.
	4.2	Простое предложение. Осложненное предложение.
	4.3	Сложное предложение
5		<i>Орфография</i>
	5.1	Правописание парных согласных в корне слова
	5.2	Правописание безударных гласных в корне слова, не проверяемых и проверяемых ударением
	5.3	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных.
	5.4	Правописание гласных после шипящих
	5.5	Правописание безударных личных окончаний глаголов.
	5.6	Правописание приставок на –з и –с
	5.7	Правописание неизменяемых приставок
	5.8	Ь после шипящих
	5.9	Правописание разделительного ь знака
	5.10	Раздельное написание предлогов
	5.11	Правописание местоимений, наречий.
	5.12	Гласные в приставках пре, при
	5.13	Написание не с наречиями и глаголами.
	5.14	Написание ы, и после ц
	5.15	Написание н, нн в причастиях и наречиях.
	5.16	Дефисное написание сложных прилагательных.
	5.17	Правописание прилагательных и причастий.
	5.18	Правописание непроизносимых согласных
6		<i>Пунктуация</i>
	6.1	Знаки препинания при обособленных определениях, обстоятельствах, при прямой речи.
	6.2	Знаки препинания в конце предложения
	6.3	Знаки препинания в предложении с однородными членами
	6.4	Знаки препинания в сложном предложении

Перечень умений, характеризующих достижение планируемых результатов, проверяемых на контрольной работе

Код раздела	Код контролируемого элемента	Перечень умений, характеризующих достижение планируемых результатов
1		<i>Фонетика.</i>
		Фонетический разбор направлен на проверку предметного учебно-языкового аналитического умения обучающихся проводить фонетический анализ слова;
2		<i>Морфемика</i>

	2.1	Морфемный разбор направлен на проверку предметного учебно-языкового аналитического умения обучающихся делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова
		Синтаксис
3	3.1	Задание начертить схемы направлено на выявление уровня предметного учебно-языкового аналитического умения анализировать различные виды предложений с точки зрения их структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности.
		Орфография и пунктуация
4	4.1	Умение обучающихся правильно писать текст под диктовку, соблюдая при письме изученные орфографические и пунктуационные правила.

СПЕЦИФИКАЦИЯ

Контрольной работы по русскому языку ___8___ класс

1. Название контрольной работы: контрольная работа по итогам года

2. Цель работы: проверить соответствие знаний, умений и навыков учащихся требованиям государственного стандарта и программы по русскому языку.

3. Содержание итоговой работы определяется на основе следующих нормативных документов:

8-10 классы

1). Закон РФ «Об образовании в РФ» от 29.12.12. №273-ФЗ

2) **Федеральный компонент государственного стандарта основного общего образования (приказ Минобробразования России от 05 032004 №1089)**

3) **Федеральный компонент государственного стандарта среднего (полного) общего образования, базовый и профильный уровни (приказ Министерства России от 05 032014 № 1089)**

4. Характеристика структуры и содержания работы

Работа представляет диктант с грамматическим заданием. Работа представлена 2-мя вариантами.

5. Характеристика заданий по форме и уровню трудности

Содержание и уровень сложности заданий соотносится с разделом «ученик научится»

9 класс

Контрольный диктант №1 с грамматическим заданием по теме

«Повторение изученного в 5-8 классах»

(1) Тихое ясное утро ошеломило меня. (2) Неширокая, но глубокая речка плещется у самых ног. (3) Легкий ветерок едва колышет прибрежные кусты. (4) Ни шума, ни шорохов.

(5) На берегу приютилось несколько удильщиков, приехавших из ближайших сел. (6) Возле коряги, выброшенной когда-то ветром, сидит рыбак. (7) Снасть его незатейлива и надежна. (8) Он насаживает на крючок кусок

сырой раковой шейки и закидывает наживу на середину реки. (9) Грузик у него, я заметил, потяжелее обыкновенного. (10) Свинцовая пластинка плотно ложится на дно, и вода ее хорошо обтекает, не сдвигая с места. (11) Впрочем, здесь почти не ощущается течение.

(12) Закинув удочки, рыболов настораживается и некоторое время неотрывно смотрит на гибкий пруттик, воткнутый в песок. (13) Но вот пруттик начинает дергаться и трястись, и вскоре на песке трепещет несколько рыбешек: красивый окунь, красноперая плотва, серебряный язь.

(14) Рыбалка, конечно, удивительная вещь! (123 слова)

(По В. Солоухину)

Грамматическое задание

1 вариант

2 вариант

1. Из предложений 1–6 выпишите слово, в котором правописание **приставки** определяется её значением «приближение».

Из предложений 6–11 выпишите слово, в котором правописание **приставки** НЕ зависит от глухости – звонкости последующего согласного.

2. Из предложений 1–9 выпишите слово, в котором правописание **суффикса** определяется правилом: «В полных страдательных причастиях прошедшего времени пишется НН».

Из предложений 1–9 выпишите слово, в котором правописание **суффикса** определяется правилом: «В прилагательных, образованных от существительных с помощью суффиксов –ОНН-/ЕНН, пишется НН»

3. Замените слово «**удильщиков**» в предложении 5 стилистически нейтральным **синонимом**. Напишите этот синоним.

Замените слово «**приютилось**» в предложении 5 стилистически нейтральным **синонимом**. Напишите этот синоним.

4. Замените словосочетание «**свинцовая пластинка**» (предложение 10), построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью **управление**. Напишите получившееся словосочетание.

Замените словосочетание «**прибрежные кусты**» (предложение 3), построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью **управление**. Напишите получившееся словосочетание.

5. Выпишите **грамматическую основу** предложения 11.

Выпишите **грамматическую основу** предложения 5.

6. Среди предложений 12–14 найдите предложение с **обособленным определением**. Напишите номер этого предложения.

Среди предложений 12–14 найдите предложение с обособленным обстоятельством. Напишите номер этого предложения.

7. Среди предложений 12–14 найдите предложение с **вводным словом**. Напишите номер этого предложения.

Среди предложений 10–12 найдите предложение с **вводным словом**. Напишите номер этого предложения.

8. Укажите количество **грамматических основ** в предложении 10. Ответ запишите цифрой.

Укажите количество **грамматических основ** в предложении 13. Ответ запишите цифрой.

**Контрольный диктант №2 с грамматическим заданием по теме
«Сложносочинённые предложения. Смысловые отношения в
сложносочинённых предложениях»**

(1) Под легким дуновением знойного ветра море вздрагивало, и ослепительно оно улыбалось голубому небу тысячами улыбок. (2) В пространстве между морем и небом носился веселый плеск волн, набегавших на пологий берег песчаной косы.. (3) Все было полно живой радости: звук и блеск солнца, ветер и соленый аромат воды, жаркий воздух и желтый песок. (4) Узкая коса, вонзаясь острым шпилем в безграничную пустыню, терялась где-то вдали. (5) Весла, корзины и бочки беспорядочно валялись на песке. (6) В этот день даже чайки истомлены зноем. (7) Они сидят на песке, раскрыв клювы и опустив крылья.

