

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«Средняя общеобразовательная школа № 5 имени Героя Советского
Союза Б.А.Смирнова» города Воткинска УР**

« Рассмотрено»

Протокол №_1_____

От __30.08.2024_____

Заседания ШМО

Руководитель ШМО

Утверждено

«02» сентября 2024

Приказ № 123 -ос

Директор МБОУ СОШ №5

И.Е.Фомичёва

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Учебного предмета
«Труд (технология)»

для 1-4 классов
начального общего образования

г. Воткинск, 2024г

Рабочая программа по предмету «Труд (технология)» для НОО составлена на основе:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.

- Федерального закона от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».

- Федерального закона от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации».

- Приказа Минпросвещения России от 31.05.2021 № 286 « Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»

- Приказа Минпросвещения России от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования»

- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 22.01. 2024 № 31 « О внесении изменений в некоторые приказы Минпросвещения РФ, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования»

- Приказа Минпросвещения России от 19.03.2024 № 171 « О внесении изменений в некоторые приказы Минпросвещения РФ, касающиеся ФОП начального общего, основного общего, среднего общего образования»

-Приказа Минпросвещения России « О внесении изменений в некоторые федеральные образовательные стандарты общего образования по вопросам воспитания обучающихся» от 11.12.2020 № 712

-Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 02.08.2022 года «Об утверждении федерального перечня ЭОР, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ НОО, ООО, СОО» (зарегистрирован Минюстом России 29.08. 2022, регистрационный номер 69822)

Программа реализуется с использованием ЭОР (<http://window.edu.ru>)

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение предмета «труд» (технологии) на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Труд» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;
- проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в текстах, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

духовно-нравственного воспитания:

- осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;

- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

экологического воспитания:

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
- неприятие действий, приносящих вред природе;

ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:**

- сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и другое); устанавливать аналогии языковых единиц;
- объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;
- находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинноследственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:**

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое миниисследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий**:

- выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий**:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного миниисследования, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий**:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий**:

- устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
- находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **совместной деятельности**:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, «на глаз», «от руки», выделение деталей способами обрывания, вырезания и другое, сборку изделий с помощью клея, ниток и другое;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;

выполнять задания с опорой на готовый план;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей «на глаз», «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и прочее, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и другое, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера;

называть профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами, их социальное значение.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз), чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета), соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;

отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;

определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

делать выбор, какое мнение принять – своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

знать профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и конструктора по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией, работать в программах Word, PowerPoint;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Технологии, профессии и производства.

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера – условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Мир профессий. Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

Технологии ручной обработки материалов.

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Общее представление об основных технологических операциях ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей.

Способы разметки деталей: «на глаз» и «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другое. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другое).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другое). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка «на глаз», отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другое. Резание бумаги ножницами. Правила безопасного использования ножниц.

Виды природных материалов (плоские – листья и объёмные – орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

Конструирование и моделирование.

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другое) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

ИКТ.

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.
Информация. Виды информации.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение предмета «Труд (технология)» в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;

сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией** часть познавательных универсальных учебных действий:

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общаться** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоорганизации и самоконтроля** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;

действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий; понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

2 КЛАСС

Технологии, профессии и производства.

Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мир профессий. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человека.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

Технологии ручной обработки материалов.

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Знание и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки

(угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другое), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты – линейка, угольник, циркуль. Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими инструментами (циркуль).

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги – биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строчение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

Конструирование и моделирование.

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

ИКТ

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение предмета труда (технологии) во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных критериев;

строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе;

воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи;

осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией** как часть **познавательных универсальных учебных действий**:

получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе;

понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией** как часть **коммуникативных универсальных учебных действий**:

выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать своё мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоорганизации и самоконтроля** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

понимать и принимать учебную задачу;

организовывать свою деятельность;

понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;

выполнять действия контроля и оценки;

воспринимать советы, оценку учителя и других обучающихся, стараться учитывать их в работе.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **совместной деятельности**:

выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

3 КЛАСС

Технологии, профессии и производства.

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках труда (технологии).

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стиливая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов – жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах,

осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчинённый).

Технологии ручной обработки материалов.

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), знание приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Конструирование и моделирование.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

ИКТ.

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки

информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение труда (технологии) в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

читать и воспроизводить простой чертёж (эскиз) развёртки изделия;

восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;

строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;

формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;

выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;

справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;
выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;
осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

4 КЛАСС

Технологии, профессии и производства.

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Мир профессий. Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и другое).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

Технологии ручной обработки материалов.

Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (изменёнными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и другие), её назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

Конструирование и моделирование.

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе конструктора, по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

ИКТ.

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение труда (технологии) в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;

решать простые задачи на преобразование конструкции;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;

соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учётом указанных критериев;

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;

создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;

на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

**Тематическое планирование с учетом рабочей программы воспитания с
указанием количества часов, отводимых на изучение каждого раздела**
***Реализация воспитательной компоненты урока осуществляется через решение
следующих задач:***

- воспитание интереса к учению, к процессу познания (способы создания и поддержания интереса, активизации познавательной деятельности учащихся), формирование интереса к предмету, к учению;
- воспитание сознательной дисциплины (умение учителя показать важность учебно-познавательной деятельности, учебной и трудовой дисциплины);
- формирование умений и навыков организации учащимися своей деятельности (организация самостоятельной работы учащихся, соблюдение техники безопасности и гигиенических правил, связанных с осанкой и организацией рабочего места);
- воспитание культуры общения (организация общения на уроке, формирования учителем умений слушать, высказывать и аргументировать своё мнение);
- формирование и развитие оценочных умений (комментирование оценок учителем, обсуждение оценок с учащимися, коллективное оценивание, взаимопроверка и оценивание друг друга учащимися);
- воспитание гуманности (характер отношений «учитель – ученик», регулирование учителем отношений между учащимися);
- воспитание экологического мышления, гуманистического мышления, терпимого отношения к чужим взглядам, позиции, образу жизни;
- воспитание умения ориентироваться в общественно-политической жизни; обеспечивать патриотическое воспитание, воспитание ответственности за честь и человеческое достоинство;
- воспитание уважения к противоположному мнению, чувства сопереживания честность, чувства ответственности за свои поступки, слова; воспитывать аккуратность и дисциплину труда, любви к жизни во всех проявлениях;
- воспитание ответственность за результаты учебного труда, понимание его значимости; соблюдение техники безопасности, санитарно-гигиенических условий труда;
- воспитание уважения к культурам и обычаям разных народов;
- воспитание творческого отношения к избранной профессии

Реализация школьными педагогами воспитательного потенциала урока осуществляется следующими методами и приёмами (модуль «Школьный урок» рабочей программы воспитания):

- привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование её обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по её поводу, выработки своего к ней отношения;
- демонстрация детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- применение на уроке интерактивных форм работы с учащимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможности приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;
- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;

- организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивание своей точки зрения.