(8) Солнце начинает спускаться в море, и неугомонные волны играют весело и шумно, плескаясь о берег. (9) Солнце садится, и на желтом песке ложится розоватый отблеск его лучей. (10) И жалкие кусты ив, и перламутровые облака, и волны— все готовится к ночному покою. (11) Ночные тени ложатся не только на море, но и на берег. (12) Вокруг только безмерное море и синее небо(.143слова)

(По М. Горькому)

Грамматическое задание

1 вариант

2 вариант

1. Из предложений 8-12 выпишите слово, в котором правописание **приставки** зависит от глухости – звонкости последующего согласного.

Из предложений 2-4 выпишите слово, в котором правописание **приставки** зависит от глухости – звонкости последующего согласного.

2. Из предложений 5–8 выпишите слово, в котором правописание **суффикса** определяется правилом: «В полных страдательных причастиях прошедшего времени пишется НН».

Из предложений 1–4 выпишите слово, в котором правописание **суффикса** определяется правилом: «В наречии пишется столько же Н, сколько в слове, от которого оно образовано».

3. Замените слово «**носился**» в предложении 2 стилистически нейтральным **синонимом**. Напишите этот синоним.

Замените слово «**носился**» в предложении 2 стилистически нейтральным **синонимом**. Напишите этот синоним.

4. Замените словосочетание «**безграничную пустыню**» (предложение 4), построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью **управление**. Напишите получившееся словосочетание.

Замените словосочетание «**беспорядочно валялись**» (предложение 5), построенное на основе примыкания, синонимичным словосочетанием со связью **управление**. Напишите получившееся словосочетание.

5. Выпишите **грамматическую основу** предложения 4.

Выпишите **грамматическую основу** предложения 11.

6. Среди предложений 2-7 найдите предложение с **обособленным определением**. Напишите номер этого предложения.

Среди предложений 8-12 найдите предложение с **обособленным обстоятельством**. Напишите номер этого предложения.

7. Укажите количество **грамматических основ** в предложении 12. Ответ запишите цифрой.

Укажите количество **грамматических основ** в предложении 1. Ответ запишите цифрой.

8. Среди предложений 1-5 найдите **сложносочинённое**. Ответ запишите цифрой.

Среди предложений 4-8 найдите **сложносочинённое**. Ответ запишите цифрой.

Контрольная работа № 1 по теме «Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными и изъяснительными».

1 ВАРИАНТ

1. Распределить признаки придаточного определительного и придаточного изъяснительного предложения в таблицу при помощи цифр.

Придаточное определительное	Придаточное изъяснительное
------------------------------------	-----------------------------------

1. Отвечают на вопросы какой? какая? какое?
2. Придаточное отвечает на вопросы падежей.
3. Придаточные присоединяются к главному предложению с помощью 3 средств: союзов, союзных слов, частицы *ли*, употреблённой в значении союза.
4. Относятся к именам существительным.
5. Придаточные присоединяются к главному при помощи союзных слов. 6. Контактные слова имеют значения речи, мысли, внутреннего состояния. 7. Придаточные всегда стоят после существительного, к которому относятся.
8. Придаточное относится к контактному слову. В роли контактных слов обычно выступают глаголы, реже другие части речи.
9. Придаточные обычно стоят после слова, к которому относятся. Однако возможна и их позиция перед главным словом.
10. Придаточные занимают место после главного предложения или в его середине.

Что общего у придаточного изъяснительного и придаточного определительного?

1. **Какая характеристика предложения верна:**

Я начисто забыл про краски и кисти и не думал, что когда-нибудь вспомню про них.

1) ССП; 2) простое; 3) СПП с придаточным определительным; 4) СПП с придаточным изъяснительным; 5) БСП.

3. **Укажите СПП с придаточным определительным:**

- 1) Я гляжу на балкон, где снег еще не растаял.
- 2) Где прошла пехота, там врага уж нет.
- 3) Скажи мне, ветка Палестины, где ты росла, где ты цвела..

4. Укажите, каким членом предложения является союзное слово:

Лакей проводил меня в очень красивую комнату, которая была у инженера гостиной и в то же время рабочим кабинетом..

1) подлежащее; 2) дополнение; 3) определение; 4) обстоятельство.

5. Перепишите, расставляя знаки препинания. Выделите средства связи.

1) Самая большая ценность народа – его язык на котором он пишет говорит думает. (Лих.) 2) Слава борцам что за правду вставали знамя свободы высоко несли. (Мих.) 3) Дом где мы остановились стоял на пригорке. 4) Он посмотрел в ту сторону откуда раздался крик.

5) Наступила минута когда я почувствовал усталость.

6. Укажите сложноподчиненное(-ые) предложение(-я) с придаточным изъяснительным.

- 1) В маленьких комнатках, где жила его мать, было очень тесно.
- 2) Я всегда удивлялся, как успевал этот старый человек делать сразу несколько дел.
- 3) Улица, по которой он теперь шёл, была по обеим сторонам обсажена липами.
- 4) Он поинтересовался, крепка ли наша дружба.

7. Напишите небольшой текст, объясняя одно из данных понятий, используя спп с придаточными изъяснительными и определительными (4 предложения).

Неблагодарность. Нравственность. Природа. Предательство.

Вариант.2.

1. Распределить признаки придаточного определительного и придаточного изъяснительного предложения в таблицу при помощи цифр.

Придаточное определительное	Придаточное изъяснительное
-----------------------------	----------------------------

1. Отвечают на вопросы какой? какая? какое?
2. Придаточное отвечает на вопросы падежей.
3. Придаточные присоединяются к главному предложению с помощью 3 средств: союзов, союзных слов, частицы *ли*, употреблённой в значении союза.
4. Относятся к именам существительным.
5. Придаточные присоединяются к главному при помощи союзных слов.
6. Придаточное относится к контактному слову. Контактные слова имеют значения речи, мысли, внутреннего состояния.
7. Придаточные всегда стоят после существительного, к которому относятся.
8. В роли контактных слов обычно выступают глаголы, реже другие части речи.
9. Придаточные обычно стоят после слова, к которому относятся. Однако возможна и их позиция перед главным словом.
10. Придаточные занимают место после главного предложения или в его середине.

Что общего у придаточного изъяснительного и придаточного определительного?

2.Какая характеристика предложения

Чай вышли пить в сад, где цвели резеда и табак.

1) ССП; 2) простое; 3) СПП с придаточным определительным; 4) СПП с придаточным изъяснительным; 5) БСП.

3. Укажите СПП с придаточным определительным:

1) Она дала слово, что выполнит все точно и аккуратно.

2) Я рад, что вы успешно закончили свою работу.

3) Семен наконец нашел ту папку, что потерял во время драки.

4.Укажите, каким членом предложения является союзное слово:

Пегий теленок, который был привязан возле чьего – то двора, заметался на веревке.

А) подлежащее; В) дополнение; С) определение; Д) обстоятельство.

5. Перепишите, расставляя знаки препинания. Выделите средства связи.

1) Самая большая ценность народа – его язык на котором он пишет говорит думает. (Лих.) 2) Слава борцам что за правду вставали знамя свободы высоко несли. (Мих.) 3) Дом где мы остановились стоял на пригорке. 4) Он посмотрел в ту сторону откуда раздался крик.

5) Наступила минута когда я почувствовал усталость.

6.Укажите сложноподчиненное (-ые) предложение(-ия) с придаточным определительным.

1) Печальная мелодия, которую доносило эхо, схватила его за сердце.

2) Утром, когда Павел проснулся, на дворе было уже светло.

3) Я всегда удивлялся, как успевал этот старый человек делать сразу несколько дел.

4) Уединенный домик, куда мы переехали, находился внутри сада.

7. Напишите небольшой текст, объясняя одно из данных понятий, используя спп с придаточными изъяснительными и определительными (4 предложения).

Неблагодарность. Нравственность. Природа. Предательство.

Контрольная работа №2 по теме «Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельными».

Вариант 1 Спишите, расставьте знаки препинания.

Подчеркните грамматические основы, выделите главную и придаточную части, задайте вопрос, укажите средство связи, укажите тип придаточного в конце предложения

1) Я говорю негромко и осторожно потому что я никого не хочу ни обидеть, ни оскорбить.

2) Свидетель мог бы всё это подтвердить когда бы не был в отъезде.

3) Наступление шло так как было предусмотрено в штабе.

4) Там откуда нельзя уже было видеть окутанный ночной сенью город светились огни четырёх маяков.

5) Было сумеречно так что все розы в большом букете казались одного цвета.

- 6) Пусть роза сорвана она ещё цветёт.
- 7) Вечер был так тих и тёпл что свечи на террасе и в столовой горели неподвижными огнями.
- 8) Неприятное предчувствие кольнуло меня лишь только я глянул на обложку.
- 9) Он и песню-то такую себе специальную придумал чтобы не так страшно ему на лесной дороге было.
- 10) Каждый звук рождал какие-то искры как капля рождает дрожь воды.

Вариант 2 Спишите, расставьте знаки препинания.

Подчеркните грамматические основы, выделите главную и придаточную части, задайте вопрос, укажите средство связи, укажите тип придаточного в конце предложения

- 1) Там где пройдем мы возникнут моря сады зашумят молодые.
- 2) Теперь когда все было кончено не имело смысла сердиться.
- 3) Ветер воет во всю мочь так что я у себя не мог спать.
- 4) Свидетель мог бы всё это подтвердить когда бы не был в отъезде.
- 5) На улице стало так светло словно ее осветили десятки прожекторов.
- 6) Соловей весенней ночью на черемухе поет потому что в нашей роще раньше всех она цветет.
- 7) Ты раскрой мне природа объятия чтоб я слился с красою твоей!
- 8) Закружилась листва золотая в розовой воде на пруду словно бабочек легкая стая с замираньем летит на звезду.
- 9) Сколько бы ветром тебя ни качало прямо держись и листвою шуми.
- 10) В лесу надо действовать так чтобы растерянность никогда не приходила к тебе.

**Контрольный диктант №3 с грамматическим заданием по теме
«Сложноподчинённые предложения. Основные группы
сложноподчинённых предложений»**

(1) Затопив в землянке печурку, Поля сварила чай и, когда стемнело, легла спать. (2) Первые полчаса было очень тревожно и неудобно. (3) Все казалось, что кто-то крадется к землянке. (4) Вдруг откроется дверь, и войдут чужие люди. (5) Потом поднимала голову, прислушивалась. (6) Похрустывало сено под ее телом. (7) Поля убедила себя, что тайга пустынна в зимнее время и ничто ей не грозит. (8) Вся тревога от возбуждения и мнительности, и нечего всякими пустяками голову забивать. (9) Она уснула крепко, проспав без сновидений всю ночь напролет.

(10) С рассветом Поля, встав на лыжи, пошла дальше. (11) Шла легко, не торопилась, но и не мешкала зря. (12) Посидит где-нибудь на валежнике, похрустит сухарями, и дальше в путь.

(13) Тайга лежала, закутанная в снега, притихшая, задумчивая. (14) День выдался светлее вчерашнего. (15) Несколько раз выглядывало солнышко, и тогда макушки деревьев со своими белыми пушистыми шапками становились золотистыми и светились, как горящие свечи. (16) Виднее становились и затесы на стволах, за которыми Поля следила в оба глаза, чтобы не сбиться с пути. (153 слова)

(Г. Марков)

Грамматическое задание

1 вариант

2 вариант

1. Из предложений 1–9 выпишите слово, в котором правописание приставки определяется её значением «неполное действие».

1. Из предложений 10-13 выпишите слово, в котором правописание приставки зависит от глухости – звонкости последующего согласного.

2. Из предложений 3-9 выпишите слово, в котором правописание суффикса определяется правилом: «В кратких прилагательных пишется столько букв Н, сколько в полной форме»

2. Из предложений 10–16 выпишите слово, в котором правописание суффикса определяется правилом: «В полных страдательных причастиях прошедшего времени пишется.

3. Замените словосочетание «зимнее время» (предложение 7), построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью управление. Напишите получившееся словосочетание.

3. Замените словосочетание «шла легко» (предложение 11), построенное на основе примыкания, синонимичным словосочетанием со связью управление. Напишите получившееся словосочетание.

4. Выпишите грамматическую основу предложения 5.

4. Выпишите грамматическую основу предложения 2

5. Среди предложений 1-6 найдите предложение с обособленным обстоятельством. Напишите номер этого предложения.

5. Среди предложений 10-14 найдите предложение с обособленным определением. Напишите номер этого предложения .

6. Укажите количество грамматических основ в предложении 15. Ответ запишите цифрой.

6. Укажите количество грамматических основ в предложении 16. Ответ запишите цифрой.

7. Среди предложений 13-16 найдите сложносочинённое. Ответ запишите цифрой.

7. Среди предложений 1-7 найдите сложносочинённое. Ответ запишите цифрой.

8. Среди предложений 2-6 найдите сложноподчинённое. Ответ запишите цифрой.

8. Среди предложений 13-16 найдите сложноподчинённое. Ответ запишите цифрой.