1 класс

№ п/п	Воспитательный компонент	Кол-во часов
1	Беседа « Техника безопасности на уроках технологии колющими и режущими инструментами (игла, ножницы, шило).	2
2	Беседа «Назначение материалов и инструментов»	1
3	Сообщение « Профессия моих родителей»	1
4	Урок-экскурсия « Сбор природного материала»	1
5	Просмотр видео ролика « Получение и сушка семян»	1
6	Урок проектной деятельности « Поделка из природного материала»	1
7	Просмотр видео ролика « История создания белой глины и пластилина»	1
8	Урок творчества « Овощи из пластилина»	1
9	Просмотр видео ролика « Из чего сделана бумага»	1
10	Мини-проект « Закладка для книги»	1
11	Историческое путешествие :«Пчелы и соты».	1
12	Пятиминутка на уроке « Лечебное свойство меда»	1
13	Региональный компонент : мини-проект « Изготовление коллажа на тему дикие животные районов Удмуртии»	1
14	Киноурок « Путешествие по времени, наши друзья кошки и собаки»	1
15	Беседа « Знакомство с материалами и инструментами для строительства дома»	1
16	Киноурок « Новый год шагает по планете»	1
17	Пятиминутка « Сервировка стола- она из основ этикета»	1
18	Мини- проект « Изготовление чайного сервиза»	1
19	Игра «Международный день чая»	1
20	Беседа: Связь с жизнью: « Знакомство с материалами для изготовления мебели»	1
21	Историческое путешествие « Как менялась одежда»	1
22	Просмотр видео ролика « История возникновения куклы»	1
23	Мини-проект « Изготовление куклы из ниток»	1
24	Беседа « Международный женский день»	1
25	Сообщения «Виды рукоделия»	1
26	Связь с жизнью: « Изготовление игольницы на подарок маме»	1
27	Игра: « Виды наземного транспорта»	1
28	Беседа « Основные условия при работе с конструктором»	1
29	Просмотр видео ролика « Значение воды в жизни человека»	1

30	Урок –исследование « Проращивание семян»	1
31	Историческое путешествие : История создания корабля и самолета»	1
32	Урок проектной деятельности « Зашифрованное письмо»	1
	Всего	33

2 класс

№ п/п	Воспитательный компонент	Кол-во часов
1	Беседа « Техника безопасности на уроках технологии колющими и режущими инструментами (игла, ножницы, шило).	2
2	Беседа «Назначение материалов и инструментов»	1
3	Урок исследование « Знакомство с технологией выращивания лука»	1
4	Сообщение « Лекарственные свойства лука»	1
5	Познавательная игра « Овощи и фрукты»	1
6	Сообщение «Знакомство с разными профессиями »	4
7	Историческое путешествие «История создания посуды из глины»	1
8	Мини-проект « Семейка грибов на поляне»	1
9	Пятиминутка « Как правильно заготовить природный материал»	1
10	Игра « Съедобные и несъедобные грибы»	1
11	Просмотр видео ролика « Свойства пластилина , глины, соленого теста»	1
12	Пятиминутка «Знакомство с технологией лепки из соленого теста».	1
13	Урок проект «Игрушка из слоеного теста»	1
14	Урок исследования « Как вырос лук»	1
15	Киноурок :« Знакомство с блюдами разных народов приготовленных из теста »	1
16	Мини-проект « Праздничный стол». (Изготовление посуды, блюд из пластилина и соленого теста.)	1
17	Историческое путешествие: « Декоративно-прикладное искусство разных народов» (Золотая хохлома, городецкая роспись, дымковская игрушка»	3
18	Мини-проект « Папье –маше Миска »	1
19	Урок проектной деятельности « Разделочная доска « Городецкая роспись»	1
20	Просмотр видео ролика « Изготовление дымковской игрушки»	1
21	Историческая справка « История матрешки»	1
22	Урок проектной деятельности « Макет деревни»	1
23	Дидактическая игра « Домашние животные и птицы»	1
24	Пятиминутка « Изготовление шаблона и работа с ним»	1
25	Пятиминутка « Как работать по шаблону, эскизу, по заданным условиям»	1
26	Мини-проект « Курочка из крупы»	1
27	Региональный компонент .Историческое путешествие « Особенности декоративных орнаментов в Удмуртии»	1
28	Киноурок « Знакомство с простыми информационными объектами»	1

3 класс

№ п/п	Воспитательный компонент	Кол-во часов
1	Дидактическая игра « Материалы и инструменты»	1
2	Региональный компонент: Экскурсия « Мой город Воткинск»	1
3	Беседа « Правила безопасности при работе с ножницами, проволокой, крючком, иглой »	3
4	Урок проект:« Создание макета дом»	1
5	Урок-экскурсия « Сбор природного материала»	1
6	Сообщение «Знакомство с разными профессиями »	5
7	Дидактическая игра « Садовые инструменты и их применение»	1
8	Урок проектной деятельности « Поделка из природного материала. Парк»	1
9	Мини-проект « Детская площадка» . (Изготовление качалки, песочницы, игрового комплекса.)	1
10	Просмотр видео ролика « Швейное производство». «Виды швов»	1
11	Урок творчества « Знакомство с техникой вышивания»	1
12	Просмотр видео ролика « Как связана одежда с профессиями людей»	1
13	Урок исследования «Изготовление ткани и ее состав»	1
14	Мини- проект « Украшение фартука», знакомство с аппликацией из ткани.	1
15	Историческое путешествие « Ткацкий станок»	1
16	Просмотр видео ролика « Классификация ниток и их использование»	1
17	Беседа « Виды бисера. Бисероплетение»	1
18	Мини-проект « Браслетики-цветочки»	1
19	Сообщение « Леска и ее использование»	1
20	Пятиминутка « Знакомство с таблицей Мера веса»	1
21	Мини-проект « Весы»	1
22	Беседа « Свойства синтепона »	1
23	Пятиминутка « Как работать по шаблону, эскизу, по заданным условиям»	1
24	Урок проектной деятельности : « Изготовление мягкой игрушки осьминоги и рыбки»	1
25	Пятиминутка « Знакомство с техникой оригами»	1
26	Региональный компонент: « История возникновения и животные зоопарка Удмуртской Республики»	1
27	Историческое путешествие « Создание кукольного театра».Знакомство с историей возникновения с кукольным театром Удмуртской Республики.	1
28	Урок проектной деятельности « Наш кукольный театр»	1