Контрольный диктант №4 с грамматическим заданием по теме «Бессоюзные сложные предложения»

(1) Деревня была где-то за лесом. (2) Если идти в нее по большой дороге, нужно отмахать не один десяток километров; если пойти лесными тропинками, путь урежется вдвое. (3) Толстые корни обхватили извилистую тропу. (4) Лес шумит, успокаивает. (5) В стылом воздухе кружатся жухлые листья. (6) Тропинка поднимается на пригорки, спускается в ложбинки, выбегает на зарастающие ельником поляны, кажется, что она так и не выведет тебя никуда.

(7) Но вот вместе с листьями начинают кружиться снежинки. (8) Их становится больше и больше, в снежном хороводе не видно уже ни падающих листьев, ни тропы.

(9) Осенний день тлеет тусклым огнем. (10) На лес наваливаются сумерки, в снежном хороводе не видно уже ни падающих листьев, ни тропы. (11) Жутко и страшно в темноте, а Марина совсем одна. (12) Идти дальше опасно: осенью северные леса страшны волками. (13) Марина забирается на дерево и решает переждать длинную ночь в лесу.

(14) Мокрый снег напоил влагой пальто. (15) Холодно, и ноют обмороженные ноги. (16) В промозглом рассвете неожиданно закричали петухи. (17) Деревня, оказывается, была совсем рядом. (146 слов)

Грамматическое задание

1 вариант

2 вариант

1. Из предложений 13-17 выпишите слово, в котором правописание **суффикса** определяется правилом: «В наречии пишется столько же Н, сколько в слове, от которого оно образовано».

Из предложений 13–17 выпишите слово, в котором правописание суффикса определяется правилом: «В полных страдательных причастиях прошедшего времени пишется НН».

2. Замените слово «урезается» в предложении 2 стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот синоним.

Замените слово «отмахать» в предложении 2 стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот синоним.

3. Замените словосочетание «лесными тропинками» (предложение 2), построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью управление. Напишите получившееся словосочетание.

Замените словосочетание «осенний день» (предложение 9), построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью управление. Напишите получившееся словосочетание.

4. Выпишите грамматическую основу предложения 1.

Выпишите грамматическую основу предложения 17

5. Среди предложений 14-17 найдите предложение с **вводным словом**. Напишите номер этого предложения.

Среди предложений 1-6 найдите предложение с вводным словом. Напишите номер этого предложения.

6. Укажите количество **грамматических основ** в предложении 8. Ответ запишите цифрой.

Укажите количество грамматических основ в предложении 10. Ответ запишите цифрой.

7. Среди предложений 4-8 найдите **бессоюзное**. Ответ запишите цифрой.

Среди предложений 11-17 найдите бессоюзное. Ответ запишите цифрой.

8. Среди предложений 11-14 найдите **сложносочинённое**. Ответ запишите цифрой.

Среди предложений 12-16 найдите сложносочинённое. Ответ запишите цифрой.

Кодификатор к итоговому контрольному диктанту

**Перечень элементов содержания, проверяемых на контрольной работе по
русскому языку**

Код раздела	Код контролируемого элемента	Элементы содержания, проверяемые заданиями КИМ
1		<i>Фонетика.</i>
	1.1	Звуки гласные и согласные; буквы их обозначающие.
	1.2	Различение согласных звонких и глухих, твердых и мягких.
	1.3	Слог, ударение
2		<i>Морфемика</i>
	2.1	Выделение значимых частей слова (корня, приставки, суффикса, окончания).
3		<i>Морфология</i>
	3.1	Части речи, значение и употребление. Признаки изученных частей речи.
4		<i>Синтаксис</i>
	4.1	Предложения с однородными членами
	4.2	Простое предложение. Осложненное предложение.
	4.3	Сложное предложение
5		<i>Орфография</i>
	5.1	Правописание парных согласных в корне слова
	5.2	Правописание безударных гласных в корне слова, не проверяемых и проверяемых ударением
	5.3	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных.
	5.4	Правописание гласных после шипящих
	5.5	Правописание безударных личных окончаний глаголов.

	5.6	Правописание приставок на –з и -с
	5.7	Правописание неизменяемых приставок
	5.8	Ь после шипящих
	5.9	Правописание разделительного ь знака
	5.10	Раздельное написание предлогов
	5.11	Правописание местоимений, наречий.
	5.12	Гласные в приставках пре, при
	5.13	Написание не с наречиями и глаголами.
	5.14	Написание ы, и после ц
	5.15	Написание н, нн в прилагательных, причастиях и наречиях.
	5.16	Дефисное написание сложных прилагательных.
	5.17	Правописание прилагательных и причастий.
	5.18	Правописание непроизносимых согласных
6		<i>Пунктуация</i>
	6.1	Знаки препинания при обособленных определениях, обстоятельствах, при прямой речи.
	6.2	Знаки препинания в конце предложения
	6.3	Знаки препинания в предложении с однородными членами
	6.4	Знаки препинания в сложном предложении

Перечень умений, характеризующих достижение планируемых результатов, проверяемых на итоговой контрольной работе

Код раздела	Код контролируемого элемента	Перечень умений, характеризующих достижение планируемых результатов
I		<i>Фонетика.</i>

	1.1	Фонетический разбор направлен на проверку предметного учебно-языкового аналитического умения обучающихся проводить фонетический анализ слова;
2	2.1	Лексика Задание найти в тексте диктанта синонимы и подобрать еще направлено на проверку богатства словарного запаса.
3		Морфемика
	3.1	Морфемный разбор направлен на проверку предметного учебно-языкового аналитического умения обучающихся делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова
4		Синтаксис
	4.1	Задание сделать синтаксический разбор и анализ предложения направлено на выявление уровня предметного учебно-языкового аналитического умения анализировать различные виды предложений с точки зрения их структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности.
		Орфография и пунктуация
5	5.1	Умение обучающихся правильно писать текст под диктовку, соблюдая при письме изученные орфографические и пунктуационные правила.
	5.2	Умение обучающихся находить орфограммы и объяснять правописание слов

СПЕЦИФИКАЦИЯ

Контрольной работы по русскому языку ___9___ класс

1. Название контрольной работы: контрольная работа по итогам года

2. Цель работы: проверить соответствие знаний, умений и навыков учащихся требованиям Федерального компонента государственного стандарта общего образования (2004) и программы по русскому языку.

3. Характеристика структуры и содержания работы

Работа представляет диктант с грамматическим заданием.

5. Характеристика заданий по форме и уровню трудности

Содержание и уровень сложности заданий соотносится с разделом «ученик должен знать и уметь». Выполнение этих заданий, показывает на успешное достижение целей программы.

6. Время выполнения работы

На выполнение всей работы отводится 90 минут.

Перевал

1. Ночь давно, а я всё ещё бреду по горам к перевалу, бреду под ветром, среди холодного тумана, и безнадежно, но покорно идёт за мной в поводу мокрая, усталая лошадь, звякая пустыми стремями.