4 класс

№ п/п	Воспитательный компонент	Кол-во часов
1	Беседа « Техника безопасности на уроках технологии колющими и режущими инструментами (игла, ножницы, шило, циркуля).	2
2	Историческая справка « Наземный транспорт-поезд»	1
3	Сообщение «Знакомство с разными профессиями »	5

4	Мини-проект « Изготовление пассажирского вагона и цистерны»	1
5	Игра « Материалы и инструменты»	1
6	Просмотр видео ролика « Полезные ископаемые»	1
7	Беседа « Правила работы с конструктором»	1
8	Связь с жизнью .Историческая справка « Наземный транспорт-автомобиль, его роль в жизни человека»	1
9	Мини- проект « Изготовление камаза, самосвала» (Работа с конструктором)	1
10	Урок исследования «Изготовление и происхождение спортивных медалей»	1
11	Киноурок « История олимпийских игр»	1
12	Мини-проект « Изготовление медали из фольги»	1
13	Сообщение « Изготовление посуды из фаянса»	1
14	Мини-проект « Изготовление вазы по технологии фаянсовых изделий»	1
15	Просмотр видео ролика « История происхождения швейного производства»	1
16	Связь с жизнью. Мини-проект « Изготовление прихватки на 8 марта»	1
17	Региональный компонент. Просмотр презентации « Знакомство с трикотажной фабрикой в с. Шаркан Удмуртской Республики»	1
18	Урок проектной деятельности « Шьем мягкую игрушку»	1
19	Историческая справка « История создания обувного производства»	1
20	Мини-проект « Изготовление босоножек»	1
21	Связь с жизнью. Урок исследование « Деревообрабатывающее производство. Изделия из дерева в жизни человека»	1
22	Региональный компонент. Урок экскурсия « Посещение кондитерской фабрики в г. Воткинске Удмуртской Республики»	1
23	Связь с жизнью. Мини-проект : «Изготовление пирожное Картошка»	1
24	Мини-проект « Конструирование из различных материалов настольную лампу»	1
25	Киноурок « Знакомство с организацией работы предприятия « Водоканал»»	1
26	Связь с жизнью. Урок исследования :» Создание и применение фильтра для очистки воды»	1
27	Историческая справка: «История создания авиационно- космической промышленности»	1
28	Рассказ об известных людях : « Биография Юрий Гагарин- первого космонавта побывавшего в космосе»	1
29	Связь с жизнью . Урок экскурсии: « Посещении типографии в г. Воткинске Удмуртской Республики. История изготовление книги»	1

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	
Раздел 1. Технологии, профессии и производства			
1.1	Природное и техническое окружение человека. Мир профессий. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами	4	https://www.reshe.edu.ru/subject/lesson/5368/
Итого по разделу		4	
Раздел 2. Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование			
2.1	Природные материалы. Свойства. Технологии обработки. Способы соединения природных материалов	4	https://www.reshe.edu.ru/subject/lesson/4313/
2.2	Композиция в художественно-декоративных изделиях	2	https://www.reshe.edu.ru/subject/lesson/4313/
2.3	Пластические массы. Свойства. Технология обработки. Получение различных форм деталей изделия из пластилина. Мир профессий	4	https://www.reshe.edu.ru/subject/lesson/4313/
2.4	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги. Мир профессий	1	https://www.reshe.edu.ru/subject/lesson/5367/
2.5	Картон. Его основные свойства. Виды картона.	1	https://www.reshe.edu.ru/subject/lesson/5367/
2.6	Сгибание и складывание бумаги	3	https://www.reshe.edu.ru/subject/lesson/5367/
2.7	Ножницы – режущий инструмент. Резание бумаги и тонкого картона ножницами. Понятие «конструкция». Мир профессий	3	https://www.reshe.edu.ru/subject/lesson/5971/
2.8	Шаблон – приспособление. Разметка бумажных деталей по шаблону	5	https://www.reshe.edu.ru/subject/lesson/5369/
2.9	Общее представление о тканях и нитках. Мир профессий	1	https://www.reshe.edu.ru/subject/lesson/5370/
2.10	Швейные иглы и приспособления		https://www.reshe.edu.ru/subject/lesson/5370/
2.11	Варианты строчки прямого стежка (перевивы). Вышивка		https://www.reshe.edu.ru/subject/lesson/5976/
2.12	Выставка работ. Итоговое занятие		
Итого по разделу		29	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	
Раздел 1. Технологии, профессии и производства.			
1.1	Средства художественной выразительности (композиция, цвет, форма, размер, тон, светотень, симметрия) в работах мастеров. Мир профессий. Мастера и их профессии	5	https://www.reshe.edu.ru/subject/lesson/5368/
Итого по разделу		5	
Раздел 2. Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование.			
2.1	Технология и технологические операции ручной обработки материалов	4	https://www.reshe.edu.ru/subject/lesson/5972/
2.2	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1	
2.3	Элементы графической грамоты. Мир профессий	2	
2.4	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	3	https://www.reshe.edu.ru/subject/lesson/5367/
2.5	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику	1	https://www.reshe.edu.ru/subject/lesson/5369/
2.6	Циркуль – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка круглых деталей циркулем	2	https://www.reshe.edu.ru/subject/lesson/5973/ https://www.reshe.edu.ru/subject/lesson/4313/
2.7	Подвижное и неподвижное соединение деталей. Соединение деталей изделия	5	https://www.reshe.edu.ru/subject/lesson/4313/
2.8	Машины на службе у человека. Мир профессий	2	https://www.reshe.edu.ru/subject/lesson/4314/
2.9	Технология обработки текстильных материалов. Натуральные ткани. Основные свойства натуральных тканей. Мир профессий	2	https://www.reshe.edu.ru/subject/lesson/5370/
2.10	Технология изготовления швейных изделий. Лекало. Строчка косого стежка и ее варианты	6	https://www.reshe.edu.ru/subject/lesson/6429/

Итого по разделу		28	
Раздел 3. Итоговый контроль за год			
3.1	Проверочная работа	1	
Итого по разделу		1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	
Раздел 1. Технологии, профессии и производства.			
1.1	Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов	2	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
Итого по разделу		2	
Раздел 2. Информационно-коммуникационные технологии			
2.1	Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение	3	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
Итого по разделу		3	
Раздел 3. Технологии ручной обработки материалов			
3.1	Способы получения объемных рельефных форм и изображений. (технология обработки пластических масс, креповой бумаги, фольги). Мир профессий	4	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
3.2	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги. Мир профессий	1	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
3.3	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования. Мир профессий	1	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
3.4	Объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Мир профессий	6	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
3.5	Технологии обработки текстильных материалов	4	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
3.6	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды	2	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
3.7	Современные производства и профессии (история швейной машины или другое). Мир профессий	4	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
Итого по разделу		22	
Раздел 4. Конструирование и моделирование			
4.1	Конструирование изделий из разных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям. Мир профессий	6	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
Итого по разделу		6	

Раздел 5. Итоговый контроль за год			
5.1	Проверочная работа	1	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
Итого по разделу		1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	
Раздел 1. Технологии, профессии и производства			
1.1	Технологии, профессии и производства. Современные производства и профессии	2	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04
Итого по разделу		2	
Раздел 2. Информационно-коммуникационные технологии			
2.1	Информационно-коммуникационные технологии	3	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04
Итого по разделу		3	
Раздел 3. Конструирование и моделирование			
3.1	Конструирование робототехнических моделей	5	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04
Итого по разделу		5	
Раздел 4. Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование			
4.1	Конструирование сложных изделий из бумаги и картона	4	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04
4.2	Конструирование объемных изделий из разверток	3	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04
4.3	Интерьеры разных времен. Декор интерьера. Мир профессий	3	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04
4.4	Синтетические материалы. Мир профессий	5	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04
4.5	История одежды и текстильных материалов. Мир профессий	5	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04
4.6	Конструирование и моделирование. Конструирование изделий из разных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям	3	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04
Итого по разделу		23	
Раздел 5. Итоговый контроль за год			
5.1	Подготовка портфолио. Проверочная работа	1	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04

Итого по разделу	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	
1	Мир вокруг нас (природный и рукотворный). Природное и техническое окружение человека. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы.	1	https://www.res-h.edu.ru/subject/lesson/5368/
2	Техника на службе человека (в воздухе, на земле и на воде). Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов.	1	
3	Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.	1	
4	Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания. Мир профессий. Профессии родных и знакомых.	1	https://www.res-h.edu.ru/subject/lesson/4311/
5	Природа и творчество. Природные материалы. Сбор листьев и способы их засушивания. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Наблюдения природы и фантазия мастера – условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии.	1	
6	Семена разных растений. Составление композиций из семян. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.	1	
7	Объемные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них. Виды природных материалов (плоские – листья и объёмные – орехи, шишки, семена, ветки).	1	https://www.res-h.edu.ru/subject/lesson/5371/
8	Способы соединения природных материалов. Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).	1	
9	Понятие «композиция». Центровая композиция. Точечное наклеивание листьев. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание и другое.	1	
10	«Орнамент». Разновидности композиций, композиция в полосе. Бережное, экономное и рациональное	1	https://www.res-h.edu.ru/subject/lesson/4311/

	использование обрабатываемых материалов.		h.edu.ru/subject/lesson/4313/
11	Материалы для лепки (пластилин, пластические массы). Свойства пластических масс. Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другое). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка «на глаз», отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.	1	
12	Изделие. Основа и детали изделия. Понятие «технология». Общее представление об основных технологических операциях ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей.	1	
13	Формообразование деталей изделия из пластилина.	1	
14	Объёмная композиция. Групповая творческая работа – проект. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий. Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другое) и способы их создания	1	https://www.res.h.edu.ru/subject/lesson/4313/
15	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги. Наиболее распространённые виды бумаги.	1	
16	Картон. Его основные свойства. Виды картона. Способы разметки деталей: «на глаз» и «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему.	1	https://www.res.h.edu.ru/subject/lesson/5367/
17	Сгибание и складывание бумаги. (Составление композиций из несложной сложенной детали). Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другое.	1	https://www.res.h.edu.ru/subject/lesson/5972/
18	Сгибание и складывание бумаги (Основные формы оригами и их преобразование). Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку.	1	
19	Складывание бумажной детали гармошкой	1	https://www.res.h.edu.ru/subject/lesson/4312/
20	Режущий инструмент ножницы. Их назначение, конструкция. Правила пользования. Резание бумаги ножницами. Правила безопасного использования ножниц.	1	
21	Приемы резания ножницами по прямой, кривой и ломаной линиям.	1	https://www.res.h.edu.ru/subject/lesson/5973/
22	Резаная аппликация. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, аппликация и другое).	1	