2. В сумерки, отдыхая у подножия сосновых лесов, за которыми начинается этот голый, пустынный подъём, я смотрел в необъятную глубину подо мною с тем особым чувством гордости и силы, с которым всегда смотришь с большой высоты.

3. Ещё можно было различить огоньки в темнеющей долине далеко внизу, на побережье тесного залива, который всё расширялся и обнимал полнеба.

4. Но в горах уже наступила ночь. 5. Темнело быстро, я шёл, приближаясь к лесам, - и горы выростали всё мрачней и величавее, а в пролёты между их отрогами с бурной стремительностью валился косыми, длинными облаками густой туман, гонимый бурей сверху. 6. Он срывался с плоскогорья, которое окутывал гигантской рыхлой грядой, и своим падением как бы увеличивал хмурую глубину пропастей между горами. 7. Он уже задымил лес, надвигаясь на меня вместе с глухим, глубоким и нелюдимым гулом сосен. 8. Повеяло зимней свежестью, понесло снегом и ветром.

(167 слов)
Бунину)

(По И.

Грамматические задания

1. Произведите фонетический разбор слов:

Побережье – 1 вариант

Подъем - 2 вариант

2. Найдите в тексте 2-3 орфограммы, назовите их, приведите другие примеры.

3. Найдите в тексте синонимы, подберите к ним ещё 2-3 синонима.

4. Разберите слова по составу:

Приближаясь, (в) темнеющей, выростали - 1-й вариант

Срывался, надвигаясь, мрачней - 2-й вариант

5. Произведите синтаксический разбор анализ предложения:

Ещё можно было различить огоньки в темнеющей долине далеко внизу, на побережье тесного залива, который всё расширялся и обнимал полнеба. - 1-й вариант

Он срывался с плоскогорья, которое окутывал гигантской рыхлой грядой, и своим падением как бы увеличивал хмурую глубину пропастей между горами. - 2-й вариант

Итоговый тест

Вариант № 1

1. Задание 1

Прослушайте текст и напишите сжатое изложение. Учтите, что Вы должны передать главное содержание как каждой микротемы, так и всего текста в целом. Объём изложения — не менее 70 слов. Пишите изложение аккуратно, разборчивым почерком.

Текст будет прочитан дважды.

2. Задание 2

Синтаксический анализ.

Прочитайте текст.

(1)Известно, что сегодня в исследованиях учёных по-разному определяется место грамматики в обучении языку. (2)В одних ей отводится главное место, требуются заучивание правил и постоянная тренировка в образовании форм; в других больше внимания уделяется употреблению речевых образцов, а грамматическим явлениям отводится второе место: правила не надо учить, достаточно практиковаться в анализе образцовых текстов. (3)Как же современная школа относится к данной проблеме? (4)Во-первых, роль грамматики не занижается, но и не преувеличивается; во-вторых, к грамматическим явлениям подходят с позиции понимания сущности языка: язык — речь — коммуникация. (5)Из этого вытекает необходимость анализа не только структуры грамматических единиц, но и функционирования их в речи.

Укажите варианты ответов, в которых дано верное утверждение. Запишите номера ответов.

- 1) Предложение 1 сложноподчинённое с придаточным изъяснительным.
- 2) Предложение 2 сложное.
- 3) Предложение 3 односоставное безличное.
- 4) В предложении 4 одна из грамматических основ — *позиции подходят*.
- 5) Предложение 5 осложнено однородными членами.

3. Задание 3

Расставьте знаки препинания. Укажите цифры, на месте которых должно стоять тире.

Суздальский музей деревянного зодчества (1) настоящий городок (2) построенный без единого гвоздя. Из дерева здесь всё (3) ложки и лавки в избе и даже крытая лемехом церковная маковка. Мельницы (4) церковь (5) дома (6) амбары и бани (7) всё привезено сюда из разных сёл Владимирской области и поставлено на территории несохранившегося Дмитриевского монастыря. Автор проекта создания музея В.М. Анисимов писал (8) «Забывать свои корни можно и через три поколения. И потому ещё более дорогой нам становится историческая память»

4. Задание 4

Синтаксический анализ.

Замените словосочетание «**школьный зал**», построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью **управление**. Напишите получившееся словосочетание.

5. Задание 5

Орфографический анализ.

Укажите варианты ответов, в которых дано верное объяснение написания выделенного слова.

- 1) **ВЫЧИТАНИЕ** — правописание чередующейся гласной в корне не определяется правилом (является исключением).
- 2) **НИЗКИЙ** (забор) — в качественном имени прилагательном, которое может иметь краткую форму, пишется суффикс **-К-**.
- 3) **ВКЛЮЧЁННЫЙ** — в суффиксе страдательного причастия прошедшего времени, образованного от глагола совершенного вида, пишется **НН**.
- 4) (отнюдь **НЕ**) **ЗАБОТЛИВЫЙ** — причастие с зависимым словом пишется с **НЕ** раздельно.
- 5) **РАЗЪЯСНИТЬ** — буква **Ъ** пишется в корне слова для обозначения твёрдости предшествующего согласного звука.

6. Задание 6

Анализ содержания текста.

Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) Рая и Нюра Ивановы предложили руководителю студии Р. А. Варшавской собрать детей во Дворце пионеров.
- 2) Рая Иванова поступила в ремесленное училище.
- 3) Во время войны, в мае 1942 года, во Дворце пионеров работал только кружок рисования.
- 4) Дворец пионеров был помечен на гитлеровских картах как военный объект.
- 5) Летом 1942 года воспитанники Дворца пионеров выступали на военном крейсере.

(1)Весной 1942 года по ленинградским улицам медленно шли две девочки – Нюра и Рая Ивановы. (2)Впервые после долгой блокадной зимы они отправились пешком с Петроградской стороны на Невский проспект, ко Дворцу пионеров. (3)Они обходили перевёрнутые трамваи, прятались от взрывов в подворотнях, пробирались по грудам развалин на тротуарах. (4)Зимой девочки похоронили мать, умершую от голода, и остались одни в закопчённой квартире с обледеневшими стенами. (5)Чтобы согреться, сжигали мебель, одежду, книги. (6)Ослабевшую Нюру, до войны солистку знаменитого ансамбля, которым руководил Исаак Осипович Дунаевский, на санках отвезли в детский дом девушки – бойцы отряда противовоздушной обороны. (7)Рая Иванова поступила в ремесленное училище. (8)На исходе первой блокадной зимы их разыскала руководитель студии Р.А. Варшавская. (9)Как и другие работники Дворца пионеров, она, только недавно выписанная из госпиталя, шла по сохранившимся адресам, чтобы найти своих питомцев. (10)До войны Аничков дворец был сказочным детским царством, и вот теперь он снова готовился встречать детей.

(11)Из уст в уста передавалась казавшаяся невероятной весть: «Дворец пионеров ждёт нас!» (12)Об этой новости нельзя было узнать ни из газет, ни из сообщений по радио. (13) Дворец пионеров был помечен на гитлеровских картах как военный объект. (14)Как были помечены и Эрмитаж, и Русский музей.

(15)Из района в район, из дома в дом передавали как пароль: «Собратся в назначенный час...», и по улицам осаждённого города двигались дети – так начался подвиг педагогов и воспитанников ленинградского Дворца пионеров.

(16) Дети, конечно, были глубоко потрясены войной. (17) Они видели, как рушатся дома от взрывов, как падают в голодном беспомоществе люди. (18) Вера Бородулина потеряла отца, Витя Панфилов пережил смерть семерых родных... (19) В каждый дом ворвалось горе. (20) Впереди было ещё почти два года блокады...

(21) А в мае 1942 года во Дворце пионеров работали многочисленные кружки: танцевальные, вокальные, фортепьянные, рукоделия, рисования, художественного слова. (22) Искусство помогало детям выжить, но они ещё не знали о его подлинной силе. (23) Летом 1942 года ребят впервые пригласили на военный крейсер. (24) Они поехали на грузовой машине, захватив музыкальные инструменты и танцевальные костюмы.

(25) На палубе корабля играл мелодии Чайковского Витя Панфилов, танцевала Рая Иванова, читала стихи Вера Бородулина.

(26) По щекам моряков, не раз смотревших смерти в лицо, текли слёзы. (27) Знавшие цену мужеству, моряки видели силу духа ленинградских школьников. (28) Крейсер готовился идти в бой, из которого вернуться не все, и в этих ребятах была сама одухотворённая надежда. (29) Прощаясь с детьми, команда построилась. (30) Ребята стали вручать подарки, которые привезли с собой. (31) Взяв матерчатый кисет из рук девочки, старшина, на груди которого было два боевых ордена, сказал: «Принимаю третью награду Родины». (32) Моряки знали цену мужеству.

(По Л. Овчинниковой)*

** Л. Овчинникова — современная российская писательница.*

7. Задание 7

Анализ средств выразительности.

Укажите варианты ответов, в которых средством выразительности речи является метафора.

- 1) Весной 1942 года по ленинградским улицам медленно шли две девочки — Нюра и Рая Ивановы.
- 2) Дворец пионеров был помечен на гитлеровских картах как военный объект.
- 3) В каждый дом ворвалось горе.

4) До войны Аничков дворец был сказочным детским царством, и вот теперь он снова готовился встречать детей.

5) Впереди было ещё почти два года блокады...

8. Задание 8

Лексический анализ.

Замените книжное слово «**питомцы**» из предложения 9 стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот синоним.

(9) Как и другие работники Дворца пионеров, она, только недавно выписанная из госпиталя, шла по сохранившимся адресам, чтобы найти своих питомцев.

9. Задание 9

1. Напишите сочинение-рассуждение, раскрывая смысл высказывания известного лингвиста Бориса Николаевича Головина: **«К оценке достоинств речи мы должны подходить с вопросом: насколько же удачно отобраны из языка и использованы для выражения мыслей и чувств различные языковые единицы?»**

Аргументируя свой ответ, приведите два примера из прочитанного текста.

Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.

Вы можете писать работу в научном или публицистическом стиле, раскрывая тему на лингвистическом материале.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

2. Напишите сочинение-рассуждение. Объясните, как Вы понимаете смысл финала текста: **«Моряки знали цену мужеству».**

Приведите в сочинении два примера-иллюстрации из прочитанного текста, подтверждающих Ваши рассуждения.

Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

3. Как Вы понимаете значение выражения **СИЛА ДУХА**?

Сформулируйте и прокомментируйте данное Вами определение.

Напишите сочинение-рассуждение на тему «**В чём проявляется сила духа?**», взяв в качестве тезиса данное Вами определение.

Аргументируя свой тезис, приведите **два примера-аргумента**, подтверждающих Ваши рассуждения: один пример-аргумент приведите из прочитанного текста, а второй – из Вашего жизненного опыта.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

Тестовая часть

№ Правильный

п/п ответ

2 125

3 17

4 залшколы

5 23

6 245

Вариант № 2

1. Задание 1

Прослушайте текст и напишите сжатое изложение.

Учтите, что Вы должны передать главное содержание как каждой микротемы, так и всего текста в целом.

Объём изложения — не менее 70 слов.

Пишите изложение аккуратно, разборчивым почерком.

2. Задание 2

Синтаксический анализ.

Прочитайте текст.

(1)Как художник создаёт пейзажную картину, так и целый народ постепенно, невольно даже, быть может, штрих за штрихом на протяжении столетий создаёт ландшафт и пейзаж своей страны. (2)Лицо старой, дореволюционной России определялось, например, в большой степени теми сотнями тысяч церквей и колоколен, которые были расставлены по всем её просторам. (3)Немалую долю в ландшафт и пейзаж страны приносили и десятки тысяч помещичьих усадеб с парками, системами прудов. (4)Но в первую очередь — небольшие деревеньки и сёла с их вёслами, колодцами, сараями, баньками, тропинками, садами, огородами, лошадами на пахоте... (5)Радикально изменилось лицо страны, когда все эти факторы, определяющие пейзаж, исчезли с лица Земли или изменили свой вид.

Укажите варианты ответов, в которых дано верное утверждение. Запишите номера ответов.

- 1) Предложение 1 содержит сравнительный оборот.
- 2) Первая часть предложения 2 осложнена обособленным определением.
- 3) Предложение 3 осложнено однородными членами.

- 4) Предложение 4 содержит 1 (одну) грамматическую основу.
- 5) Предложение 5 сложноподчинённое с придаточным времени.

3. Задание 3

Пунктуационный анализ.

Расставьте знаки препинания. Укажите цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Лабиринты Заяцкого острова (1) настоящая загадка Соловецкого архипелага. Это невысокие сооружения (2) выложенные в виде спирали из мелких булыжников (3) и (4) имеющие один вход (5) и выход. Над загадкой острова учёные бьются с начала XX века (6) однако (7) единого мнения о происхождении этих лабиринтов до сих пор не существует. Тайна (8) завесу которой пока никто не может приподнять (9) манит к себе большое количество туристов.

4. Задание 4

Синтаксический анализ.

Замените словосочетание «**жизнь моря**», построенное на основе управления, синонимичным словосочетанием со связью **согласование**. Напишите получившееся словосочетание.

5. Задание 5

Орфографический анализ.

Укажите варианты ответов, в которых дано верное объяснение написания выделенного слова. Запишите номера этих ответов.