23	Шаблон – приспособление для разметки деталей. Разметка по шаблону. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.	1	
24	Разметка по шаблону и вырезание нескольких деталей из бумаги. Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги.	1	https://www.res.h.edu.ru/subject/lesson/5971/
25	Преобразование правильных форм в неправильные. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий).	1	
26	Составление композиций из деталей разных форм. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции.	1	
27	Изготовление деталей по шаблону из тонкого картона. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).	1	https://www.res.h.edu.ru/subject/lesson/5369/
28	Общее представление о тканях (текстиле) и нитках, их строении и свойствах. Способы соединения деталей в изделии: шивание.	1	https://www.res.h.edu.ru/subject/lesson/5370/
29	Швейные иглы и приспособления. Назначение. Правила обращения. Строчка прямого стежка. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.	1	
30	Вышивка – способ отделки изделий. Мережка (осыпание края заготовки из ткани). Строчка прямого стежка, ее варианты – перевивы.	1	https://www.res.h.edu.ru/subject/lesson/5976/
31	Контрольная работа.	1	
32	Отделка швейного изделия (салфетки, закладки) строчками прямого стежка. Использование дополнительных отделочных материалов.	1	https://www.res.h.edu.ru/subject/lesson/5977/
33	Выставка работ. Итоговое занятие. Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях. Информация. Виды информации.	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Электронные цифровые образовательные ресурсы
1	Рукотворный мир - результат труда человека. Повторение и обобщение пройденного в первом классе. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность.	1	
2	Средства художественной выразительности: цвет, форма, размер. Изготовление изделий с учетом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.	1	https://www.reshe.edu.ru/subject/lesson/5368/
3	Традиции и современность. Средства художественной выразительности: цвет в композиции. Несложные коллективные, групповые проекты. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов.	1	https://www.reshe.edu.ru/subject/lesson/4311/
4	Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Виды цветочных композиций (центральная, вертикальная, горизонтальная). Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.	1	
5	Светотень. Способы ее получения формообразованием белых бумажных деталей. Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение).	1	
6	Поиск информации. Интернет как источник информации. Биговка – способ сгибания тонкого картона и плотных видов бумаги.	1	
7	Биговка по кривым линиям. Способ сгибания и складывания тонкого картона и плотных видов бумаги.	1	https://www.reshe.edu.ru/subject/lesson/5972/
8	Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия. Изготовление сложных выпуклых форм на деталях из тонкого картона и плотных видов бумаги	1	https://www.reshe.edu.ru/subject/lesson/4312/

9	Конструирование складной открытки со вставкой. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.	1	https://www.reshe.edu.ru/subject/lesson/5971/
10	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление). Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни.	1	
11	Линейка – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Понятие «чертеж». Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, схема. Назначение линий чертежа. (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная).	1	
12	Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Чтение условных графических изображений.	1	https://www.reshe.edu.ru/subject/lesson/5367/
13	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла).	1	https://www.reshe.edu.ru/subject/lesson/5369/
14	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Конструирование усложненных изделий из полос бумаги	1	
15	Основные и дополнительные детали. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Конструирование усложненных изделий из полос бумаги.	1	
16	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Его функциональное назначение, конструкция. Разметка прямоугольных деталей по угольнику.	1	
17	Циркуль. Его назначение, конструкция, приёмы работы. Круг, окружность, радиус. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами. Его функциональное назначение, конструкция.	1	https://www.reshe.edu.ru/subject/lesson/5973/
18	Чертеж круга. Деление круглых деталей на части. Получение секторов из круга. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач.	1	https://www.reshe.edu.ru/subject/lesson/5973/
19	Подвижное и соединение деталей. Шарнир. Соединение деталей на толстую нитку. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.	1	
20	Подвижное соединение деталей шарнира на проволоку. Внесение элементарных конструктивных изменений и	1	

	дополнений в изделие.		
21	Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Шарнирный механизм по типу игрушки-дергунчик. Подвижное соединение деталей конструкции.	1	https://www.reshe.ru/subject/lesson/4313/
22	Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.«Щелевой замок» - способ разъёмного соединения деталей.	1	
23	Выбор материалов по их декоративно-художественных и конструктивным свойствам. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Разъёмное соединение вращающихся деталей (пропеллер).	1	https://www.reshe.ru/subject/lesson/5371/
24	Техника на службе человеку. Транспорт и машины специального назначения. Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях	1	https://www.reshe.ru/subject/lesson/4314/
25	Технология обработки бумаги и картона. Макет автомобиля	1	
26	Натуральные ткани, трикотажное полотно, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции.	1	https://www.reshe.ru/subject/lesson/5370/
27	Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Их назначение, использование.	1	https://www.reshe.ru/subject/lesson/5976/
28	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая, ёлочка). Назначение. Безузелковое закрепление нитки на ткани. Зашивания разреза. Строчка апрямого стежка и ее варианты (перевивы, наборы).	1	https://www.reshe.ru/subject/lesson/5977/
29	Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка и выкраивание прямоугольного швейного изделия). Отделка вышивкой. Технология обработки текстильных материалов.	1	
30	Сборка, сшивание швейного изделия. Подвижное соединение деталей изделия.	1	
31	Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Лекало. Разметка и выкраивание деталей швейного изделия по лекалу (простейшей выкройки)	1	https://www.reshe.ru/subject/lesson/5978/
32	Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей). Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой	1	

33	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой. Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).	1	https://www.reshe.edu.ru/subject/lesson/6429/
34	Резервный урок. Итоговая контрольная работа.	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Электронные цифровые образовательные ресурсы
1.	Повторение и обобщение пройденного во втором классе. Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир.	1	
2.	Знакомимся с компьютером. Мир современной техники. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение, основные устройства компьютера для ввода, вывода и обработки информации...	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/713ab6b7
3.	Компьютер – твой помощник. Запоминающие устройства – носители информации. Сохранение и передача информации. Информационные технологии.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/89c519cc
4.	Работа с текстовой программой. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/067b4226
5.	Как работает скульптор. Скульптуры разных времен и народов Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса. Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/140524a8
6.	Рельеф. Придание поверхности фактуры и объема. Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/1d0065f8
7.	Как работает художник-декоратор. Материалы художника, художественные технологии. Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/140524a8
8.	Свойства креповой бумаги. Способы получение объемных форм. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках труда (технологии).	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/1d0065f8

9.	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги. Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5d9725c
10.	Архитектура и строительство. Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Его строение свойства, сферы использования. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках труда (технологии).	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/589b0115
11.	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развёртки изделия. Чертеж развертки. Рицовка. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов – жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/1a92e981
12.	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот). Рицовка. Использование измерений и построений для решения практических задач Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/302e0704
13.	Развертка коробки с крышкой. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c2e5fd16
14.	Оклеивание деталей коробки с крышкой. Преобразование развёрток несложных форм. Использование измерений и построений для решения практических задач. Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Элементарная творческая и проектная деятельность.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8302f69b
15.	Конструирование сложных разверток. Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), знание приёмов их рационального и безопасного использования. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований).	1	
16.	Конструирование сложных разверток. Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание	1	

	последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений).		
17.	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия. Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/63a3f74d
18.	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия. Индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчинённый).	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/19caeea5
19.	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия. Комбинирование разных материалов в одном изделии. Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/a41333b7
20.	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия. Комбинирование разных материалов в одном изделии.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/5c174679
21.	Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Ремонт одежды. Комбинирование разных материалов в одном изделии.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8c98d179
22.	Конструирование и изготовление изделия (из нетканого полотна) с отделкой пуговицей	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/b3c19427
23.	Проект. Коллективное дидактическое пособие для обучения счету (с застежками на пуговицы). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей. Коллективные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчинённый).	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f94dc1a1
24.	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/430736bb
25.	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой	1	
26.	Пришивание бусины на швейное изделие. Изготовление	1	Библиотека

	швейных изделий из нескольких деталей. Комбинирование разных материалов в одном изделии.		ЦОК https://m.edsoo.ru/3ad2a050
27.	Пришивание бусины на швейное изделие. Комбинирование разных материалов в одном изделии.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/d76e609c
28.	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7ff3b68a
29.	Создание простых макетов. Проект «Военная техника». Групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчинённый). Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c9d99bec
30.	Создание простых макетов. Конструирование макета робота. Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), знание приёмов их рационального и безопасного использования.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f4472846
31.	Итоговая контрольная работа	1	
32.	Конструирование игрушки-марионетки. Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.	1	
33.	Создание технических устройств, бытовых конструкций. Механизм устойчивого равновесия (кукла-неваляшка). Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), знание приёмов их рационального и безопасного использования. Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.	1	
34.	Конструирование игрушки из носка или перчатки. Индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчинённый). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/9cad9a08
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	

1	Повторение изученного в 3 классе. Современные синтетические материалы	1	
2	Современные производства и профессии. Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Мир профессий. Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/713ab6b7
3	Информация. Интернет. Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/89c519cc
4	Графический редактор. Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/067b4226
5	Групповой проект в рамках изучаемой тематики. Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/140524a8
6	Робототехника. Виды роботов. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/1d0065f8
7	Конструирование робота. Инструменты и детали для создания робота.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/140524a8
8	Электронные устройства. Контроллер, двигатель	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/1d0065f8
9	Программирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5d9725c
10	Испытания и презентация робота. Преобразование конструкции робота.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/589b0115
11	Конструирование сложной открытки. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru

	в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (изменёнными) требованиями к изделию.		/1a92e981
12	Конструирование сложных изделий из бумаги и картона. Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/302e0704
13	Конструирование объемного изделия военной тематики. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c2e5fd16
14	Конструирование объемного изделия – подарок женщине, девочке. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8302f69b
15	Изменение форм деталей объемных изделий. Изменение размеров деталей развертки	1	
16	Построение развертки с помощью линейки и циркуля. Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.	1	
17	Построение развертки многогранной пирамиды циркулем. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/63a3f74d
18	Декор интерьера. Художественная техника декупаж. Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений).	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/19caeea5
19	Природные мотивы в декоре интерьера.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/a41333b7
20	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов. Подвижное соединение деталей на проволоку (толстую нитку). Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/5c174679
21	Полимеры. Виды полимерных материалов, их свойства. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8c98d179
22	Технология обработки полимерных материалов (на выбор, например). Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/b3c19427
23	Конструирование сложных форм из пластиковых трубочек. Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f94dc1a1

	определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.		
24	Конструирование объемных геометрических конструкций из разных материалов. Комбинированное использование разных материалов.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/430736bb
25	Синтетические ткани, их свойства. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях.	1	
26	Мода, одежда и ткани разных времен. Ткани натурального и искусственного происхождения. Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/3ad2a050
27	Способ драпировки тканей. Исторический костюм. Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и другое).	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/d76e609c
28	Одежда народов России. Составные части костюмов и платьев, их конструктивные и декоративные особенности. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7ff3b68a
29	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и другие), её назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные).	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c9d99bec
30	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде. Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f4472846
31	Конструкция «пружина» из полос картона или металлических деталей наборов типа «Конструктор». Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).	1	
32	Конструкции с ножничным механизмом. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.	1	

33	Конструкция с рычажным механизмом.	1	
34	Подготовка портфолио. Проверочная работа.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/9cad9a08
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	

Нормы и критерии оценивания контрольных работ.

Оценка деятельности учащихся осуществляется в конце каждого урока. Работы оцениваются по следующим критериям:

- качество выполнения изучаемых на уроке приемов и операций и работы в целом;
- степень самостоятельности в выполнении работы;
- уровень творческой деятельности (репродуктивный, частично продуктивный, продуктивный), найденные продуктивные технические и технологические решения.

«5» ставится, если ученик выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности, проявил организационно-трудовые умения (поддерживал чистоту рабочего места и порядок на столе, экономно расходовал материалы, работа аккуратная), изделие изготовлено с учетом установленных требований; полностью соблюдались правила техники безопасности.

«4» ставится, если работа выполнена не совсем аккуратно, измерения не достаточно точные, на рабочем месте нет должного порядка; изделие изготовлено с незначительными отклонениями; полностью соблюдались правила техники безопасности

«3» ставится, если работа выполнена правильно только наполовину, ученик неоправданно, неэкономно расходовал материал, не уложился в отведенное время, изделие изготовлено с нарушением отдельных требований; не полностью соблюдались правила техники безопасности.

«2» ставится, если имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места; неправильно выполнялись многие приемы труда; самостоятельность в работе почти отсутствовала; изделие изготовлено со значительными нарушениями требований; не соблюдались многие правила техники безопасности.

При устном ответе обучаемый должен использовать «технический язык», правильно применять и произносить термины.

«5» ставится, если обучаемый:

- полностью усвоил учебный материал;
- умеет изложить его своими словами;
- самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

«4» ставится, если обучаемый:

- в основном усвоил учебный материал;
- допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами;
- подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

«3» ставится, если обучаемый:

- не усвоил существенную часть учебного материала;
- допускает значительные ошибки при его изложении своими словами;
- затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами;
- слабо отвечает на дополнительные вопросы.