- 1) **ЛОГОТИП** — написание безударной чередующейся гласной в корне проверяется подбором однокоренного слова, в котором гласный звук находится под ударением.
- 2) **НЕ ЗАПОЛНЕНЫ** (страницы) — частица НЕ с кратким страдательным причастием прошедшего времени пишется раздельно.
- 3) **ОТТАЯВШИЙ** — перед суффиксом -ВШ- действительного причастия прошедшего времени пишется та же буква, что перед -ТЬ в неопределённой форме глагола, от которого оно образовано.

4) **СТЕРПЕТЬ** — на конце приставки перед буквой, обозначающей глухой согласный звук, пишется буква С.

5) **ПЕСЧАНЫЙ** — в имени прилагательном, образованном с помощью суффикса -АН-, пишется одна буква Н.

6. Задание 6

Анализ содержания текста.

Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

1) Сначала собака не стала есть предложенную женщиной булочку, потому что считала это подачкой.

2) Прохожие жалели собаку, искали её хозяина.

3) Собака почувствовала доброту женщины, поэтому выбрала её себе в хозяйки.

4) Ухоженная собака ждала на улице своего хозяина.

5) Женщина давно мечтала о собаке.

(1) Метрах в пяти от огромного офисного здания на обледенелом грязном асфальте стояла на трёх ногах худая бездомная собака со слезящимися глазами и кого-то высматривала в дверях. (2) Больная нога, видимо, мёрзла, и собака, прижимая её к животу, невольно приседала.

(3) Выражающим муку, загнанным взглядом она равнодушно провожала одних, заискивающе виляла хвостом перед другими, третьи бросали ей что-то вроде: «Ну что, Жучка?» – и её глаза загорались надеждой. (4) Но машинально заметившие её уже забывали о ней и равнодушно уходили или брезгливо отмахивались, и её слезящиеся глаза тухли, и она опять приседала, поджимая под себя больную ногу.

(5) И я понял, что она никого не ждёт, а выбирает себе хозяина. (6) Бездомная жизнь, без сомнения, была ей уже невмоготу, и она выбирала хозяина. (7) Она дрожала от холода, была голодна, и глаза её, худое тело, хвост умоляли: «Ну, посмотрите на меня кто-нибудь, ну, возьмите меня кто-нибудь, а я отвечу вам такой любовью!..» (8) Но усталые люди шли дальше. (9) Бедная собака порывалась идти то за одним, то за другим, даже делала несколько шагов вслед, но тут же возвращалась.

(10) Она остановила свой выбор на молодой женщине, такой же усталой.
(11) Женщина скользнула взглядом по собаке и прошла мимо, но собака пошла за ней, сначала неуверенно, потом решительно и безоглядно.

(12) Женщина случайно оглянулась, увидела собаку, сразу преданно завилявшую хвостом, но тут же пошла дальше. (13) Собака легла и положила голову на лапы. (14) Она уже не ласкалась униженно, она просто ждала, не сводя с женщины глаз. (15) Женщина что-то сказала ей, и собака завиляла хвостом и почти на брюхе подползла к её ногам.

(16) Женщина достала из сумки булку, положила её перед собакой, но та не ела, глядела в глаза женщине: она понимала, что от неё хотят отделаться подачкой.

(17) Тогда женщина опустилась на корточки и погладила её по голове, протянула ей булочку, и собака начала есть, то и дело поглядывая на женщину: она боялась, что та уйдёт. (18) Женщина всё гладила собаку и что-то тихо и печально говорила так же печально вздрагивающей животине. (19) Потом достала из сумки ливерный пирожок, положила его перед собакой и быстро, не оглядываясь, пошла.

(20) Собака, оставив недоеденный пирожок, побежала за женщиной, заскулила, та растерянно остановилась.

– (21) Ну, что мне с тобой делать? – почти со слезами спросила женщина.

(22) Собака благоговейно смотрела на неё.

(23) Женщина вынула из сумки конфету, положила перед собакой.

(24) Та взяла – просто из вежливости, чтобы не обидеть, чтобы не спугнуть своего счастья, и уже уверенней побежала за женщиной. (25) Так они и скрылись за углом. (26) Почему из сотен других собака выбрала именно эту женщину?..

(По М.А. Чванову)*

* **Чванов Михаил Андреевич (род.в 1944 г.)** — российский писатель, публицист, директор мемориального дома-музея С.Т. Аксакова.

7. Задание 7

Анализ средств выразительности.

Укажите варианты ответов, в которых средством выразительности речи является метафора.

- 1) Собака благоговейно смотрела на неё.
- 2) Та взяла — просто из вежливости, чтобы не обидеть, чтобы не спугнуть своего счастья, и уже уверенней побежала за женщиной. Так они и скрылись за углом.
- 3) Женщина скользнула взглядом по собаке и прошла мимо, но собака пошла за ней, сначала неуверенно, потом решительно и безоглядно.
- 4) Бездомная жизнь, без сомнения, была ей уже невмоготу, и она выбирала хозяина.
- 5) Бедная собака порывалась идти то за одним, то за другим, даже делала несколько шагов вслед, но тут же возвращалась.

8. Задание 8

Лексический анализ.

В предложениях 12–16 найдите **фразеологизм**. Выпишите этот фразеологизм.

9. Задание 9

1. Напишите сочинение-рассуждение, раскрывая смысл высказывания писателя Корнея Ивановича Чуковского: **«Приставки придают русской речи столько богатейших оттенков!.. В разнообразии приставок таится разнообразие смысла»**.

Аргументируя свой ответ, приведите два примера из прочитанного текста.

Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.

Вы можете писать работу в научном или публицистическом стиле, раскрывая тему на лингвистическом материале.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

2. Напишите сочинение-рассуждение. Объясните, как Вы понимаете смысл финала текста: **«Почему из сотен других собака выбрала именно эту женщину?..»**

Приведите в сочинении два примера-иллюстрации из прочитанного текста, подтверждающих Ваши рассуждения.

Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

3. Как Вы понимаете значение слова ДОБРОТА? Сформулируйте и прокомментируйте данное Вами определение. Напишите сочинение-рассуждение на тему **«Какого человека можно назвать добрым?»**, взяв в качестве тезиса данное Вами определение.

Аргументируя свой тезис, приведите два примера-аргумента, подтверждающих Ваши рассуждения: один пример-аргумент приведите из прочитанного текста, а второй — из Вашего жизненного опыта.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов. Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

Тестовая часть

№	Правильный п/п ответ
<u>2</u>	345
<u>3</u>	2689
<u>4</u>	Морскаяжизнь
<u>5</u>	235
<u>6</u>	13

Нормы оценивания по русскому языку

Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку.

При оценке ответа ученика на уроке руководствоваться следующими критериями:

- полнота и правильность ответа;
- степень осознанности, понимания изученного;
- речевое оформление ответа.

Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила к конкретным случаям.