«2» ставится, если обучаемый:

- почти не усвоил учебный материал;
- не может изложить его своими словами;

- не может подтвердить ответ конкретными примерами;
- не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

ПРИЛОЖЕНИЕ

Контрольно-измерительный материал

1 класс

Итоговая контрольная работа

Оборудование: лист цветной бумаги (квадраты начерчены учителем), ножницы, клей.

1. Выбери профессии часто встречающихся в твоей местности.
Отметь их галочкой.









2. Какие предметы нужны людям данных профессий?
Соедини стрелочкой.



3. Подчеркни инструменты:

Клей, ножницы, циркуль, бумага, линейка, картон, кисточка.

4. Отметь галочкой, как правильно передавать ножницы товарищу.



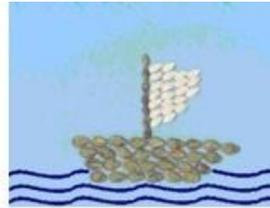
5. Без чего нельзя обойтись при работе с пластилином?

- А) Ножницы, клей
- Б) Нитки, иголка
- В) Стека, доска для пластилина

6. Что используется при работе с бумагой?

- А) Стека
- Б) Иголки
- В) Ножницы

7. Обведи объёмные поделки из природного материала красным цветом, аппликацию из листьев – жёлтым, аппликацию из семян – зелёным.



8. При работе за компьютером делай перерыв:

- А) через каждый час
- Б) через 15 минут
- В) через 5 минут

9. Вырежи квадраты. На основу закладки наклеи квадраты по рисунку.



Итоговая контрольная работа

Ф.И. _____

1. **Выбери правильный вариант. Бумага - это ...**

- а) материал б) инструмент в) приспособление

2. **Какие изделия НЕ готовят из теста?**

- а) каша б) пирог в) хлеб

3. **Для чего нужен шаблон?**

- а) чтобы получить много одинаковых деталей б) чтобы получить одну деталь в) вообще не нужен

4. **Какой инструмент НЕ нужен для строительства дома?**

- а) пила б) молоток в) грабли

5. **Какой водой нужно поливать комнатные растения?**

- а) из-под крана б) водой комнатной температуры в) горячей

6. **Вырезание и наклеивание фигурок, узоров или целых картин из кусочков бумаги, ткани, кожи, растительных и прочих материалов на материал-основу (фон) называется ...**

- а) лепка б) аппликация в) вышивание

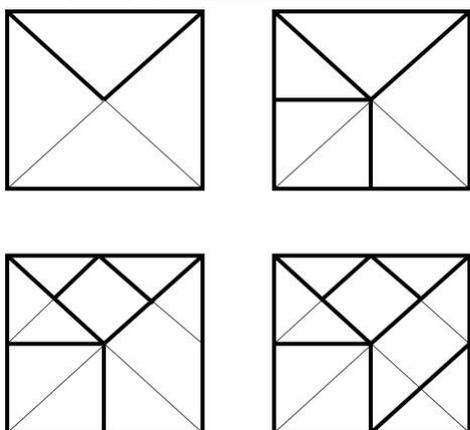
7. **Кто такой садовод?**

- а) тот, кто продаёт фрукты б) тот, кто варит компот из фруктов в) тот, кто ухаживает за фруктовыми деревьями

8. **Отметь правильные утверждения:**

- а) передавая ножницы, держи их за кольца;
б) иглу нужно хранить в игольнице;
в) ножницы нужно передавать кольцами вперёд;
г) чтобы игла не потерялась, её надо прикрепить к одежде;
д) нельзя играть с ножницами.

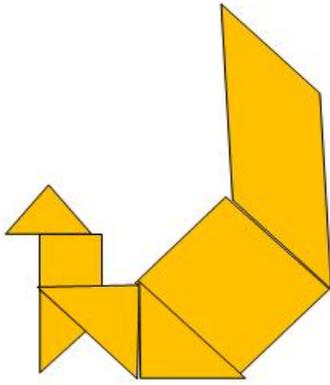
9. **Рассмотри, как можно разметить квадрат (эта игра-мозаика называется «Пифагор»). (Учитель показывает на доске)**



Приготовь квадрат из двусторонней цветной бумаги. Размер квадрата 10 см.

Разметь его, разрежь на детали и начинай складывать по образцу согласно плану работы:

1. Найди деталь.
2. Придай ей нужное положение.
3. Сравни с образцом (складывай фигуры аккуратно и точно).
4. Наклей детали.



3 класс
Итоговая контрольная работа

Оборудование: лист картона, ножницы, клей.

Ф.И. _____ **класс** _____

1. Для работы с какими материалами предназначены линейка, ножницы?

- а) Для работы с бумагой б) Для работы с пластилином

2. Какое утверждение верное?

- а) Бумага во влажном состоянии становится прочнее.
б) Бумага пластична, её легко сложить, согнуть.

3. Как называется складывание частей изображения на листе бумаги?

- а) аппликация б) эскиз в) рисунок г) муляж

4. Как называется материал, представляющий собой искусственную невысыхающую массу, которая многократно используют в поделках?

- а) цветная бумага б) пластилин в) картон

5. Как называется рисунок, созданный из рваных кусочков цветной бумаги?

- а) мозаика б) аппликация

6. Что можно сделать из соломы?

- а) накрыть крышу б) сделать метлу в) сделать поделку

7. Перечисли материалы для вышивки:

- а) ткань б) нитки в) ножницы г) пальцы

8. Оригами – это искусство...

- а) складывания бумажных фигурок б) фигурок из пластилина в) фигурок из глины

9. Символом какой страны является матрёшка? _____

10. Запиши названия инструментов при работе с конструктором:

11. Что образует ряд стежков, уложенных друг за другом?

- а) рисунок б) шов или строчку

12. Кто проектирует здания?

- а) архитектор б) строитель

13. Запиши правила техники безопасности при работе с иглой.

14. В каком порядке выполняют аппликацию?

- _____ разметь детали
_____ промажь детали клеем
_____ вырежи детали
_____ приклей детали

15. Подберите предложение, в котором описывается назначение техники, и соедините его линией с соответствующим названием.

Техника	Назначение
папье-маше	создание объемных изделий из пластичных материалов
лепка	изготовление плоского изделия приёмом наклеивания деталей на основу
аппликация	оклеивание формы кусочками мягкой бумаги
орнамент	живописное, графическое или скульптурное украшение, основанное на повторении и чередовании геометрических или природных элементов

16. Интерьер – это...

Практическая работа.

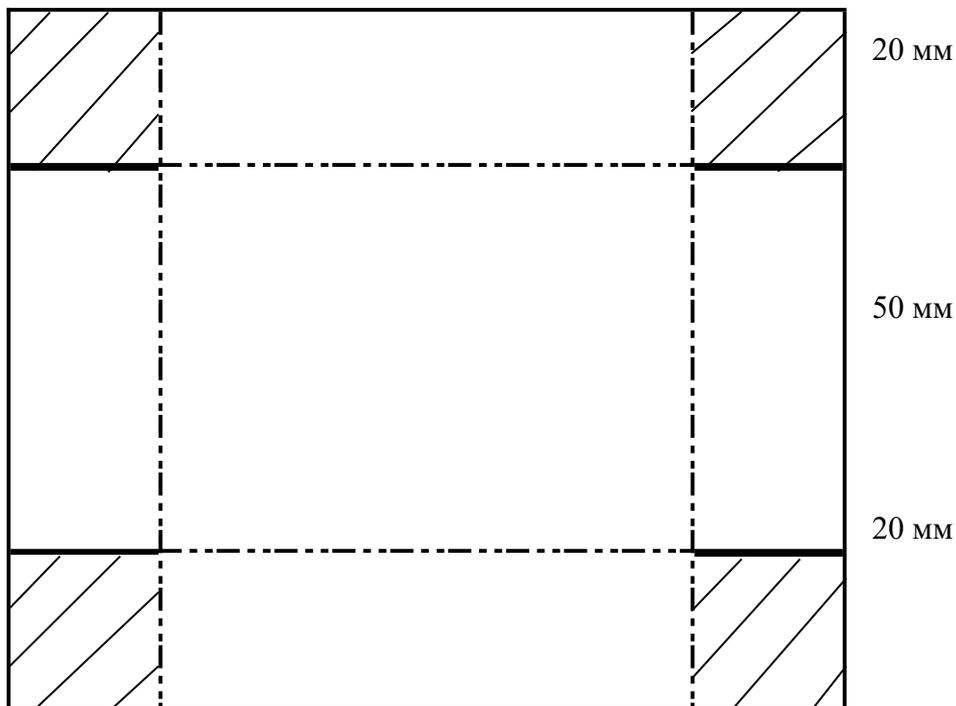
Инструкционная карта

1. Рассмотрите чертёж развёртки коробки.
2. Выполни развёртку коробки на бумаге или картоне.
3. Вырежи развёртку. В нужных местах сделай надрезы. Аккуратно сложи развёртку по линиямгиба.
4. Собери и склей коробку.

20 мм

70 мм

20 мм



4 класс

Итоговая контрольная работа.

Ф.И. _____ **класс** _____

1. Закончите фразу. Инструменты – это ...

- а) те предметы, вещества, идущие на изготовление чего-либо.
- б) орудия для производства каких-нибудь работ.

2. Перед вами правила безопасной работы с одним из часто используемых в работе инструментов:

- этот инструмент нужно передавать своему товарищу, держа его за лезвие;
- во время работы с ним нельзя отвлекаться и размахивать им;
- на столе этот инструмент должен лежать с сомкнутыми лезвиями.

Запишите название этого инструмента:

3. Отгадайте, о чем идет речь.

Этот материал представляет собой искусственную невысыхающую массу, которую многократно используют в поделках. Состав его может быть разнообразным, но, как правило, в него входит воск и глина.

Запишите название этого материала.

4. Соедините линиями материал и изделие из него:

Шерсть

Сметана

Какао	Свитер
Нефть	Шоколад
Молоко	Бензин

5. Тебе поручили сделать удобную карманную записную книжку для дорожных заметок и зарисовок.

А) Из какого материала лучше всего сделать обложку карманной записной книжки?

- из бумаги для аппликаций
- из фанеры
- из картона
- из клеенки

Б) Из какого материала лучше всего сделать листы карманной записной книжки?

- из картона
- из листов тетради
- из бумаги для принтера
- из гофрированной бумаги

6. Ты решил(а) приготовить подарок другу (подруге) на день рождения мягкую игрушку.

Мама приготовила следующие материалы: кружева, тесьму, блестки, вату, цветную бумагу, нитки, картон, пластик, семена растений, клей, краски, пластилин, ткань. Запиши наиболее подходящие материалы, которые можно использовать при его изготовлении:

7. Что требуется для приготовления солёного теста?

8. Таня решила вырастить из черенка комнатное растение традесканцию. Расставь по порядку номера действий, которые она должна осуществить.

- _____ высадить окоренившийся черенок традесканции в цветочный горшок с почвой
- _____ дождаться появления на черенке традесканции корней
- _____ поместить черенок традесканции в стакан с водой
- _____ поставить стакан с черенком в тёплое и освещённое место
- _____ приготовить черенок традесканции

9. Соедините линиями части персонального компьютера с их назначением:

Монитор	Управление
Клавиатура	Мозг
Мышь	Экран
Системный блок	Набор текста

10. Укажите, что относится к природным материалам:

- а) листья
- б) желуди
- в) цветы
- г) бумага
- д) плоды
- е) семена
- ж) кора
- з) ткань

11. Выберите правила безопасной работы с иглой.

- а) Храни иголки в игольнице
- б) Вкалывай иглу в одежду

- в) Не бери иголку в рот
- г) Не подноси иглу близко к глазам

12. Расставьте по порядку ваши действия по изготовлению чего-либо:

- ___ Составление чертежа
- ___ Соединение деталей, сборка
- ___ Идея, проект
- ___ Оформление, декор готового изделия
- ___ Изготовление деталей

13. Как правильно поливать растение?

- а) ближе к стеблю
- б) прямо на край горшка
- в) подальше от стебля

14. Как называется искусство украшения различных тканей узорами ниток?

- а) аппликация
- б) вышивка
- в) рисунок
- г) муляж

15. Практическая работа

1. Рассмотрите чертёж развёртки.
2. Выполните развёртку на картоне.
3. Вырежьте развёртку. Аккуратно сложите развёртку по линиям сгиба.
4. Соберите и склейте изделие.