Оценка «5» ставится, если ученик:

- обстоятельно, с достаточной полнотой излагает текущий материал, дает правильные определения языковых понятий;
- обнаруживает полное понимание материала, может обосновать свои суждения, применять знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
- излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает единичные ошибки, которые сам же исправляет после замечаний учителя, и единичные погрешности в последовательности и языке изложения.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- излагает материал недостаточно полно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры,
- излагает материал недостаточно последовательно и допускает ошибки в

языковом оформлении изложения.

Оценка «2» ставится, если ученик: обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изученного материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка "2" отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка диктантов

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты. Эти тексты должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объем диктанта устанавливается: для 5 класса - 90-100 слов, для 6 класса - 100-110, для 7 класса - 110-120, для 8 класса - 120-140, для 9 класса - 140-160. (При подсчете учитываются как самостоятельные, так и служебные слова).

Примечание. Если диктант сопровождается грамматическим заданием, объем его может быть сокращен примерно на 10 слов.

Словарный диктант может состоять из следующего количества слов: для 5 класса - 10-15 слов, для 6 класса - 15-20, для 7 класса - 20-25, для 8 класса - 25-30, для 9 класса - 30-35.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные; они также должны быть представлены 2-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать: в 5 классе - 12 различных орфограмм и 2-3 пунктограмм, в 6 классе - 16 различных орфограмм и 2-3 пунктограмм, в 7 классе - 20 различных орфограмм и 2-3 пунктограмм, в 8 классе - 24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в 9 классе - 24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В тексты контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на двух-трех предыдущих уроках).

В диктантах должно быть до 5 слов с непроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались. До конца первой четверти, а в 5 классе - до конца первого учебного полугодия сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце полугодия и в конце учебного года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- на правила, которые не включены в школьную программу,
- на еще не изученные правила;
- в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- в передаче так называемой авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются ошибки, к которым следует отнести написания, искажающие звуковой облик слова, например: "рапотает" (вместо *работает*), "дупло" (вместо *дупло*), "мемля" (вместо *земля*).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну.

К негрубым относятся ошибки:

- в исключениях из всех правил;
- в написании большой буквы в составных собственных наименованиях,
- в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами;
- в случаях, когда вместо одного знака поставлен другой;
- в случаях, требующих различения *не* и *ни* (в сочетаниях *не кто иной, как...*, *не что иное, как...*, *никто иной не...*, *ничто иное не...*);
- в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка, снижается на один балл, но такое снижение не должно привести к неудовлетворительной оценке работы ученика. Отличная оценка не выставляется при наличии 3 и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка "5" выставляется за безошибочную работу при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка "4" выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Оценка "4" может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка "3" может быть выставлена за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических. В 5 классе допускается выставление оценки "3" за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Оценка "3" может быть выставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются по 3 однотипные ошибки.

Оценка "2" ставится за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6

пунктуационных ошибок.

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки: за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является для оценки "4" 2 орфографические ошибки, для оценки "3" - 4 орфографические ошибки (для 5 класса - 5 орфографических ошибок), для оценки «2» - 8 орфографических ошибок.

В контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного грамматического, орфографического, лексического задания, выставляются две оценки отдельно за каждый, вид работы.

При оценке выполнения грамматического задания рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка "5" ставится, если ученик выполнил все задания.

Оценка "4" ставится, если ученики правильно выполнил не менее 3 заданий.

Оценка "3" ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка "2" ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Оценка "1" выставляется, если ученик не выполнил ни одного задания.

Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения в 5-9 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы "Развитие навыков связной речи".

Примерный объем текста для подробного изложения: в 5 классе - 100-150 слов, в 6 классе - 150-200, в 7 классе - 200-250, в 8 классе - 250-350, в 9 классе - 350-450.

Текст итоговых контрольных изложений в 7 и 8 классах может быть несколько увеличен по сравнению с нормами.

Рекомендуется следить за примерным объемом самостоятельных классных сочинений: в 5 классе - 0,5-1,0 страницы, в 6 классе - 1,0-1,5, в 7 классе - 1,5-2,0, в 8 классе - 2,0-2,5, в 9 классе - 2,5-3,5.

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к сугубо примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, характера темы и замысла, темпа, письма учащихся, их общего развития и т.п. Однако, если объем сочинения в полтора (и более) раза меньше или больше указанной примерной нормы, то учитель имеет право понизить или повысить оценку (кроме выставления оценки "5").

С помощью сочинений и изложений проверяются:

умение раскрывать тему и производить отбор языковых средств в соответствии с темой и задачей высказывания;

соблюдение грамматических норм и правил правописания.

Поэтому любое сочинение или изложение оценивается двумя оценками: первая ставится за его содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность.

Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда

проводится работа, проверяющая знания по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

При оценке содержания работы и его речевого оформления учитель руководствуется следующими критериями:

Оценка «5» :

- Содержание работы полностью соответствует теме.
- Фактические ошибки отсутствуют.
- Содержание излагается последовательно (по сформулированному плану жди без него).
- Работа отличается богатством словаря и точностью словоупотребления, разнообразием используемых морфологических категорий и синтаксических конструкций (с учетом объема изученных грамматических сведений и сведений по стилистике).
- Достигнуто стилевое единство

Допускается:

1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.

Оценка «4»:

В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1 речевой недочет.

- Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы)
- Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.
- Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мысли.
- Лексический и грамматический строй речи в целом достаточно разнообразен.
- Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.
- Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки: при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматических ошибки.

Оценка «3»

В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3 речевых недочетов.

- Работа достоверна, в главном, но в ней последовательности изложения.
- В работе допущены существенные отклонения от темы.
- Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.
- Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационных ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 5 классе - 5 орфографических ошибок и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки.

Оценка «2»

В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.

- Работа не соответствует теме.
- Допущено много фактических неточностей.
- Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.
- Крайне беден словарь, работа, написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.
- Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено до 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.
- Допускаются: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.

Примечание:

Учителю необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяет повысить первую оценку за сочинение на 1 балл

Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

На оценку сочинения и изложения распространяются приведенные в пункте указания об учете при выставлении оценки однотипных: ошибок и сделанных учеником исправлений.

Оценка обучающих работ

Обучающие работы (различные виды упражнений и диктантов неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитываются:

- степень самостоятельности учащегося,
- этап обучения;
- объем работы.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки "5" и "4" ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из этих оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктанта для данного класса, для оценки "4" допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая (или: первая и вторая) работа, как классная, так и домашняя, по закреплению

определенного умения и навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Совершенно самостоятельно выполненные работы (без предшествовавшего анализа ошибок в классе) оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

В старших классах обе оценки за сочинение, характеризующие знаний учащихся по литературе и их грамотность, выставляются в виде дроби в классном журнале на страницах по литературе.